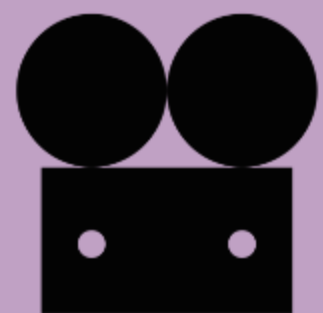


ΠΗΓΑΙΝΩ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ



Παιδικό & Εφηβικό
Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Αθήνας



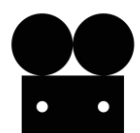


Πηγαίνω στο Μέγαρο Μουσικής.

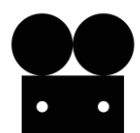


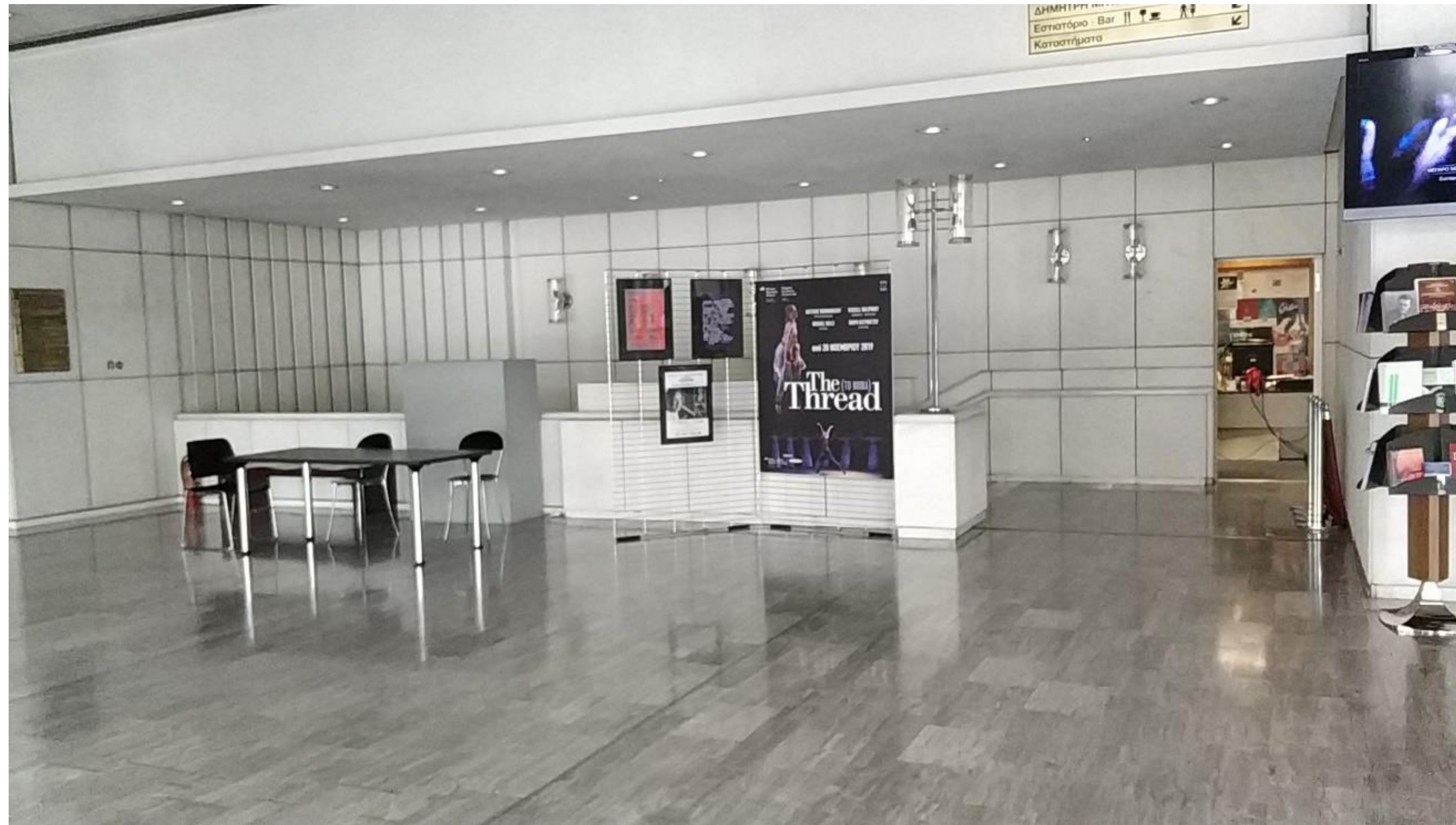
Στο Μέγαρο Μουσικής υπάρχει το ταμείο.

Εκεί, οι θεατές αγοράζουν το εισιτήριό τους.
Αυτό κάνω και εγώ.



Στο ταμείο μπορεί να έχει κόσμο πολύ.
Περιμένω την σειρά μου με υπομονή.





