

ΠΑΙΔΙΚΟ & ΕΦΗΒΙΚΟ ΔΙΕΘΝΕΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΑΘΗΝΑΣ

14-20
ΝΟΕ
2022

ATHENS
FESTIVAL

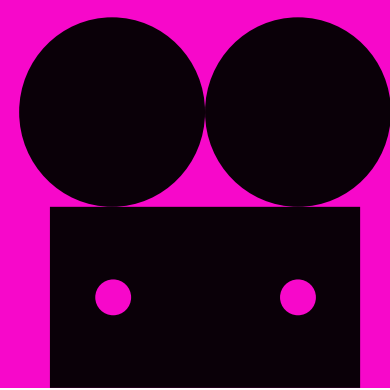
f @athicff

athicff.com

@athicff_

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΗΦΙΣΙΑ 1 & 2 CINEMAX • ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΔΑΝΑΟΣ

ATHLETICS PROGRAM



Ταινίες για ηλικίες 2-7 

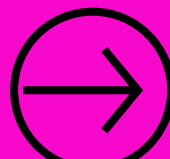
Ταινίες για ηλικίες 8-12 

Ταινίες για ηλικίες 13-18 

Digital Etiquette 

Night Fright 

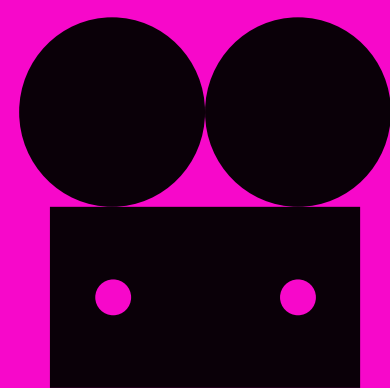
Baby & Me 

Προβολή Make-A-Wish Greece 

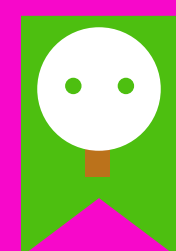
Κριτική Επιτροπή Βραβείο European Children's Film Association (ECFA) 

Εκπαιδευτικά Εργαστήρια 

Πρόγραμμα Προβολών 



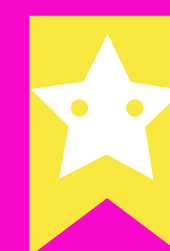
ΣΗΜΑΝΣΗ



ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



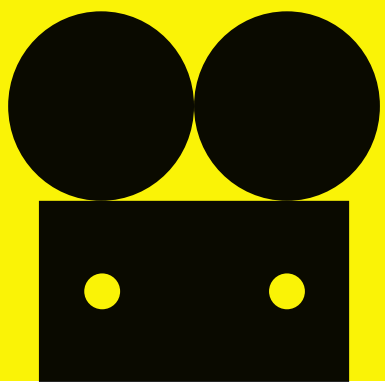
Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΑΣ



ΒΡΑΒΕΙΟ ECFA

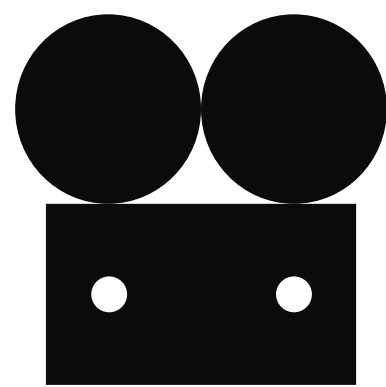
2-7

Ένα απίθανο μωσαϊκό ηρώων κάθε μεγέθους, χρώματος, είδους και προέλευσης, από τους δρόμους της Αθήνας μέχρι το διάστημα, ξετυλίγεται μπροστά στα μάτια των μικρών θεατών επί της οθόνης και τους συστήνει τους επόμενους αγαπημένους τους χαρακτήρες: ανάμεσα σε ένα σκουλήκι με υπερηρωικές δυνάμεις, μια άτυχη γάτα, ένα πεινασμένο δεινοσαυράκι και τις σταγόνες της μπογιάς στον καμβά ενός διάσημου ζωγράφου, μεταξύ άλλων, κρύβονται αστείες, περιπετειώδεις, πρωτότυπες ιστορίες κινουμένων σχεδίων που θα ζεστάνουν την καρδιά των παιδιών και θα εξάψουν τη φαντασία τους. Και ένα εξαιρετικό νέο: η δημοφιλής ενότητα της ζωντανής μεταγλώττισης επιστρέφει φέτος για να ενθουσιάσει και πάλι με τις εκπλήξεις της όλα τα παιδιά - και, γιατί όχι, να τα προσκαλέσει και σε ένα συναρπαστικό ιπτάμενο διαγωνισμό.



ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ 1

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες



Κοκκινσκουφίτσα Τζούνιορ
Red Junior and the Wolf
Γουίνι Γου, 4', ΗΠΑ, 2021, χωρίς διαλόγους

Σε έναν παραμυθένιο κόσμο, η Κοκκινσκουφίτσα είναι κολλητή φίλη με τον Γούλφι, το λυκάκι. Στη γιαγιά της, όμως δεν αρέσουν οι λύκοι, αφού έχει κακές εμπειρίες με αυτούς. Αλλά ο Γούλφι δεν μοιάζει καθόλου με τον ξακουστό Κακό Λύκο.



Ο Μασκοφόρος Εκδικητής
The Masked Avenger
Λούνα Στρμότιτς, 4', Κροατία, 2021, χωρίς διαλόγους

Ένα μικρό ρακούν στολίζει ξέγνοιαστα τη φωλιά του και ύστερα πηγαίνει για ύπνο. Όταν όμως ξυπνήσει, ένας ξυλοκόπος καταστρέφει το σπίτι που το ρακούν τόσο αγαπά.



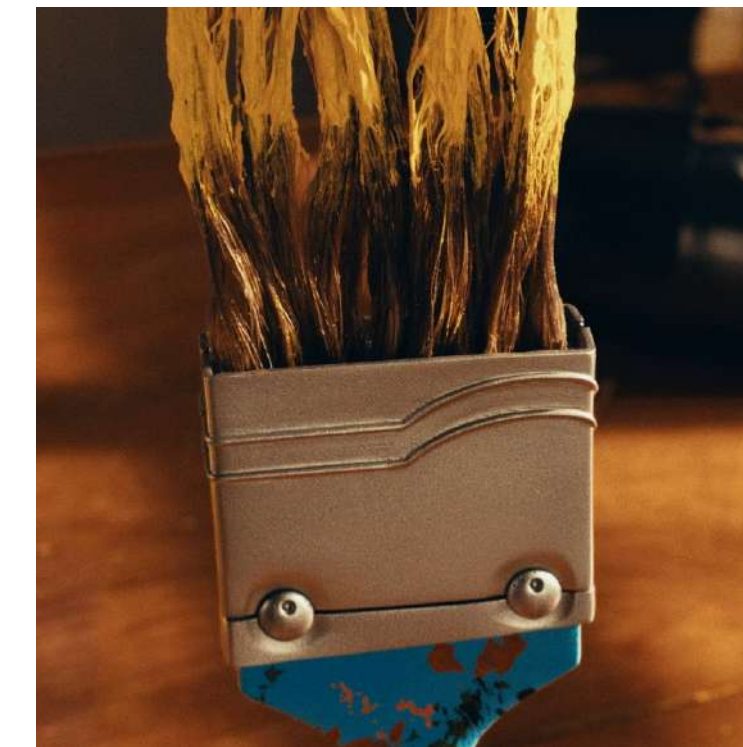
Η Ιστορία Ενός Αβοκάντο
An Avocado's Story
Λάουρα Σαβαρία, 4', Κόστα Ρίκα, 2021, χωρίς διαλόγους

Το αβοκάντο είναι ένας ενθουσιώδης μαθητής που ονειρεύεται να έχει την δική του παρέα. Κάνει αρκετές προσπάθειες αλλά πάντα τον απορρίπτουν. Όταν συνειδητοποιεί ότι οι νταήδες που τον απειλούν ζορίζουν και έναν άλλο μαθητή, αποφασίζει να τον σώσει.



Ο Κοιλόσαυρος
Bellysaurus
Φίλιπ Γουάτς, 8', Αυστραλία, 2021, χωρίς διαλόγους

Ένας μικροσκοπικός δεινόσαυρος ονειρεύεται ότι είναι τεράστιος και τρομακτικός. Όταν βρεθεί σε κίνδυνο, θα καταλάβει ότι μετράει αυτό που έχεις μέσα σου. Κυριολεκτικά.



Το Πινέλο
Bristles
Κουέντιν Χάμπερχαμ, 2', Ολλανδία, 2021, χωρίς διαλόγους

Όταν το πιο όμορφο πινέλο στο δοχείο στεγνώσει, κάνει ό,τι μπορεί για να σώσει τις τρίχες του και να μπορέσει να ξαναζωγραφίσει.



Η Μεγάλη Σβούρα
The Big Top
Κλέο Πάρκερ, 1', Ηνωμένο Βασίλειο, 2021, χωρίς διαλόγους

Η Πόνγκολε "Πονγκ", το παγκολίνο και η βοηθός της, Σέλι το σαλιγκάρι, βρίσκονται ξανά σε περιοδεία με το τσίρκο. Τα νέα τους κόλπα θα σας αφήσουν με το στόμα ανοιχτό.



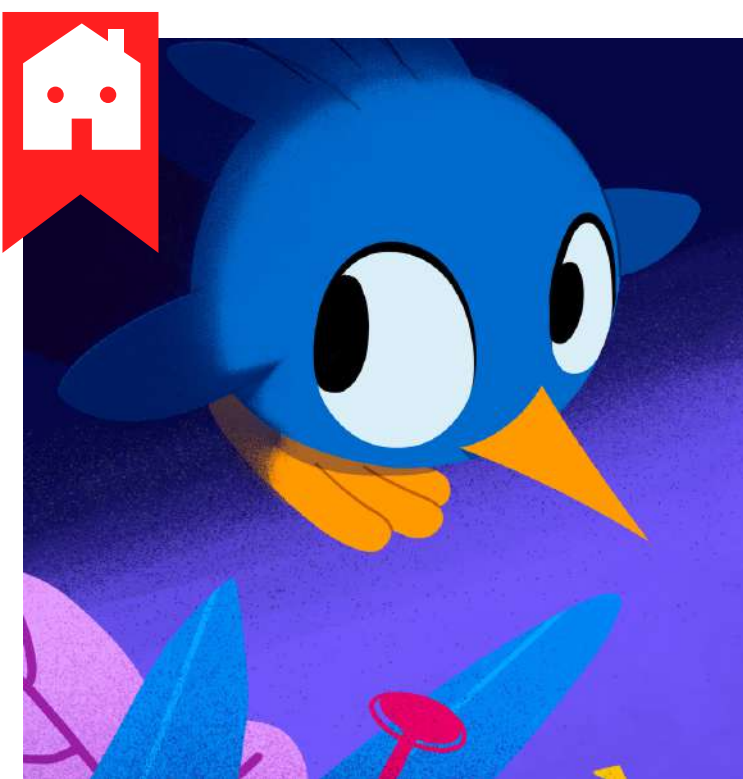
Τα Σμόρτλιμπας Επιστρέφουν!
The Smortlybacks Come Back!
Τεντ Σίγκερ, 8', Ελβετία, 2022, χωρίς διαλόγους

Σε έναν άγονο κόσμο, ο Τάμλιν των Μικρών Ανθρώπων ταξιδεύει με το κοπάδι των υπέροχων σμόρτλιμπας του, αναζητώντας μια καλύτερη ζωή. Με τη βοήθεια μιας γοργόνας και των σμορτλικαρχαριών, θα διασχίσουν τον ωκεανό που τόσο τους φοβίζει και θα βρουν αυτό που τόσο επιθυμούσαν.