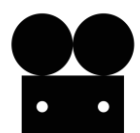
Κοντά στο ταμείο υπάρχει το φουαγιέ.
Σε αυτό περιμένουν οι θεατές μέχρι να αρχίσει η ταινία.
Αυτό κάνω και εγώ αν θέλω.



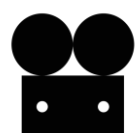
Στον πρώτο όροφο βρίσκεται η αίθουσα που προβάλλεται η ταινία.



Οι θεατές κάθονται στην θέση τους.
Αυτό κάνω και εγώ.



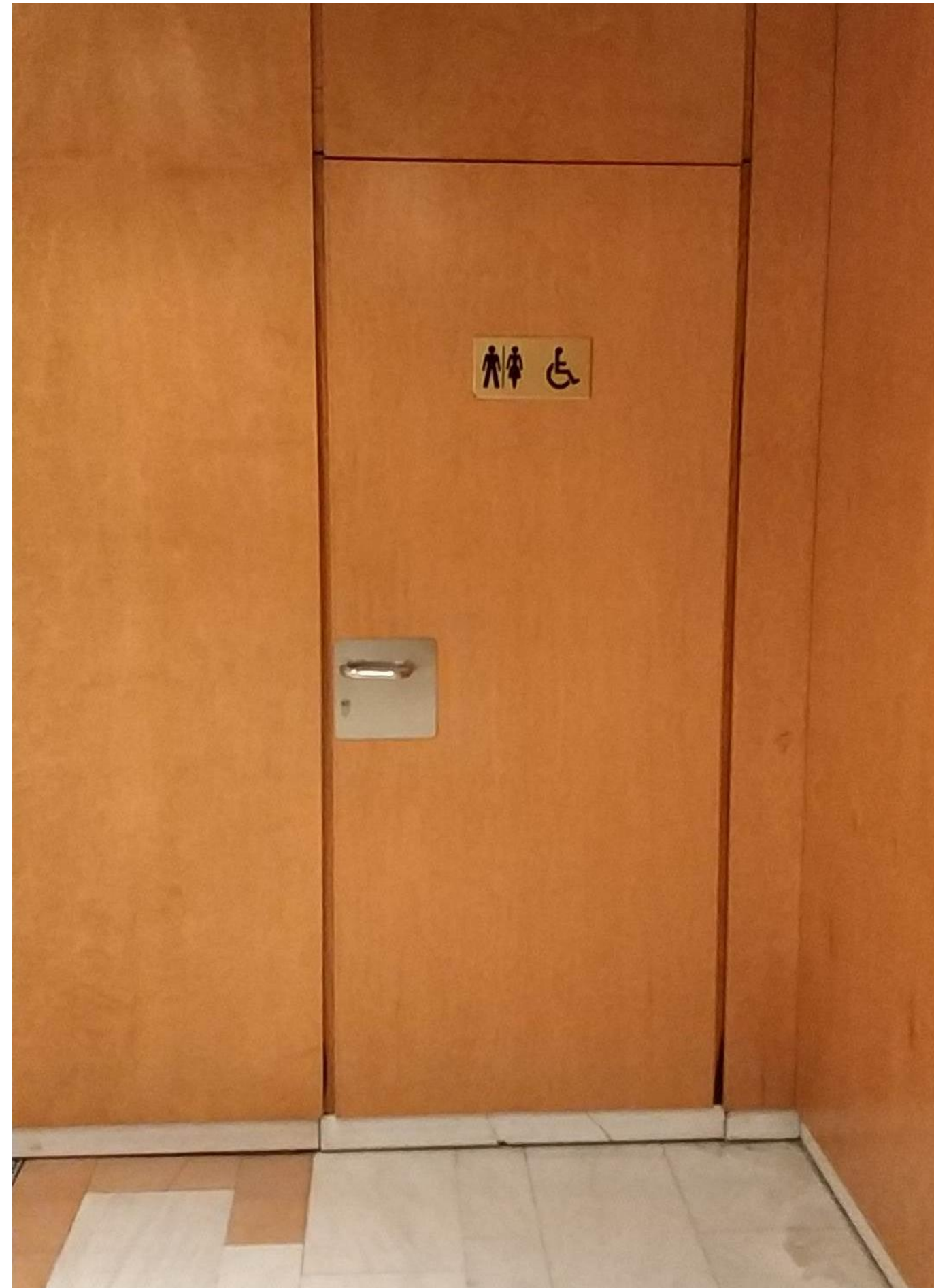
Αν κουραστώ, βγαίνω έξω για λίγο.
Είναι εντάξει.





Αν θέλω να καθίσω μόνος μου / μόνη μου, πηγαίνω στον χώρο
ηρεμίας.
Είναι εντάξει.





Στο Μέγαρο Μουσικής υπάρχουν και τουαλέτες .



Στον πρώτο όροφο, υπάρχει και βεστιάριο.
Εκεί, οι θεατές αφήνουν το παλτό, το μπουφάν ή την ζακέτα τους.
Αυτό κάνω και εγώ αν θέλω.