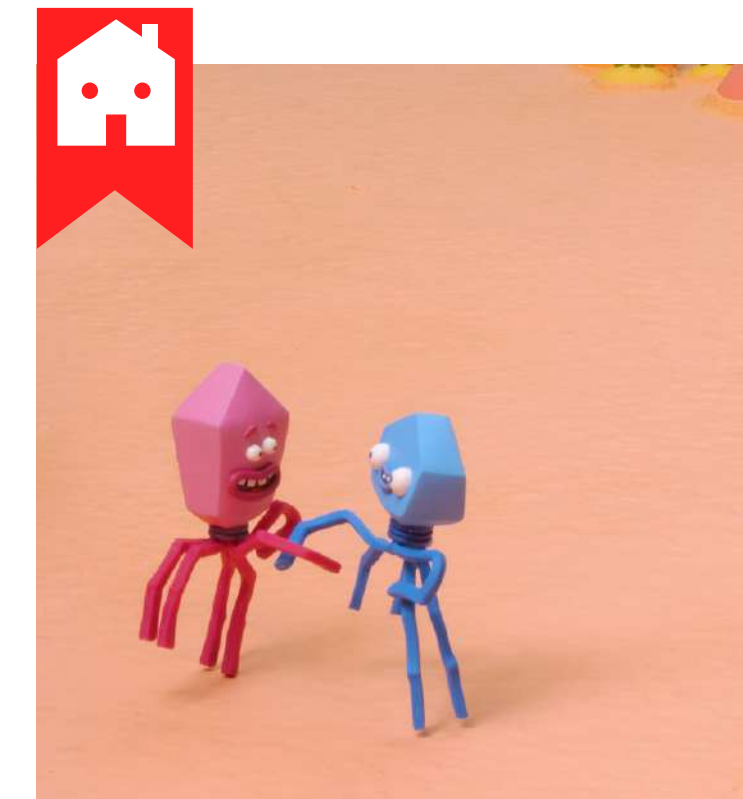
Γάτα Εναντίον Σκώρου
Cat & Moth
Ίντια Μπαρνάρντο, 7', Ηνωμένο Βασίλειο, 2021, χωρίς διαλόγους

Μια χνουδωτή λευκή γάτα θέλει να βρει το πιο άνετο σημείο στο σύμπαν, αλλά δυστυχώς για εκείνη υπάρχει και κάποιος άλλος που ψάχνει ακριβώς το ίδιο.



Ποιο Τέρας;
Who Said Monster?
Φρανσέσκο Φόρτι, 4', Ιταλία, 2021, χωρίς διαλόγους

Μερικά πουλιά λένε ότι το δάσος τη νύχτα δεν είναι ασφαλές μέρος για τα μικρά κοτοπουλάκια, γιατί υπάρχει ένα τέρας τριγύρω. Ένα γενναίο πουλάκι, όμως, θα βρει την αλήθεια πίσω από τις δεισιδαιμονίες τους.

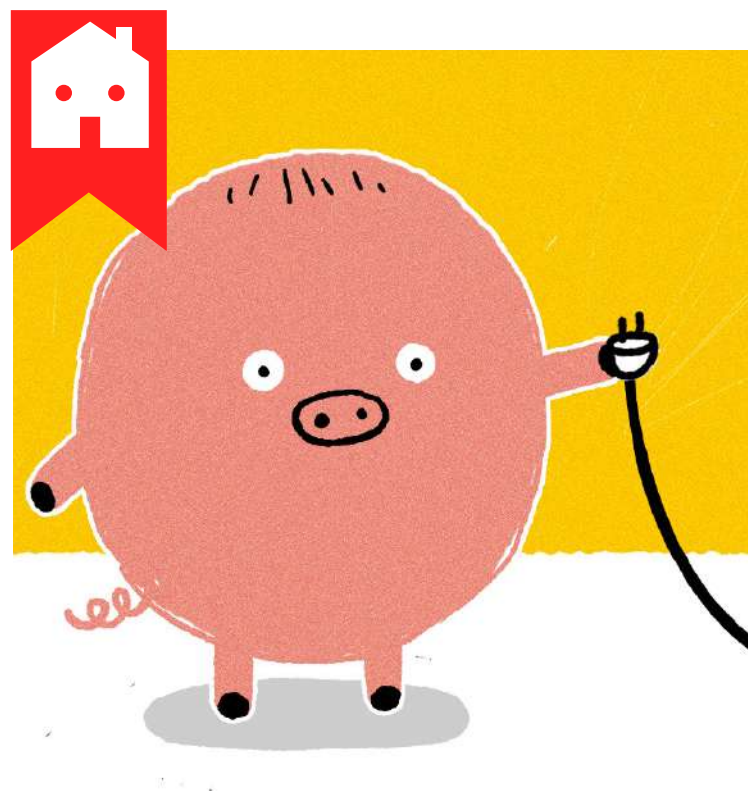
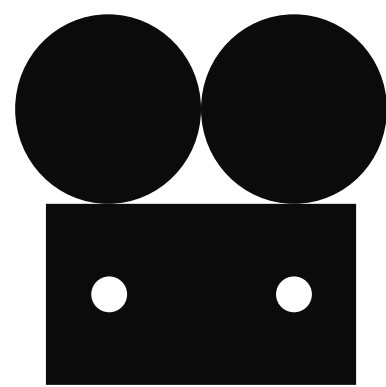


Εσωτερικός Κόσμος
The Inner Life
Πάμπλο Μούνιοζ, Βισέντε Μαγιόλς, 3', Ισπανία, 2021, χωρίς διαλόγους

Το ανθρώπινο σώμα είναι ένα τεράστιο, μυστηριώδες και απρόβλεπτο μέρος. Έτσι, τουλάχιστον νομίζουν τα μικροσκοπικά πλάσματα που ζουν μέσα σε αυτό. Ένα ταξίδι στο σώμα μιας άρρωστης κυρίας θα αποκαλύψει την ξεκαρδιστική και συναρπαστική καθημερινότητά του. Α! Και το λόγο που φτερνιζόμαστε.

ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ 2

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες



Το Γουρουνάκι μας Our Piggy

Γιάρομρ Πλάτσι, 5', Τσεχία, 2021, χωρίς διαλόγους

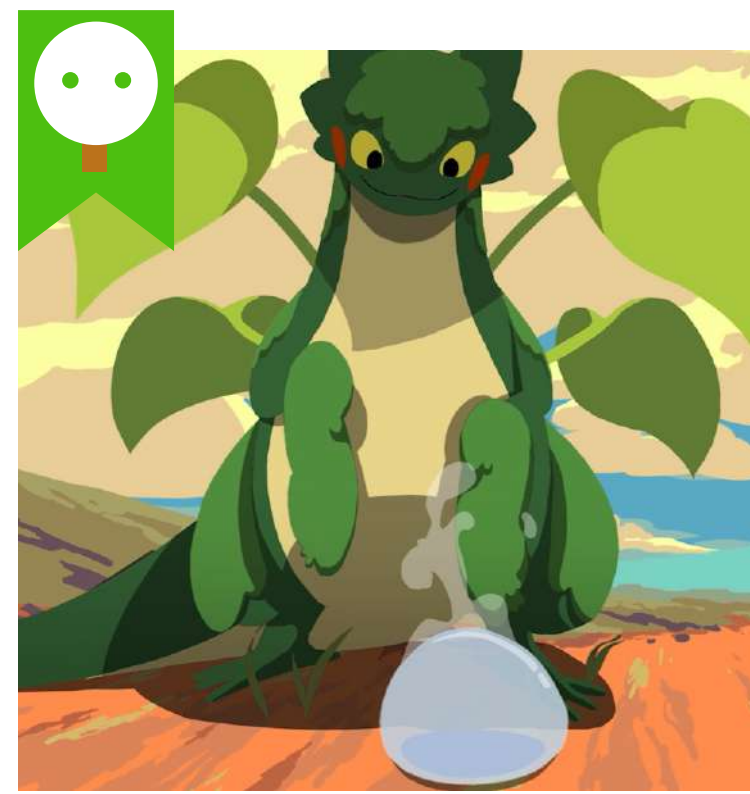
Ο Πίγκι το γουρουνάκι ανακαλύπτει τον κόσμο και εμείς τον ακολουθούμε μαθαίνοντας μαζί του τις απίθανες περιπέτειές του.



Κάνε Σήμα Sign Up

Φίλιπ Γουάτς, 2', Αυστραλία, 2021, χωρίς διαλόγους

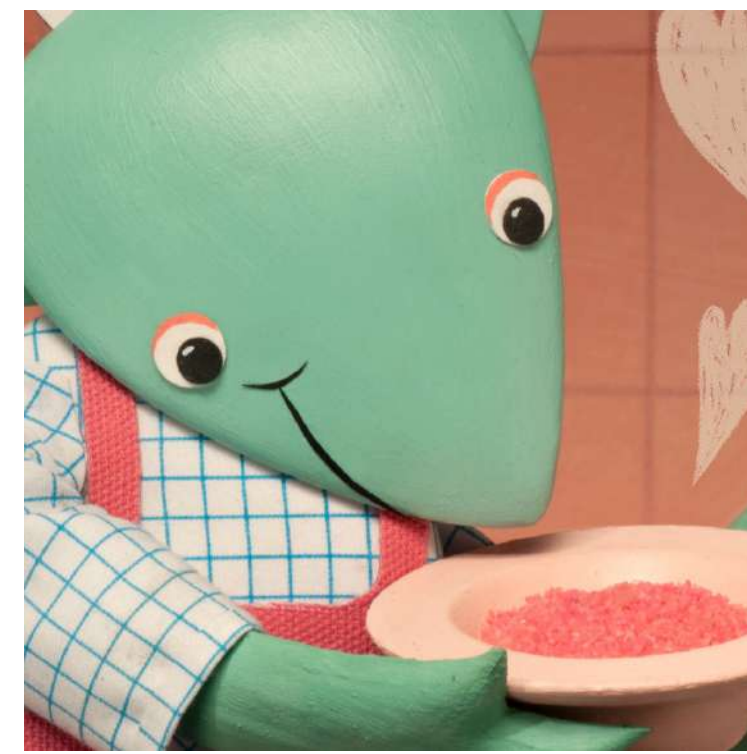
Πέντε μικρά τέρατα μας βοηθούν να μάθουμε τη σημασία των σημάτων. Πήδα! Κολύμπα! Τραγουδά!



Σταγόνα Νερού Water Drop

Μελοντί Λεζέρ-Ριμπέρ, Κέβιν Χαμίμι, Γιου Λιου, Ανζούν Ζου, 6', Γαλλία, 2021, χωρίς διαλόγους

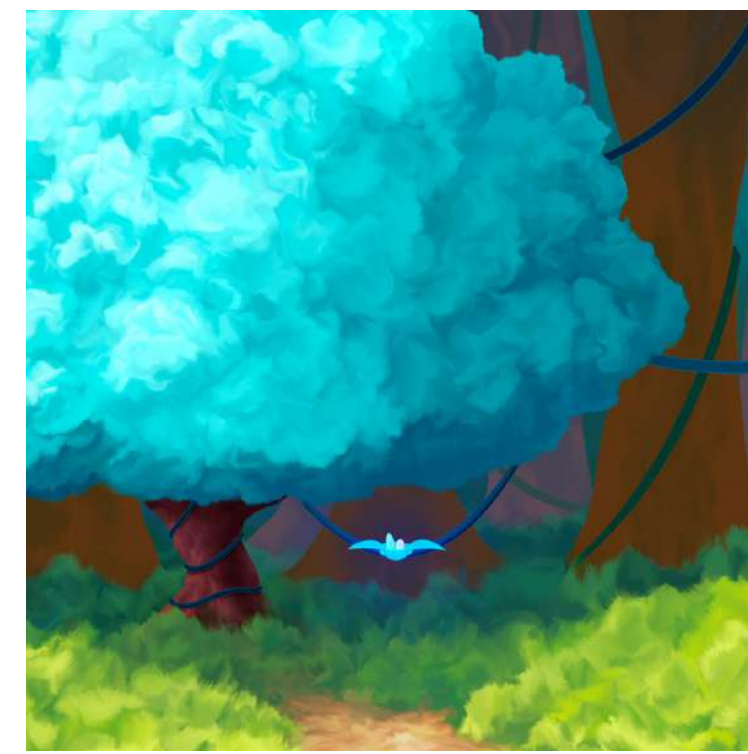
Μια σταγόνα νερού ζωντανεύει και αναγκάζεται να αντιμετωπίσει την αποπνικτική ζέστη. Γνωρίζει ένα φυτό που την προστατεύει. Η σχέση τους, όμως, θα αλλάξει όταν το φυτό, για να μπορέσει να ζήσει, θα χρειαστεί το νερό.



Η Κουζίνα της Φράνζι Franzy's Soup Kitchen

Άνα Σουμπνίντζε, 9', Γαλλία/Γεωργία, 2022, χωρίς διαλόγους

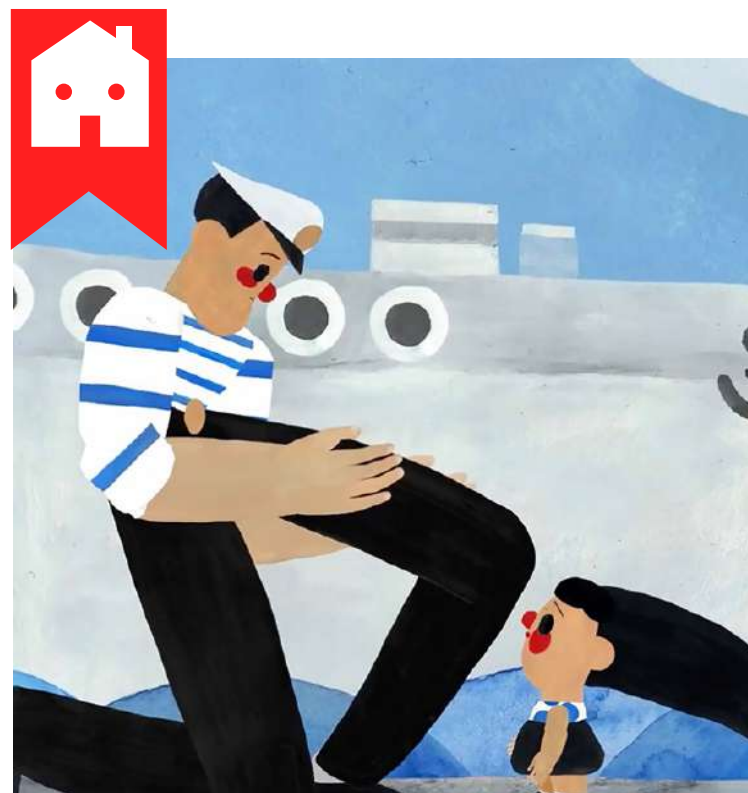
Η μοναχική εξωγήινη σεφ Φράνζι ανακαλύπτει ότι η ιδιαίτερη ροζ σούπα της δεν είναι απλώς νόστιμη, αλλά και μαγική, όταν τη μοιράζεται με μερικά γκρι πεινασμένα πλάσματα που ζουν σε έναν παράξενο πλανήτη.



Μιπ Meep

Μπέντζαμιν Ράουντ, 2', Νέα Ζηλανδία, χωρίς διαλόγους

Μια μέρα με τα Μιπ στο δάσος.

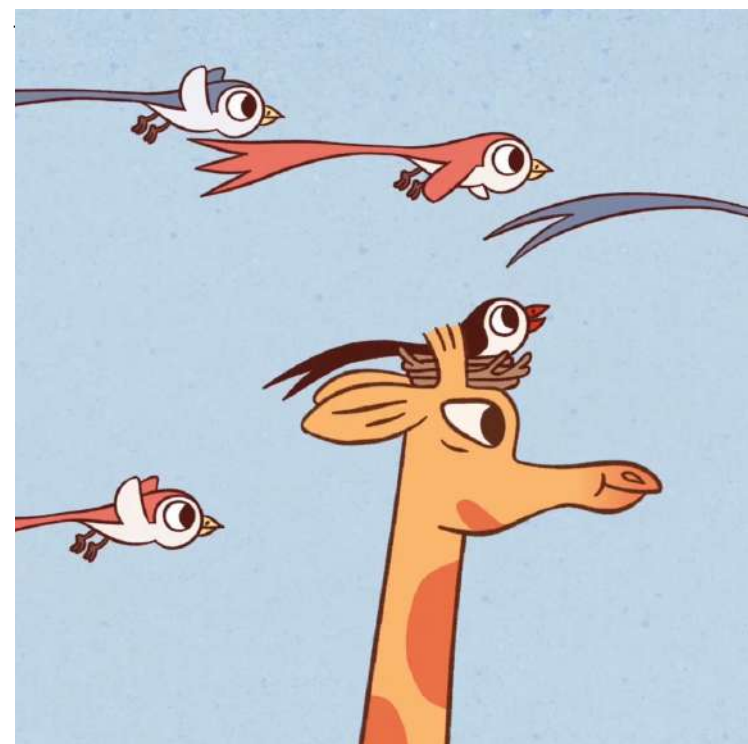


Ο Μπαμπάς Είναι Μεγάλος, Εγώ Μικρή

Rapa Is Big, I Am Small

Άνια Ρου, 3', Ιταλία, 2021, χωρίς διαλόγους

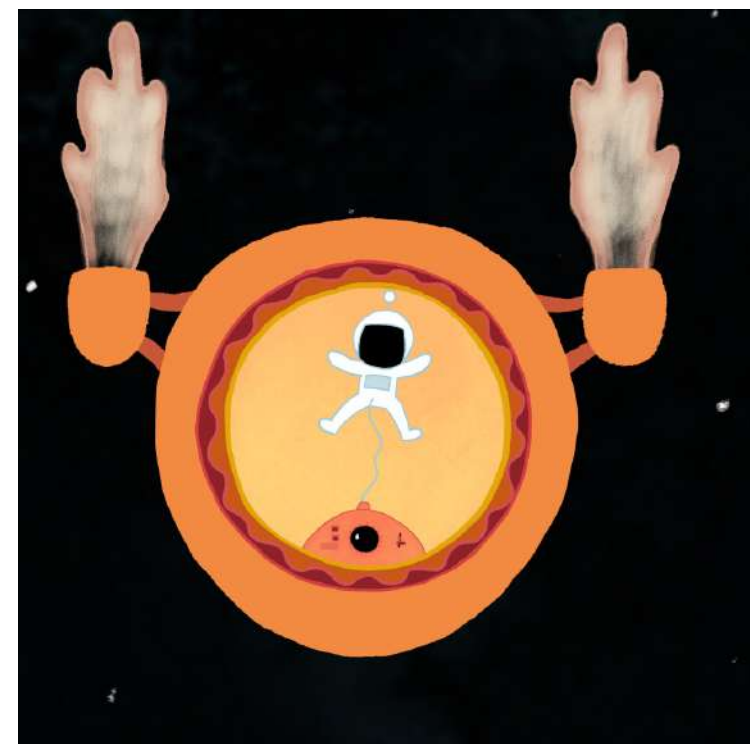
Ένα νεαρό κορίτσι περιμένει τον ναυτικό μπαμπά της να γυρίσει από ένα μακρινό ταξίδι. Η φαντασία της θα της κρατήσει συντροφιά και θα "φωτίσει" τη μεγάλη αναμονή.



Παράξενη Χώρα Oddland

Μπερτ Λεσαφέ, Αν Βρομπό, 7', Βέλγιο, 2022, χωρίς διαλόγους

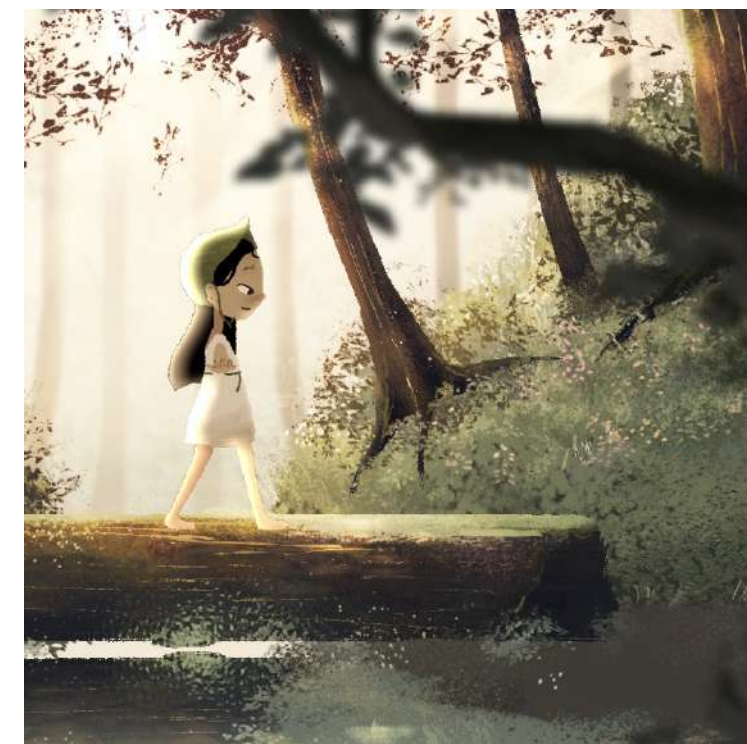
Στη Σαβάνα, μια αγέλη από κοντόλαιμες καμηλοπαρδάλεις παίζει κρυφτό. Ξαφνικά, η Γκέρντα αποκτά μακρύ λαιμό, τόσο ψηλό που τα σύννεφα σκεπάζουν το λαιμό της σαν κασκόλ και η ίδια χάνει από τα μάτια της την ομάδα. Ένα πραγματικό παιχνίδι κρυφτού ξεκινάει...



Γεια Σου, Άγνωστε Hello Stranger

Γιούλια Όκερ, 6', Γερμανία, 2022, χωρίς διαλόγους

Ένας αστροναύτης προσγειώνεται σε έναν άγνωστο πλανήτη όπου τα πάντα είναι ξένα και... εξωγήινα.



Λίλυ Lily

Τέρι Τζανέρους, 3', Αυστραλία, 2022, χωρίς διαλόγους

Δύο παιδιά που ζουν στο δάσος συναντούν απρόσμενα το ένα το άλλο. Η δημιουργία ενός ισχυρού δεσμού είναι θέμα χρόνου, παρόλα αυτά οι διαφορές στο χαρακτήρα τους θα κάνουν αυτό το δρόμο δύσκολο.



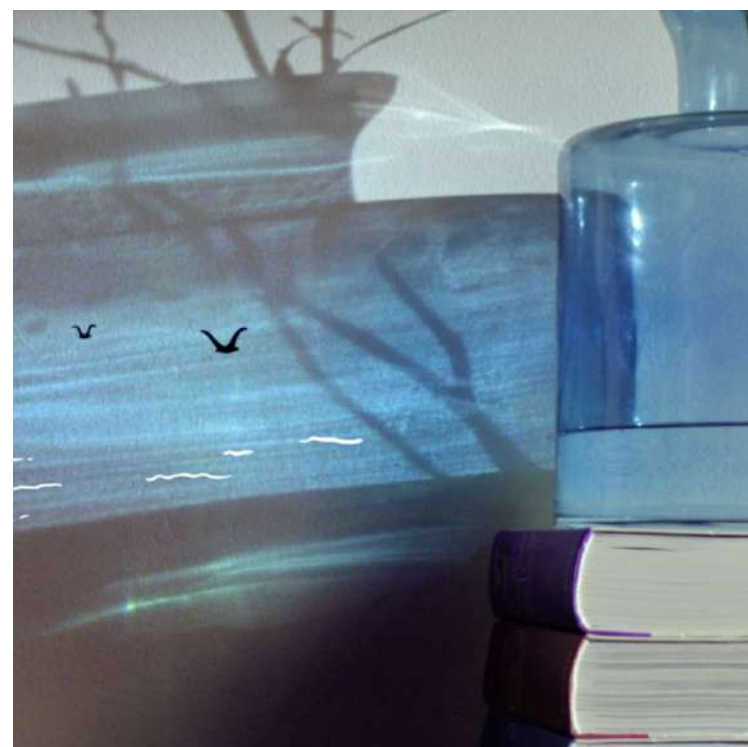
Να Πάρει! Damn It!

Έλενα Βαλφ, 1', Γερμανία, 2021, χωρίς διαλόγους

Μια αρχέγονη μάχη μεταξύ Καλού και Κακού.

ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες



Η Σκιά της Θάλασσας Sea Shadow

Βίνσεντ Μπαλ, 10', Ολλανδία, 2021, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Ο Μαξ πρέπει να κάνει τα μαθήματά του και έτσι δεν μπορεί να πάει βόλτα στη θάλασσα με τη μαμά και την αδερφή του. Καθώς διαβάζει, διακρίνει μια σκιά πάνω από το φορτιστή του κινητού του. Όταν της ζωγραφίσει δύο μάτια, εκείνη θα ζωντανέψει αναπάντεχα.