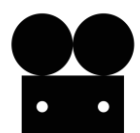


Αν θέλω να πάω μία βόλτα, πηγαίνω στην αυλή του Μεγάρου Μουσικής.

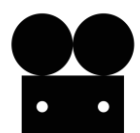
Αν δεν μου αρέσει η ταινία ή κουραστώ, μπορώ να φύγω.

Είναι εντάξει.

Δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα.

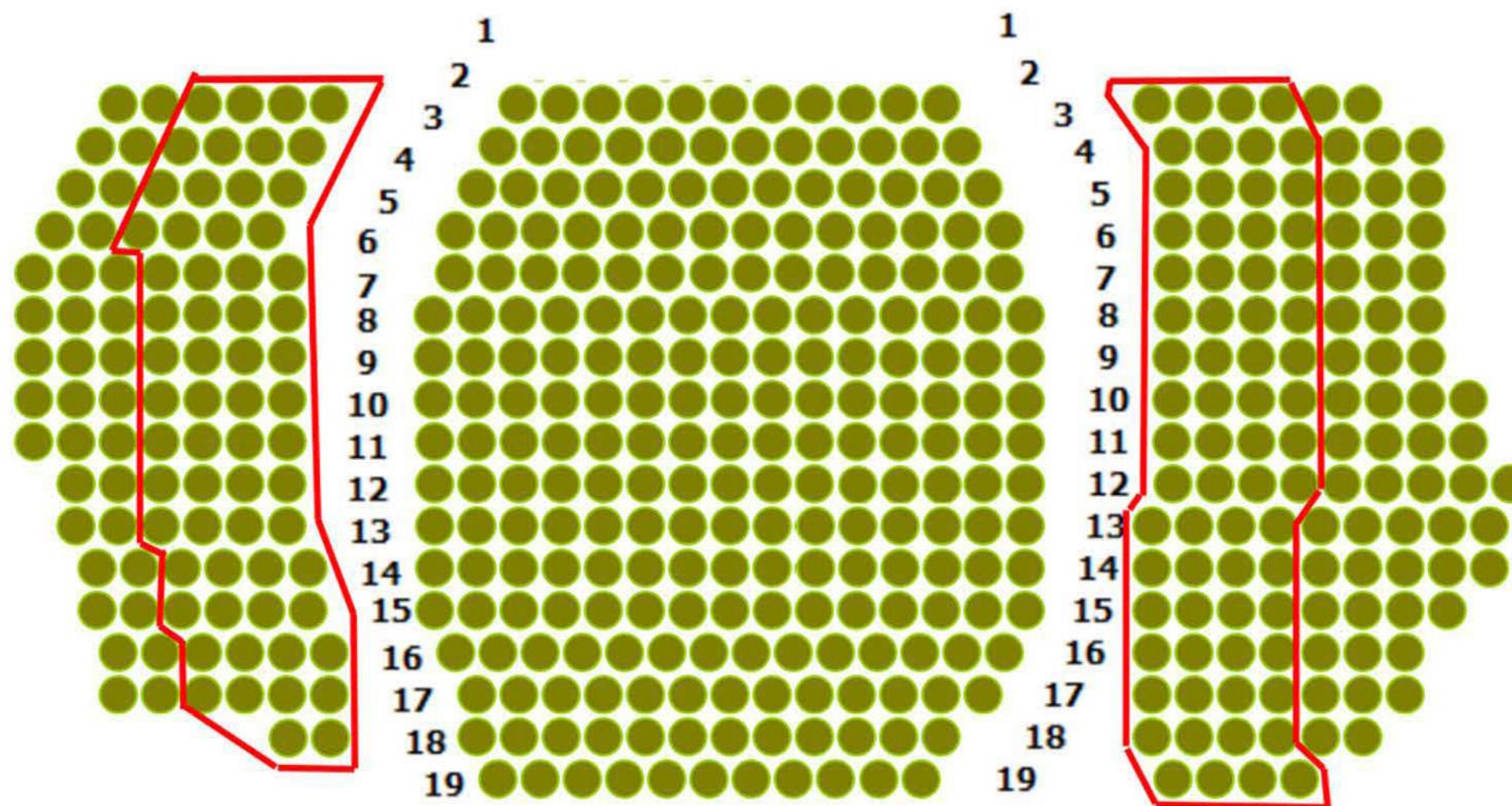


Μετά την ταινία, οι θεατές φεύγουν.
Αυτό κάνω και εγώ.

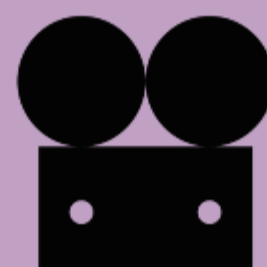


ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

ΣΚΗΝΗ - STAGE



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ



Παιδικό & Εφηβικό
Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Αθήνας