Ανάποδες Πατούσες 6 Paws Under

Νικολά Μπιανκό, 2', Γαλλία, 2021, χωρίς διαλόγους

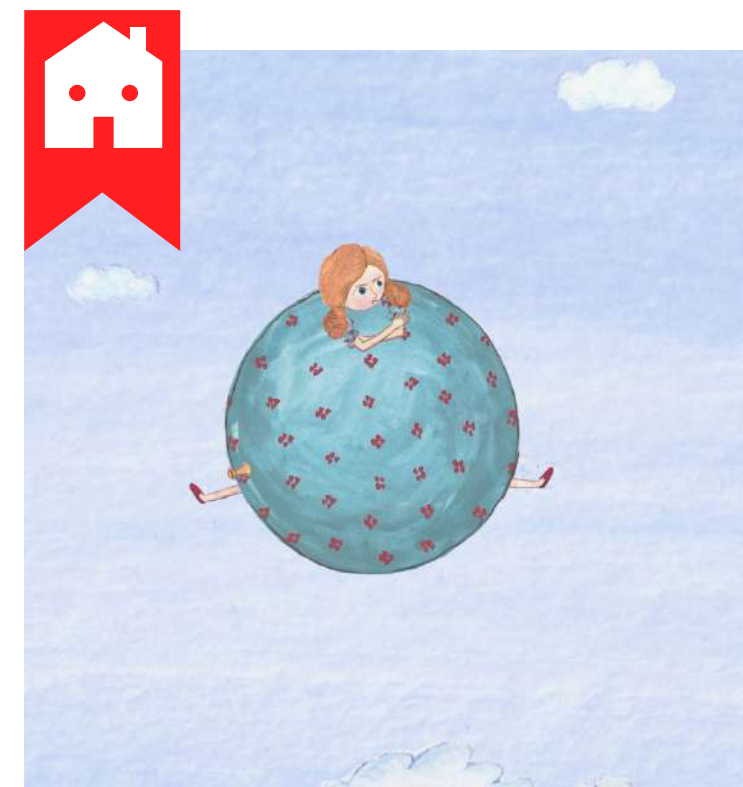
Για μια γάτα, η ζωή στο νεκροταφείο είναι παράδεισος. Εκεί κυριαρχεί η ηρεμία και δεν έχει παρά να απλώσει το πόδι της για να πιάσει ένα ποντικάκι. Αυτή τη φορά, όμως, το φάντασμα του ποντικιού έρχεται να τη στοιχειώσει.



Γάτα Εναντίον Σκώρου Cat & Moth

Ίντια Μπαρνάντο, 7', Ηνωμένο Βασίλειο, 2021, χωρίς διαλόγους

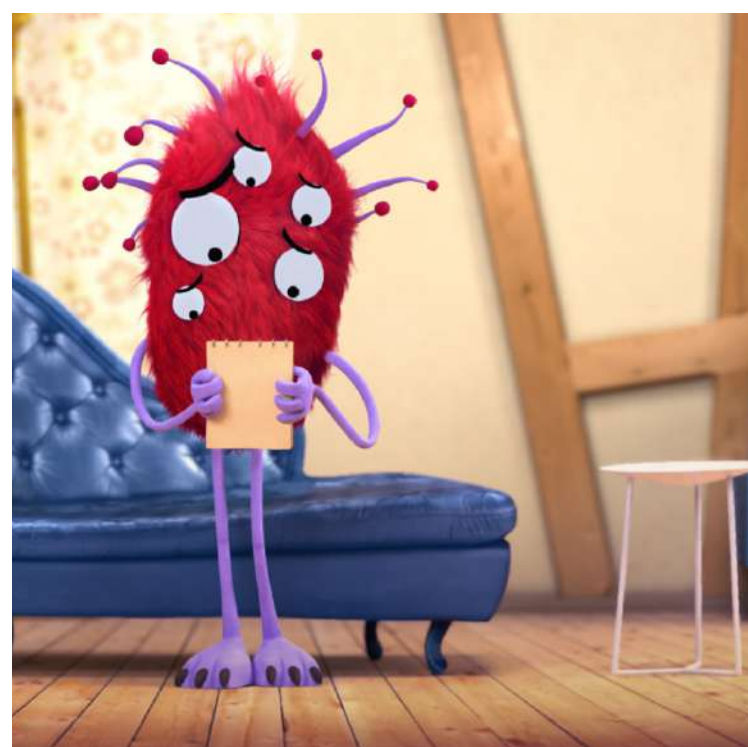
Μια χνουδωτή λευκή γάτα θέλει να βρει το πιο άνετο σημείο στο σύμπαν, αλλά δυστυχώς για εκείνη υπάρχει και κάποιος άλλος που ψάχνει ακριβώς το ίδιο.



Μην Σκάσεις Don't Blow It Up

Αντρέα Ματσάκοβα Μεσέγιοβα, 8', Τσεχία, 2022, χωρίς διαλόγους

Δύο κορίτσια παίζουν μπάλα και καταλήγουν να τσακωθούν για ασήμαντο λόγο. Από το κακό τους, φουσκώνουν σαν μπαλόνια και πετούν ψηλά στον ουρανό. Αποκλεισμένες πλέον στα σύννεφα, προσπαθούν να γυρίσουν στη γη και να σώσουν το γατί τους που έχει κολλήσει πάνω σε ένα δέντρο.



Το Όνομά Μου Είναι Φόβος My Name Is Fear

Ελίζα Πλοτσένιακ-Άλβαρεζ, 6', Γερμανία, 2021, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Το χαριτωμένο συναίσθημα που κατοικεί μέσα στο μυαλό μας, ο Φόβος, θέλει να μας δώσει συνέντευξη. Ίσως και να γίνετε φίλοι! Η μήπως υπάρχει λόγος να φοβάσαι που φοβάσαι;



Travel Bugs

Φωκίων Ξένος, 8', Ελλάδα, 2022, χωρίς διαλόγους

Όταν ο Λουί, το νωχελικό σκαθάρι που έχει έρθει από το Παρίσι, τα βρίσκει σκούρα στους χαοτικούς δρόμους της Αθήνας, γνωρίζει τον Ιάσονα, την υπερκινητική πασχαλίτσα, που τον ξεναγεί στην πόλη. Ανακαλύπτουν μαζί την τοπική κουλτούρα μέσα από μικροσκοπικές περιπέτειες.

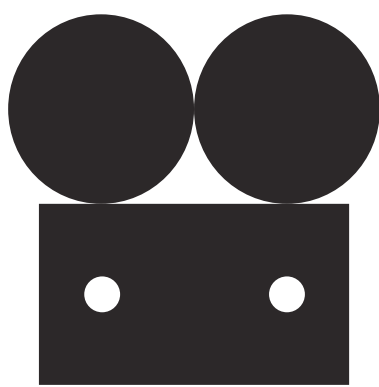


Η Λις και ο Βράχος Luce and the Rock

Μπριτ Ραές, 13', Βέλγιο, 2022, αγγλικά

Μια μέρα, ένας γιγάντιος βράχος, ο Ροκ, προσγειώνεται, από το πουθενά, στη μέση του ειρηνικού μικρού χωριού όπου ζει η Λις. Οι χωρικοί δεν μπορούν πια ούτε να ανοίξουν την πόρτα των σπιτιών τους. Φύγε, Ροκ, δεν ανήκεις εδώ! Και γιατί είσαι εδώ, τέλος πάντων;

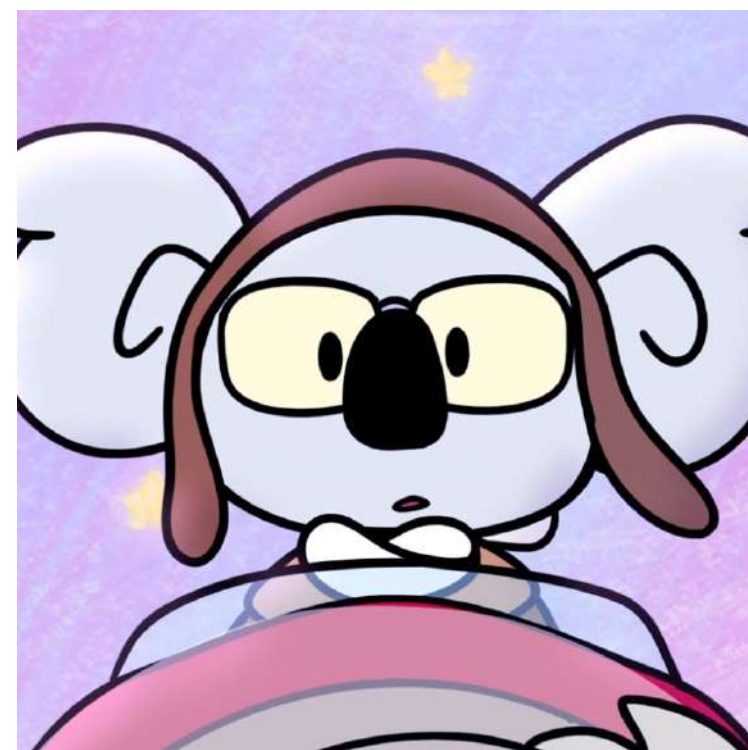
Οι ταινίες της ενότητας είναι προσαρμοσμένες για άτομα στο φάσμα του αυτισμού, με διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα και SDH υπότιτλους για κωφά και βαρήκοα άτομα και με ακουστική περιγραφή για άτομα με οπτική αναπηρία.



ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗ

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες

Τις ταινίες μεταγλωττίζουν
ζωντανά οι ηθοποιοί:
Ευγενία Δελιαλή
Αθηνά Μουστάκα
Λήδα Πλατσή
Αλέξανδρος Σιάτρας



Κέννι Κοάλα Kenni Koala

Ζουλίς Τινόκο, 5', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά

Η Κέννι, το Κοάλα, μαλώνει με τη γιαγιά της. Βουρκωμένη, αποφασίζει να αποδράσει στον φανταστικό της κόσμο, στον οποίο μπορεί να κάνει ό,τι θέλει. Ένα ταξίδι γεμάτο εκπλήξεις ξεκινά.



The Big Crunch

Μπενζαμέν Μποτεγιά, 7', Γαλλία, 2021, γαλλικά

Είναι χειμώνας και τέσσερις μαρμιότες που λαρυγγίζουν αναζητούν καταφύγιο για τη χειμερία νάρκη τους. Στην αναζήτησή τους θα συναντήσουν ένα αγριοκάτσικο που θέλει απλά να βρει την ησυχία του.

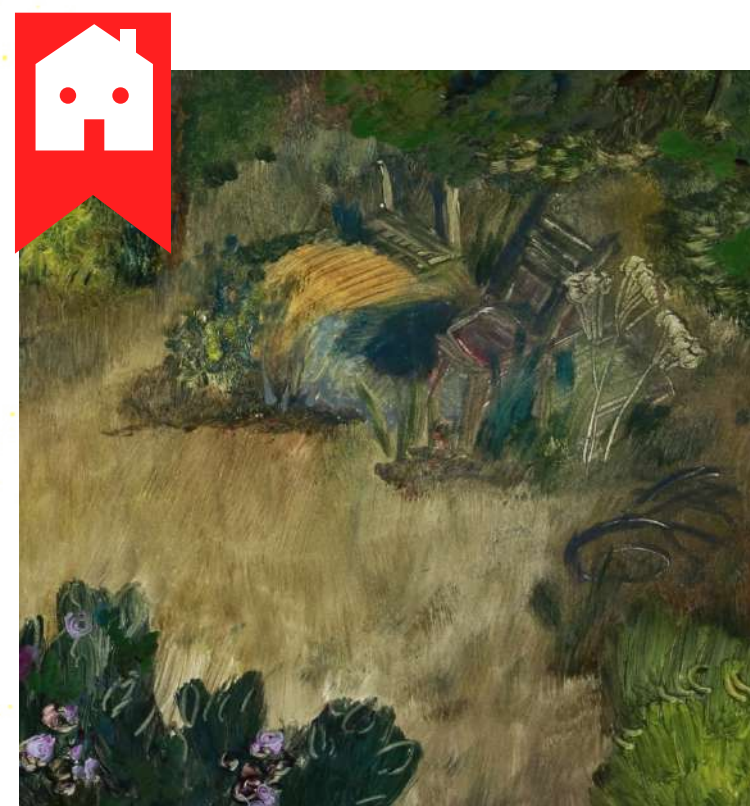


Ο Φανταστικός Ιπτάμενος Διαγωνισμός

The Fantastic Flying Competition

Τζον Κρόεζεν, 6', Ολλανδία, 2021, ολλανδικά

Η αντίστροφη μέτρηση για τον ετήσιο διαγωνισμό πτήσης, έχει ξεκινήσει και όλα τα πουλιά ετοιμάζονται για τη μεγάλη μέρα. Ένας αγώνας με αμέτρητες δυσκολίες και σκληρό ανταγωνισμό. Τρία...δύο...ένα...πάμε!



Ο Κήπος της Σούζι Suzie in the Garden

Λούσι Σάνκοβα, 14', Τσεχία, 2022, τσεχικά

Η ποιητική ιστορία ενός μαγικού κήπου που μας μαθαίνει για τη γοητεία της διαφορετικότητας και τον τρόπο να ξεπεράσεις το φόβο και την προκατάληψη.



Το Υπερσκουλήκι Superworm

Τζακ Χάναμ, Σάρα Σκριμτζουρ, 25', Ηνωμένο Βασίλειο, 2022, αγγλικά

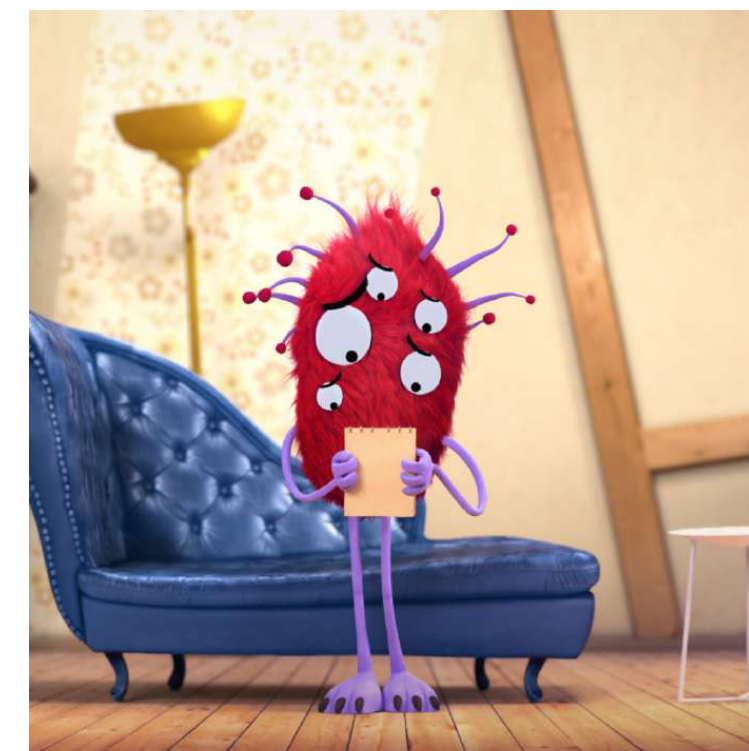
Το Υπερσκουλήκι είναι εξαιρετικά μακρύ και δυνατό, και πάντα κάνει ηρωικές διασώσεις. Αλλά ποιος θα το σώσει όταν η διαβολική Σαύρα Μάγος το παγιδεύσει;



Το Βατραχάκι Little Frog

Σόρεν Φλινγκ, 7', Δανία, 2021, δανέζικα

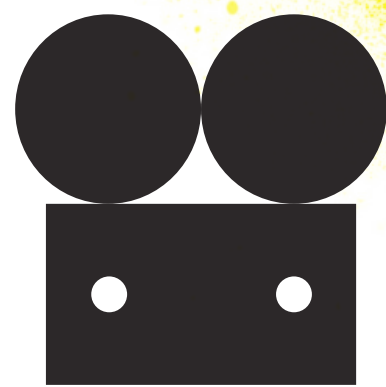
Ένα χαριτωμένο βατραχάκι προσγειώνεται ακριβώς στη μέση του δείπνου της οικογένειάς του. Στην αρχή, είναι αξιολάτρευτος, αλλά σύντομα όλα θα αλλάξουν. Μπορεί πραγματικά ένας μικρός βάτραχος να έχει τόσο άσχημη συμπεριφορά;



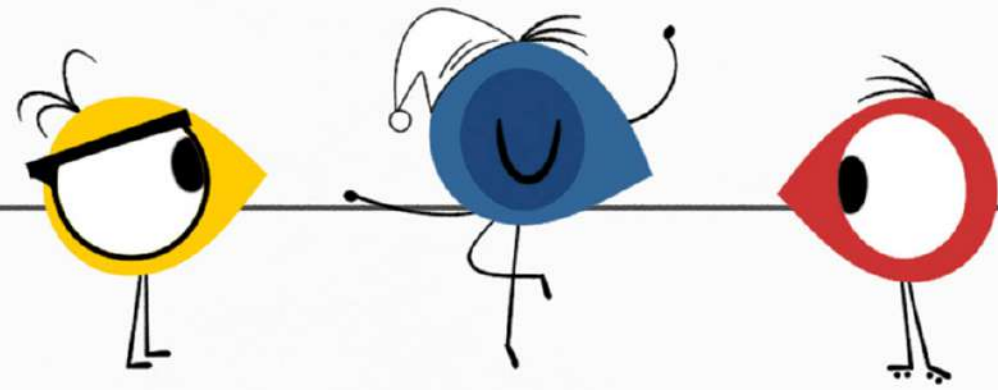
Το Όνομά Μου Είναι Φόβος My Name Is Fear

Ελίζα Πλοτσένιακ-Άλβαρεζ, 6', Γερμανία, 2021, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Το χαριτωμένο συναίσθημα που κατοικεί μέσα στο μυαλό μας, ο Φόβος, θέλει να μας δώσει συνέντευξη. Ίσως και να γίνετε φίλοι! Ή μήπως υπάρχει λόγος να φοβάσαι που φοβάσαι;



3+

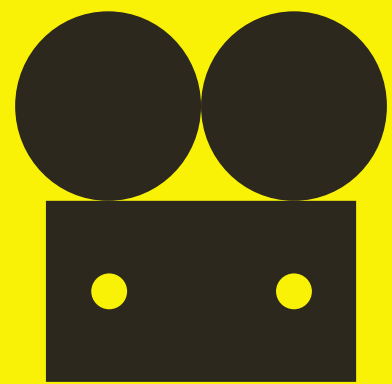


Μιρονάκια

Mironins

Μικέλ Μας, Σίλια Ρίκο Κλαβεγίνο, 60', Βέλγιο/Ισπανία, 2022, χωρίς διαλόγους

Τι θα γινόταν αν ξαφνικά ζωντάνευε ένας πίνακας και μπορούσαμε να μπούμε μέσα του και να ανακαλύψουμε έναν απίθανο κόσμο πέρα από κάθε φαντασία; Το Μουσείο Μιρό μας προσκαλεί σε μια σουρεαλιστική διαδρομή που αποκαλύπτει τον απίστευτο κόσμο της τέχνης και της δημιουργικότητας του γνωστού υπερρεαλιστή ζωγράφου, Ζουάν Μιρό. Κάθε βράδυ, όταν το Μουσείο κλείνει και οι επισκέπτες γυρίζουν στα σπίτια τους, τρεις σταγόνες από την παλέτα του ζωγράφου, ο Μπλου, η Λόου και η Ρο, ζωντανεύουν. Είναι καιρός να ξεφύγουν από τα σκοτάδια της αποθήκης και να ζήσουν ελεύθερα. Μαζί εξερευνούν την απύθμενη φαντασία και δημιουργικότητα του καλλιτέχνη, ενώ έρχονται αντιμέτωπες με δοκιμασίες και τρικλοποδιές που συχνά θέτουν οι ίδιες στον εαυτό τους. Μια πολύχρωμη περιπέτεια που ξυπνά τη δημιουργικότητα των παιδιών και τους συστήνει τον γεμάτο πρωτοτυπία και εκπλήξεις κόσμο της τέχνης.



Η Γιούκου και το Λουλούδι των Ιμαλαΐων

Yuku and the Flower of the Himalayas

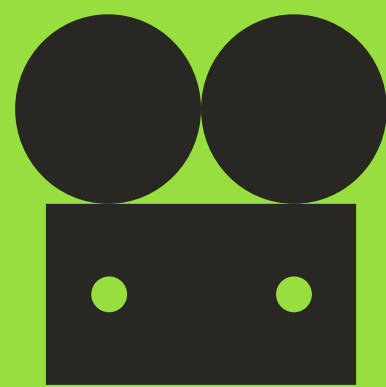
Αρνό Ντεμούικ, Ρεμί Ντουίν, 62', Βέλγιο/Γαλλία/Ελβετία, 2022, γαλλικά με ζωντανή απόδοση στα ελληνικά

Κινηματογραφική προβολή με ζωντανή performance από τη Νάντια Κοντογεώργη

Στην κορυφή των ψηλότερων βουνών της Γης ζει ένα φυτό που τρέφεται με τον πιο ζεστό και λαμπερό ήλιο, το θρυλικό λουλούδι των Ιμαλαΐων. Η Γιούκου, ένα ποντικάκι που ζει με την οικογένειά του στο υπόγειο ενός κάστρου, αποφασίζει να ξεκινήσει ένα τολμηρό ταξίδι αναζήτησης. Αφήνει πίσω τους αγαπημένους της και περνά τη γέφυρα που φυλάει ο λύκος για να βρει το λουλούδι του αιώνιου φωτός για να το δώσει στην άρρωστη γιαγιά της, που τραυματίστηκε από μια γάτα. Το ταξίδι της Γιούκου θα είναι μακρύ και γεμάτο εμπόδια, τίποτα, όμως, δεν μπορεί να τη σταματήσει καθώς με λίγο τραγούδι και ευγένεια όλα είναι δυνατά. Την περιμένουν, άλλωστε, οι καλύτεροι φίλοι που μπορούσε ποτέ να φανταστεί. Μια γλυκύτατη περιπέτεια κινουμένων σχεδίων με άφθονη μουσική και μια αξιαγάπητη κεντρική ηρωίδα που θα ενθουσιάσει τους μικρές θεατές με την καλοσύνη, την εξυπνάδα και, φυσικά, το ταλέντο της στο γιουκαλίλι.

8-12

Μπορεί οι μεγάλοι να έχουν κατασταλάξει σε μια κοσμοθεωρία, όμως γύρω μας εξακολουθούν να επιφυλάσσονται εκπλήξεις και ανατροπές για όποιον είναι πρόθυμος να κοιτάξει λίγο πιο προσεκτικά. Με τη μοναδική ματιά τους, τα παιδιά μπορούν να αποκομίσουν πολύτιμες εμπειρίες από τα κινηματογραφικά ταξίδια (*Ο Γύρος του Κόσμου σε 80 Λεπτά*) ή να αντιληφθούν εγκαίρως την ανάγκη για δράση για τη διάσωση του πλανήτη ή ακόμα και να πλάσουν τον κόσμο όπως τον θέλουν, μέσα από τις επιλογές τους. Οι ταινίες που τα συνοδεύουν σε αυτές τις ανακαλύψεις τους προέρχονται από μια έρημο στην Χιλή ως τα βουνά του Κιργιστάν κι από μια κατοικία στην Ελλάδα ως τους δρόμους για σκέιτ της Νέας Υόρκης και είναι σίγουρο ότι θα τους μείνουν αξέχαστες.



Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες



Ταινίες μικρού μήκους από όλο τον κόσμο με οικολογικά και φιλοζωικά μηνύματα



Ο Ουρακοτάγκος Green

Αριέλ Κοέν, Λούι Φλορεάν, Τεό Φρατιζιέ, Καμίλ Πουαριέ, Ελοΐζ Τιμπό, 4', Γαλλία, 2021, χωρίς διαλόγους

Ο Γκριν είναι ουρακοτάγκος και μας οδηγεί στο δάσος του Βόρνεο, εκεί όπου κατοικεί. Η μέρα αυτή, όμως, είναι λίγο διαφορετική αφού κάτι θα αλλάξει στο σπίτι του για πάντα.



Το Νησί των Σκουπιδιών Packing A Wave

Έντου Γκλεζ, 8', Ισπανία, 2021, χωρίς διαλόγους

Η θάλασσα ξεβράζει μια μικρή ναυαγό στην ακτή ενός ονειρικού, αλλά ερειπωμένου νησιού. Όταν ανακτήσει τις αισθήσεις της και περιπλανηθεί στο νησί, θα ανακαλύψει ότι στην πραγματικότητα βρίσκεται σε ένα σκουπιδότοπο.



Το Πλαστικό Καπάκι Bottle Cap

Μαρί Χιόν, Μάρκο Σπιρ, 5', ΗΠΑ, 2022, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ένα καβουράκι, ο Σέλντον, δε μπορεί να σκάψει στην άμμο με τις μυτερές δαγκάνες του. Όταν βρει ένα πλαστικό καπάκι μπουκαλιού, θα αλλάξει όλη του η ζωή. Ποιο θα είναι, όμως, το κόστος αυτής της ανακάλυψης;



Γέλουστοουν 88 - Το Τραγούδι της Φωτιάς Yellowstone 88 - Song of Fire

Τζέρι Βαν Ντερ Μπικ, Μπέτσι Ντε Φράιζ, 6', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

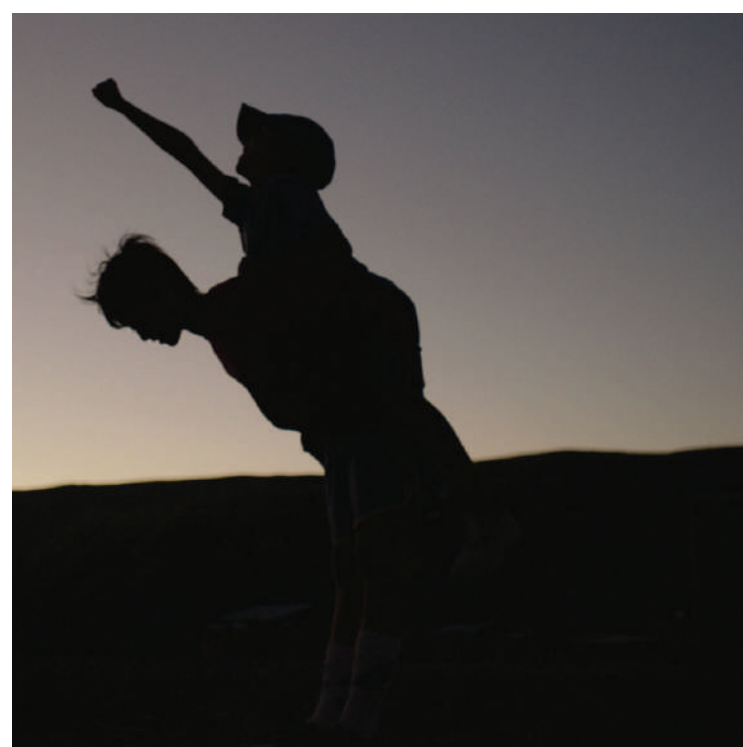
Το καλοκαίρι του 1988 ένας κεραυνός προκάλεσε φωτιά στο ξεραμένο και ταλαιπωρημένο από την ξηρασία τοπίο του εθνικού πάρκου των ΗΠΑ, Γέλουστοουν, καίγοντας πάνω από ενάμιση εκατομμύριο στρέμματα περιμετρικά του πάρκου.



Ακίκο Akiko

Κωνσταντίνος Βενετόπουλος, 9', Ελλάδα, 2022, χωρίς διαλόγους

Ο μικρός Ακίκο ξεκινάει μια περιπέτεια μέσα σε ένα δάσος για να σώσει την χαμένη καρδιά ενός μυστηριώδους πλάσματος. Στο ταξίδι του, καταφέρνει τον πιο δύσκολο στόχο: να γνωρίσει καλύτερα την φύση και τον εαυτό του.



Τα Φώτα της Ερήμου Desert Lights

Κατερίνα Χάρντερ Σάκρε, 19', Χιλή, 2021, ισπανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

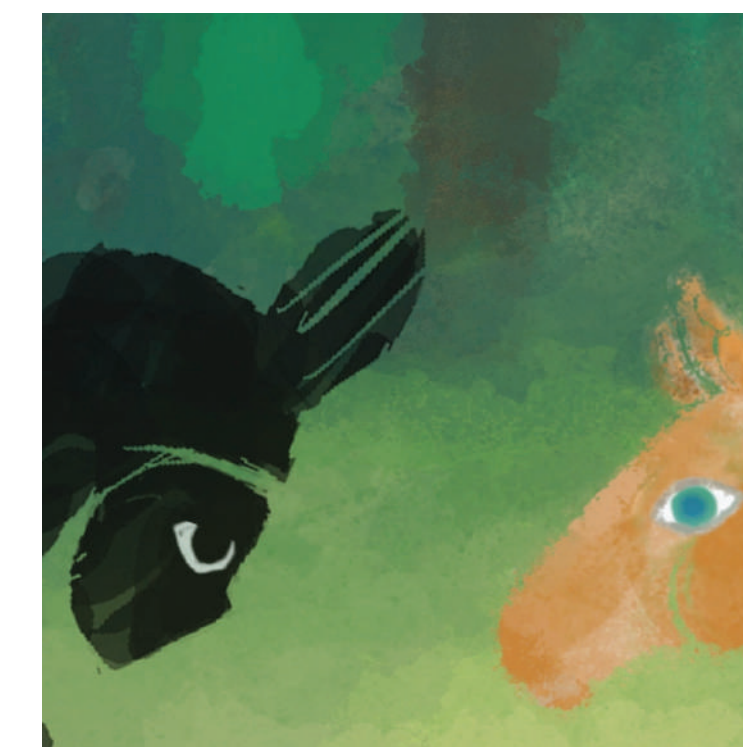
Στη μέση της ερήμου Ατακάμα, ο Αντάι βλέπει την πόλη του να εξαφανίζεται λόγω της ξηρασίας. Οι φίλοι του και εκείνος θα προσπαθήσουν να κρατήσουν τις παιδικές τους αναμνήσεις και όλα αυτά που τους ενώνουν.



Μπο & Τρας Bo & Trash

Τατιάνα Σκορλουπκίνα, 11', Ισπανία, 2022, χωρίς διαλόγους

Ο πλανήτης μας πνίγεται από αμέτρητα σκουπίδια. Αυτά μεταμορφώνονται σε ένα τέρας που είναι προετοιμασμένο να καταστρέψει τη ζωή στη Γη. Ο Μπο, ένα σκυλάκι-χημικός, θα αναγκαστεί να παλέψει και να βρει μια λύση σε ένα τεράστιο πρόβλημα.



Re-Member

Γιο Κοχάτσου, 7', Ιαπωνία, 2021, με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

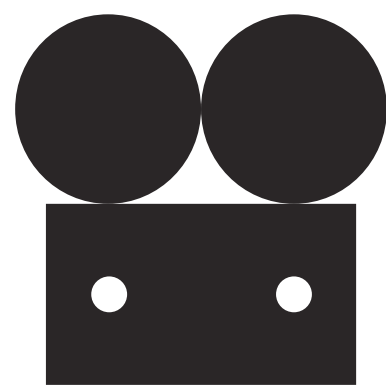
Ένας άντρας μπαίνει αργοπορημένος σε μια συνάντηση. Προς έκπληξη του, διάφορα πλάσματα – δέντρα, έντομα και άλογα – κάθονται σε κύκλο και συνεδριάζουν. Τα πλάσματα τον παρακινούν να κάτσει μαζί τους και να αναλογιστεί τον κύκλο της ζωής.



Το Μικρό Αγόρι των Σκουπιδιών Little Boy Litter

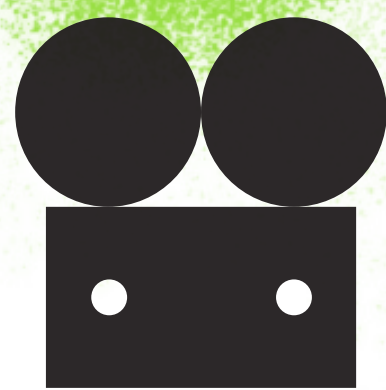
Τζον Μακ Χιου, Κόννορ Μακνάλι, 6', Ιρλανδία, 2021, χωρίς διαλόγους

Ένα μικρό αγόρι αναζητά θησαυρούς ανάμεσα στα σκουπίδια που έχουν πεταχτεί στην εξοχή κοντά στην περιοχή του.



Ο Γύρος του Κόσμου σε 80 Λεπτά

Ταινίες μικρού
μήκους για ηλικίες



Σαλβαντόρ Νταλί Salvador Dali

Ελντιάρ Μαντακίμ, 19', Κιργιστάν, 2021, κιργιζικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

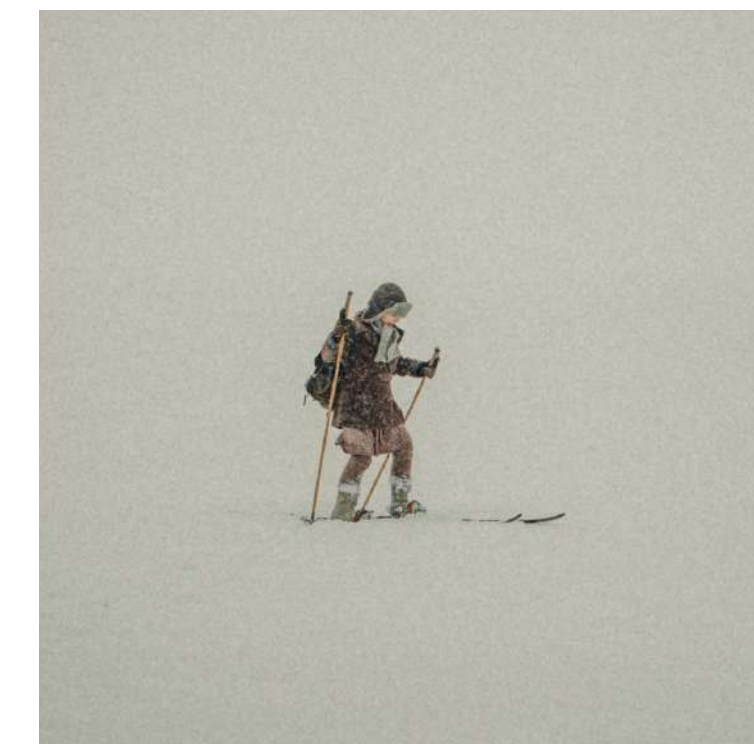
Κάθε μέρα ένα αγόρι πρέπει να περπατήσει μεγάλες αποστάσεις και να διασχίσει το ποτάμι για να φτάσει στο σχολείο. Εκεί έχει την ευκαιρία να έρθει πιο κοντά στο όνειρό του.



Η Τρύπα στον Κήπο The Devil Will Run

Νόα Γκλεν, 10', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

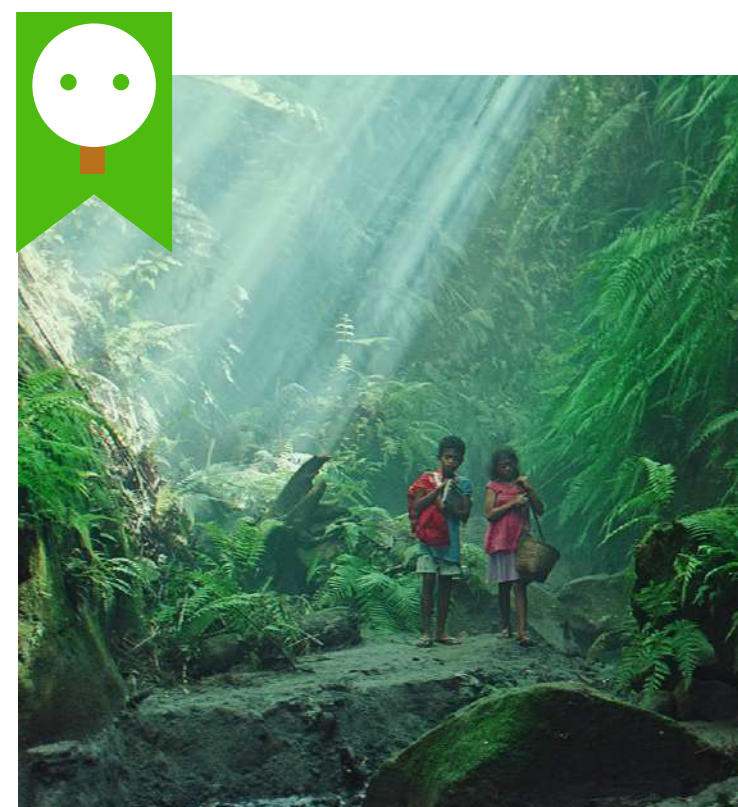
Ένα αγχωμένο 7χρονο αγόρι είναι σίγουρο πως ο Διάβολος μένει σε μια τρύπα στον κήπο του.



Η Κουβέρτα The Blanket

Τέπο Αϊραξίνεν, 15', Φινλανδία, 2021, φινλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η 10χρονη Μαρία, από τη Φινλανδία, πρέπει να φέρει γάλα για τον αδερφό της. Στο δρόμο, όμως, συνειδητοποιεί πως υπάρχουν πράγματα ακόμα πιο επικίνδυνα και από τον πιο λεπτό πάγο.



Μαύρο Ουράνιο Τόξο Black Rainbow

Ζιγκ Ντουλάι, 20', Φιλιππίνες, 2022, αγγλικά, ταγκαλόγκ με ελληνικούς υπότιτλους

Ένα μικρό αγοράκι κυνηγά το όνειρό του να πάει σχολείο για να μάθει να διαβάζει τα νομικά έγγραφα που έχουν σταλεί στην κοινότητά του και να καταλάβει γιατί αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τα εδάφη των προγόνων



Το Εισιτήριο The Ticket

Κεβόρκ Ασλανιάν, 11', Βουλγαρία, 2021, χωρίς διαλόγους

Ένα νεαρό αγόρι ταξιδεύει στα βάθη μιας ολόκληρης πόλης έχοντας μαζί του μόνο ένα εισιτήριο. Άραγε θα τα καταφέρει;



Τζιοβάνι Giovanni

Μάρκο Ντι Γερλάντο, Λουτοβίκα Τζιμπέλι, 5', Ιταλία, 2022, ιταλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

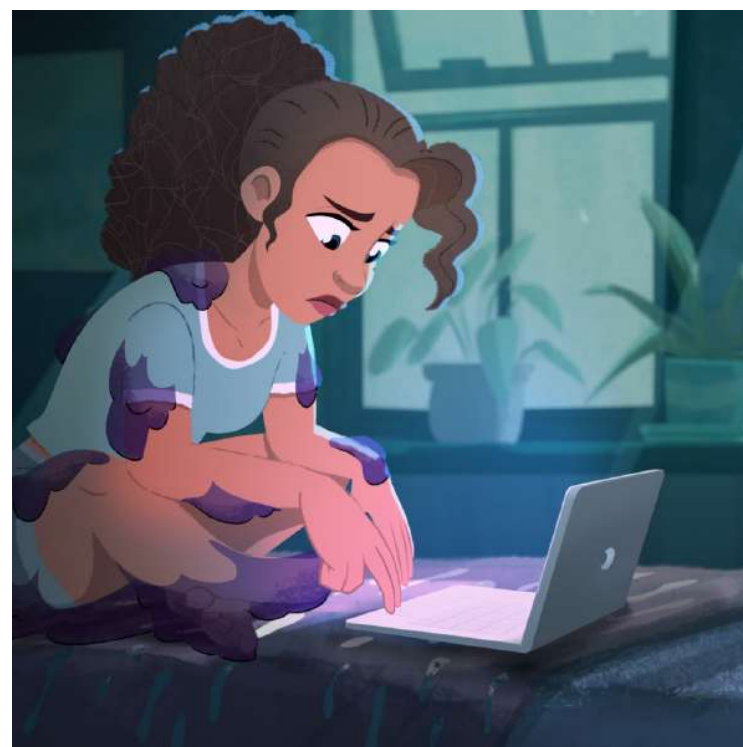
Ο 6χρονος Τζιοβάνι πηγαίνει στο πάρκο με τη μαμά του. Κάθεται σε ένα παγκάκι και αρχίζει να παίζει με μια κούκλα. Δίπλα του, βρίσκεται ένας κύριος που δεν φαίνεται να του αρέσει αυτό που κάνει...

KIDS' PICKS

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες

10+

Για πρώτη φορά φέτος, μια ομάδα σινεφίλ μαθητών και μαθητριών της Ε' και ΣΤ' Δημοτικού είδε, συζήτησε και επέλεξε τις ταινίες της ενότητας, που αγγίζουν μια ευρεία θεματολογία από το περιβάλλον ως το σκέιτ.



Είσαι Εντάξει; Are You Okay?

Ράιαν Κάνον, 9', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

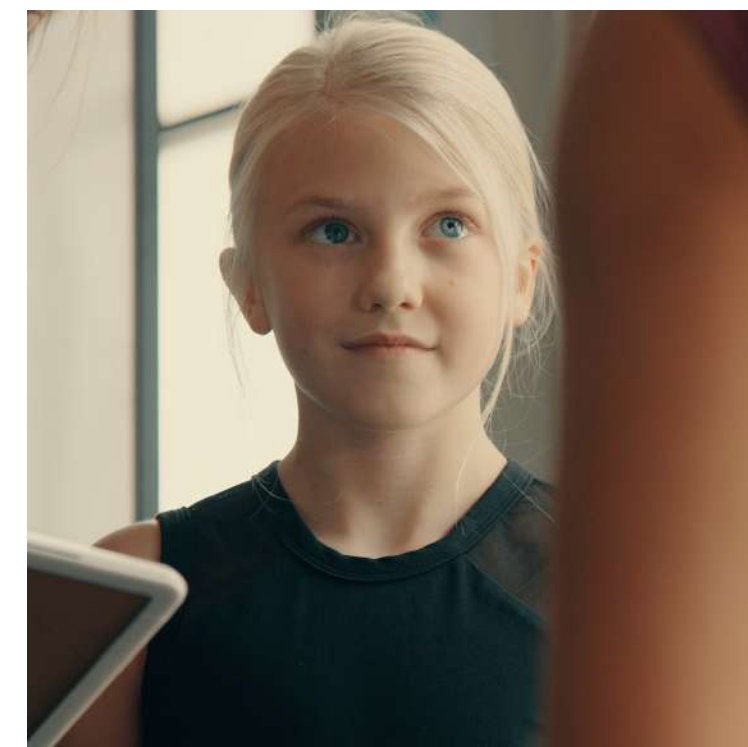
Μια 15χρονη έφηβη βλέπει να κακομεταχειρίζονται έναν συμμαθητή της. Στην προσπάθειά της να τον βοηθήσει, γίνεται και εκείνη θύμα, ενώ παγιδεύεται σε μια αδιέξοδη συναισθηματική συνθήκη.



Αλάσκα Alaska

Μιχάλης Γιαγκουνίδης, 18', Ελλάδα, 2021, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

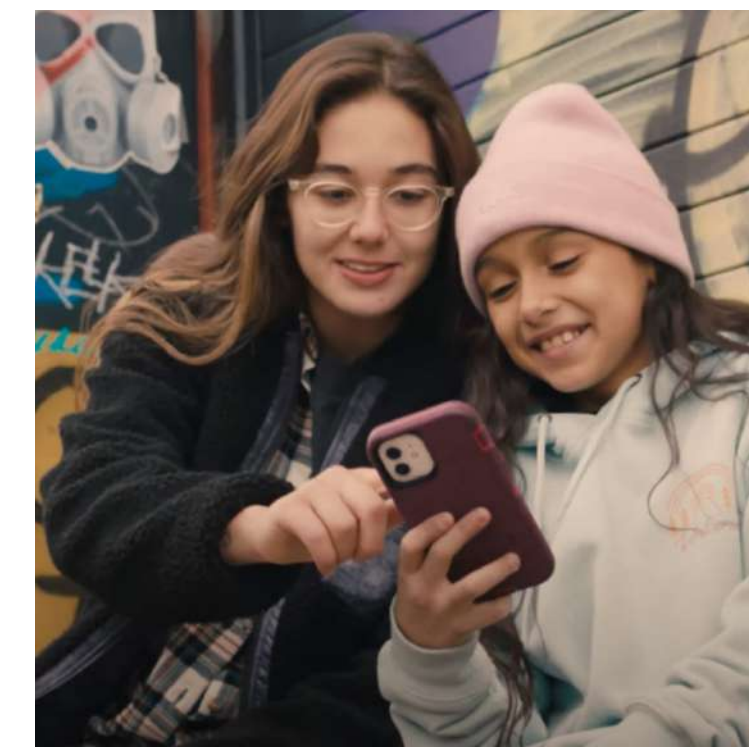
Η Κατερίνα και ο Άλκης ζουν με τον Παππού. Οι γονείς τους έχουν πάει στην Αλάσκα για να βρουν την τύχη τους. Όταν ο Παππούς πέφτει και δεν σηκώνεται τα πράγματα γίνονται δύσκολα. Ευτυχώς υπάρχει πάντα ο χορός.



Χωρίς Ήχο Sound Off

Μισέλ Ντέιβιντσον, 10', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η 10χρονη Μπέλα πρέπει να μάθει να χορεύει κλακέτες ακόμα και χωρίς την ακοή της, μέσα σε μερικές εβδομάδες πριν τον εθνικό διαγωνισμό της ομάδας της.



Μια Καλή Παρασκευή για να Πέσεις

A Good Friday to Fall
Ρέιτσελ Βίνμπεργκ, 6', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

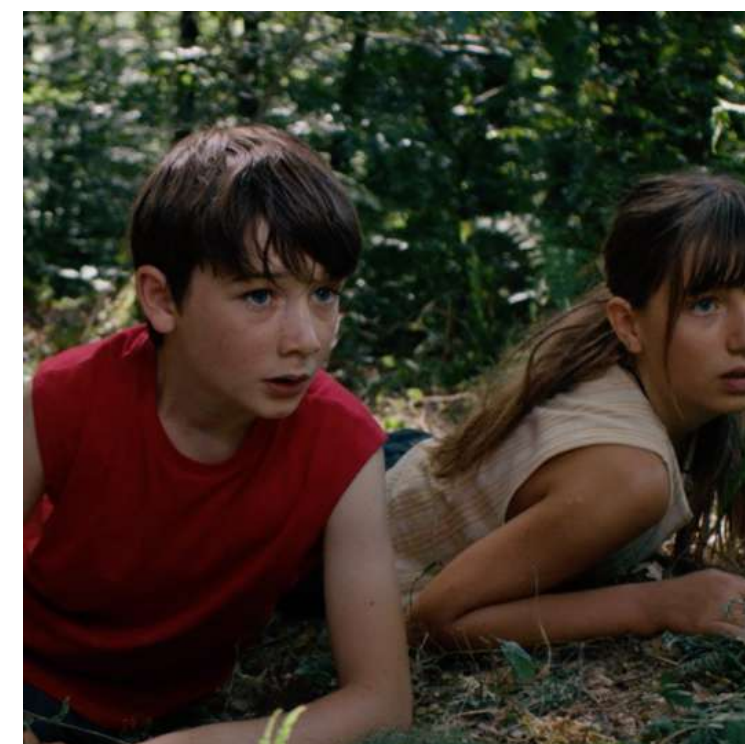
Δuo κορίτσια κάνουν σκέιτ στη πόλη. Η Ρέιτσελ δείχνει στην Δάφνη τι σημαίνει να κάνεις σκέιτ και πώς να περνάς καλά πάνω σε μια σανίδα.



Λας Αμέρικας '84 Las Americas '84

Μάρκος Γουάλδα, 9', Ισπανία, 2021, ισπανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Μάρκος είναι ένας έφηβος που παίζει μπάσκετ. Ένα δραματικό γεγονός θα θέσει σε κίνδυνο το πάθος του.



Κότα Chicken

Μικαέλ Γκοντέν, 13', Γαλλία, 2021, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο 10χρονος Αντονίν έχει ραντεβού με τη Ζόχρα, ένα κορίτσι που του αρέσει πολύ. Εκείνη εμφανίζεται με τα δύο ξαδέλφια της. Τότε, τους προκαλούν να παίξουν ένα επικίνδυνο παιχνίδι που περιλαμβάνει αμάξια και ιλιγγιώδη ταχύτητα.



Η Εφεύρεση του Λιγότερου The Invention Of Less

Νόα Έρνι, 3', Ελβετία, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Λόγω της υπερθέρμανσης του πλανήτη μια νεαρή πολιτική αρκούδα αναγκάζεται να εγκαταλείψει το σπίτι της και να μετακομίσει στην Ζυρίχη. Μαζί με άλλα ζώα προσπαθεί να ζήσει με περιστασιακές δουλειές, μέχρι που ξαφνικά έχει μια ιδέα που θα αλλάξει τον κόσμο για πάντα.



Όινκ το Γουρουνάκι

Oink

Μάσα Χάλμπερστατ, 73', Ολλανδία, 2022, ολλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η 9χρονη Μπαμπς μισεί το κρέας και λατρεύει τις καλοκαιρινές διακοπές, για τις οποίες και ετοιμάζεται μέχρι που ανατρέπει τα σχέδιά της η άφιξη του παππού της από την Αμερική. Εκείνη και η καλύτερή της φίλη τον θεωρούν παρείσακτο, μέχρι που κάνει δώρο στην εγγονή του ένα μικρό γουρουνάκι για τα γενέθλιά της. Η Μπαμπς θα αγαπήσει απεριόριστα το ζώακι και θα γίνουν αχώριστοι φίλοι. Για να της επιτρέψουν οι γονείς της να το κρατήσει, θα του κάνει μέχρι και εκπαίδευση για σκύλους. Όταν αποκαλυφθεί ότι ο παππούς έχει αποφασίσει να λάβει μέρος στον μεγαλύτερο διαγωνισμό λουκάνικου της περιοχής και να στεφθεί Βασιλιάς του Λουκάνικου, υπάρχει μόνο μία λύση: να σπεύσουν όλοι να σώσουν το μικρό γουρουνάκι από την κρεατομηχανή του. Αμέτρητες σκανταλιές (σας προειδοποιούμε: το κατοικίδιο αδιαφορεί πλήρως για την καθαριότητα και το καλό γούστο), ευτράπελα, γέλια, αγωνία και ένα ξεκάθαρο διατροφικό μήνυμα συναντιούνται σε μια απολαυστική ταινία stop motion κινουμένων σχεδίων που άνοιξε φέτος τη νεανική ενότητα Generation Kplus του Φεστιβάλ Βερολίνου.



Το Μονοπάτι

The Path

Τομπάις Βίμαν, 99', Γερμανία, 2022, γερμανικά/ισπανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Μια περιπετειώδης απόδραση στα Πυρηναία Όρη και μια ανέλπιστα φιλία ανάμεσα σε δύο εκ πρώτης όψεως πολύ διαφορετικά παιδιά κάνουν Το Μονοπάτι κάτι πολύ περισσότερο από ένα συναρπαστικό μάθημα Ιστορίας. Στην Γαλλία του 1940, ο 12χρονος Ρολφ, και ο πατέρας του προσπαθούν να ξεφύγουν από τους Ναζί του Βερ ολίνου με προορισμό τη Νέα Υόρκη, όπου τους περιμένει η μητέρα του Ρολφ. Το μόνο που προλαβαίνει να πάρει μαζί του ο Ρολφ είναι το σκυλάκι του και ένα υπογεγραμμένο βιβλίο. Τελικά, βρίσκονται παρατημένοι στην Νότια Γαλλία με μοναδική διέξοδο τη διαδρομή μέσα από τα Πυρηναία. Η "διακινήτριά" τους είναι η μικρή βοσκοπούλα Νούρια, που γίνεται η μοναδική σύντροφος του Ρολφ σε αυτό το επικίνδυνο ταξίδι όταν συλλαμβάνεται ο πατέρας του. Αντιμέτωποι με τις αντιξοότητες, δύο φίλοι από άλλους κόσμους δημιουργούν έναν αξέχαστο δεσμό σε αυτή την πανέμορφη, συγκινητική ιστορία με φόντο μια από τις σκοτεινότερες περιόδους της Ευρώπης.



Κάπτεν Νόβα

Captain Nova

Μορίς Τράουμπουρστ, 86', Ολλανδία, 2021, ολλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η χρονιά είναι το 2050 και η Γη είναι πλέον ξηρός τόπος. Η γενναία πιλότος Κάπτεν Νόβα αναγκάζεται να ταξιδέψει πίσω στον χρόνο για να ανατρέψει το παρελθόν και να σώσει τον μελλοντικό κόσμο από την περιβαλλοντική καταστροφή. Η αποστολή της είναι να βρει τους υπεύθυνους για τις γεωτρήσεις στον Βόρειο Πόλο που οδήγησαν στην υπερθέρμανση του πλανήτη. Όταν όμως γυρίζει πίσω είναι κι εκείνη παιδί και κανείς δεν την παίρνει στα σοβαρά, εκτός από ένα αγόρι, το οποίο προσπαθεί να τη βοηθήσει, κρύβοντάς την από τις Μυστικές Υπηρεσίες. Ο αγώνας ενάντια στον χρόνο, τις προκλήσεις, αλλά και τις προκαταλήψεις, περιπλέκεται περισσότερο από τις αλλαγές στη ζωή της όταν επιστρέφει. Μια επείγουσα ανακοίνωση για την προστασία του περιβάλλοντος μεταμφιέζεται σε μια θεαματική περιπέτεια χολιγουντιανών προδιαγραφών, με ασταμάτητη δράση και εντυπωσιακά εφέ, που παρακολουθείται από όλη την οικογένεια με κομμένη την ανάσα.



Πώς Έμαθα να Πετάω

How I Learned To Fly

Ραντιβόι Άντρις, 85', Σερβία/Κροατία/Βουλγαρία/Σλοβακία, 2022, σερβικά/κροατικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η 12χρονη Σοφία θα ήθελε όσο τίποτα στον κόσμο να περάσει τις καλοκαιρινές της διακοπές στην κατασκήνωση με την κολλητή της και τον αδερφό της, με τον οποίο είναι τοιμημένη, όμως καταλήγει σε ένα νησί των δαλματικών ακτών με την αυστηρή γιαγιά της, που συνεχώς την πιέζει να βάζει αντηλιακό και να ντύνεται σωστά. Χωρίς φίλους και –το χειρότερο– χωρίς WiFi, η Σοφία μπορεί μόνο να ελπίζει ότι θα φιλήσει ένα αγόρι και θα κάνει νέες παρέες. Όμως η παράξενη συμπεριφορά της γιαγιάς της διακόπτει την ανία της: η Σοφία υποψιάζεται ένα κρυφό ρομάντζο, αλλά σταδιακά ανακαλύπτει ένα καλά κρυμμένο οικογενειακό μυστικό. Η ταινία, που έγινε τεράστια εισπρακτική επιτυχία στην Σερβία και διανύει αξιοθαύμαστη φεστιβαλική πορεία, παίζει σαν ηλιόλουστη καλοκαιρινή ανάμνηση που ξετυλίγεται μέσα από σέλιφι, σεκάνς ονείρων, CGI έντομα και άλλα τρικ που ζωντανεύουν την υπερκινητική καθημερινότητα της εφηβείας, καθώς η Σοφία ζει το καλοκαίρι των ονείρων της με φίλους, περιπέτειες και μια πολύτιμη ματιά στο ιστορικό παρελθόν των Βαλκανίων.



Η Καρδιά μιας Πεταλούδας

A Butterfly's Heart

Ινέσα Κουρκλιετίτε, 105', Λιθουανία, 2021, λιθουανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Το ξεχωριστό αγόρι της ταινίας έχει ένα μεγάλο πουλόβερ κι ένα ακόμα μεγαλύτερο μυστικό: η καρδιά του προστατεύεται από γυαλί και παχιά πανοπλία. Το κέντρο του σύμπαντός του είναι ένα ξενοδοχείο για έντομα που έχτισε μόνος του σε μια παλιά έπαυλη και εκεί φιλοξενεί τα ζουζούνια που κατοικούν στο εγκαταλελειμμένο σπίτι. Μια μέρα, ένα κορίτσι μετακομίζει στην ίδια πόλη και όλος του ο κόσμος αναστατώνεται. Μέσα από την καινούργια φίλια, θα βρει το θάρρος να ξεπεράσει τους φόβους του και να αντιμετωπίσει τις καθημερινές δυσκολίες με ανοιχτή καρδιά. Η πολυβραβευμένη ταινία από την Λιθουανία κοιτάζει με ιδιαίτερη πρωτοτυπία το θέμα του bullying, μιλώντας ταυτόχρονα για τη θεραπευτική επίδραση της αληθινής φιλίας.



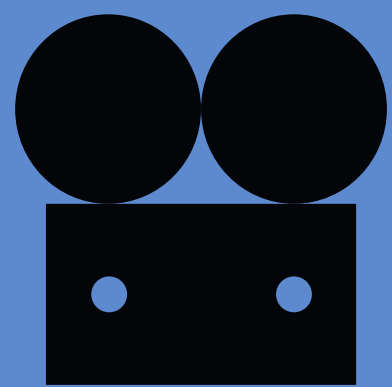
Far.Go.Bots

Άγγελος Τσαούσης, 115', Ελλάδα, 2022, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

Στις κοινότητες των Ρομά συνηθίζεται τα παιδιά να εγκαταλείπουν το σχολείο στην ηλικία των 13 για να παντρευτούν. Αλλά αυτό δεν ισχύει για τα παιδιά της πρώτης Ρομά ομάδας ρομποτικής του κέντρου "Ο Φάρος του Κόσμου", τα οποία κατάφεραν να ταξιδέψουν στις ΗΠΑ, να τελειώσουν το σχολείο και να αλλάξουν τις ζωές τους για πάντα. Όλα αυτά χάρη στην αποφασιστικότητα και την επιμονή του πατέρα Αθηναγόρα, που ίδρυσε το κέντρο προστασίας ανηλίκων Ρομά στον Δενδροπόταμο Θεσσαλονίκης και έφερε τα παιδιά πιο κοντά στην εκπαίδευση. Συμμετέχοντας στο εργαστήριο ρομποτικής, τα παιδιά έμαθαν να συνεργάζονται, να επικοινωνούν, να παίζουν και να ονειρεύονται έναν κόσμο πέρα από το γκέτο. Ξεπέρασαν μια σειρά εμποδίων και πραγματοποίησαν ένα σχεδόν άπιαστο όνειρο για τα δεδομένα της κλειστής τους κοινότητας: ένα ταξίδι στην Αμερική για να πάρουν μέρος στο παγκόσμιο πρωτάθλημα εκπαιδευτικής ρομποτικής. Το ντοκιμαντέρ του Άγγελου Τσαούση είναι μία αληθινή, μοναδική ιστορία για την κατάρριψη των στερεοτύπων και την αξία της μόρφωσης που αποτελεί διαβατήριο για μια καλύτερη ζωή ακόμα και στις πιο δυσμενείς συνθήκες.

13-18

Αληθινές, φανταστικές, εικονικές, ανατριχιαστικές, καθημερινές, συναισθηματικές, διχαστικές, μα πάνω απ' όλα νεανικές: οι ταινίες του εφηβικού προγράμματος αντικατοπτρίζουν την εμπειρία της εκπληκτικότερης περιόδου στη ζωή ενός ατόμου σε πραγματικό χρόνο, χωρίς να φοβούνται να φερθούν ισότιμα στις όμορφες και άσχημες στιγμές της. Παρεΐστικες, ρεαλιστικές ιστορίες από Έλληνες δημιουργούς, η ξεχωριστή ματιά εφήβων curators πάνω στην ταυτότητα, τις επιλογές και την έννοια της οικογένειας, η ενηλικίωση που φιλτράρεται απαραίτητως μέσα από τα social media, αλλά και η γνώριμη πλέον στο κοινό ενότητα τρόμου *Night Fright* συνθέτουν και αποδομούν το επόμενο λεπτό όλες τις προσδοκίες που μπορεί να έχει κάποιος για το τι αφορά τους εφήβους σήμερα, μιλώντας μόνο μια γλώσσα: εκείνη του σινεμά.

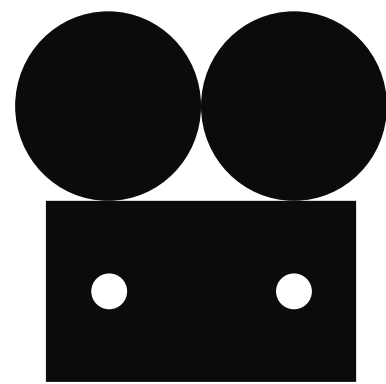


TEENS' PICKS

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες



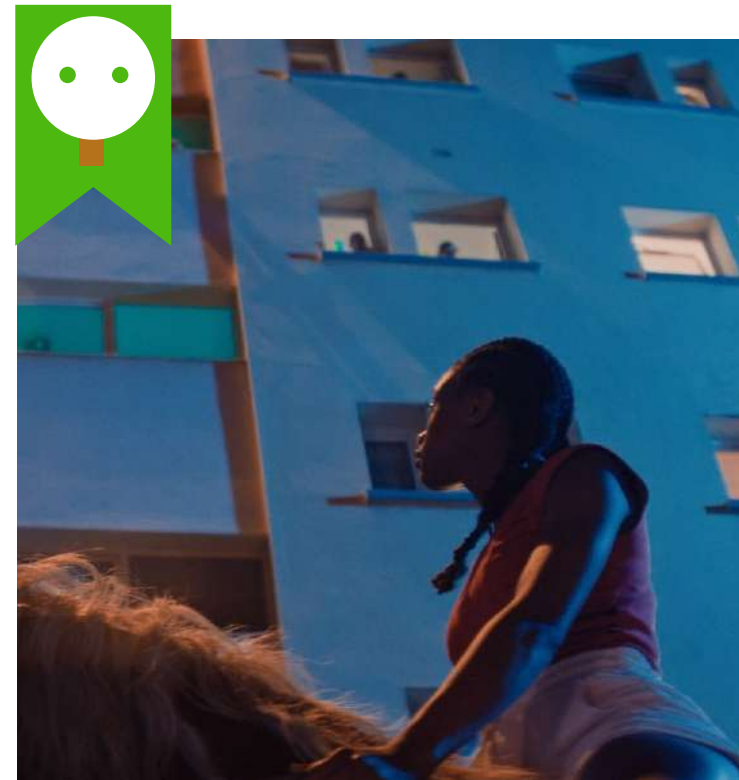
Για πρώτη φορά φέτος, μια ομάδα σινεφίλ μαθητών και μαθητριών της της Α', Β' και Γ' Γυμνασίου είδε, συζήτησε και επέλεξε τις ταινίες της ενότητας, που αγγίζουν μια ευρεία θεματολογία από τη διαφορετικότητα ως την οικολογία του μέλλοντος.



Η Αδερφή της Μαργκό Margot's Sister

Κριστίν Ντογιόν, 17', Καναδάς, 2021, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η Μαργκό, που πασχίζει να γίνει αποδεκτή από τους συμμαθητές της, δυσκολεύεται ακόμα περισσότερο από την άφιξη της νοητικά ανάπηρης αδελφής της στο σχολείο. Αν και αρχικά προσπαθεί να κρατήσει χωριστούς τους δύο κόσμους της, ένα συμβάν την οδηγεί στο να επανεκτιμήσει τη θέση της.



Hot Rod

Ζουλιέτ Ζιλό, 17', Γαλλία, 2021, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

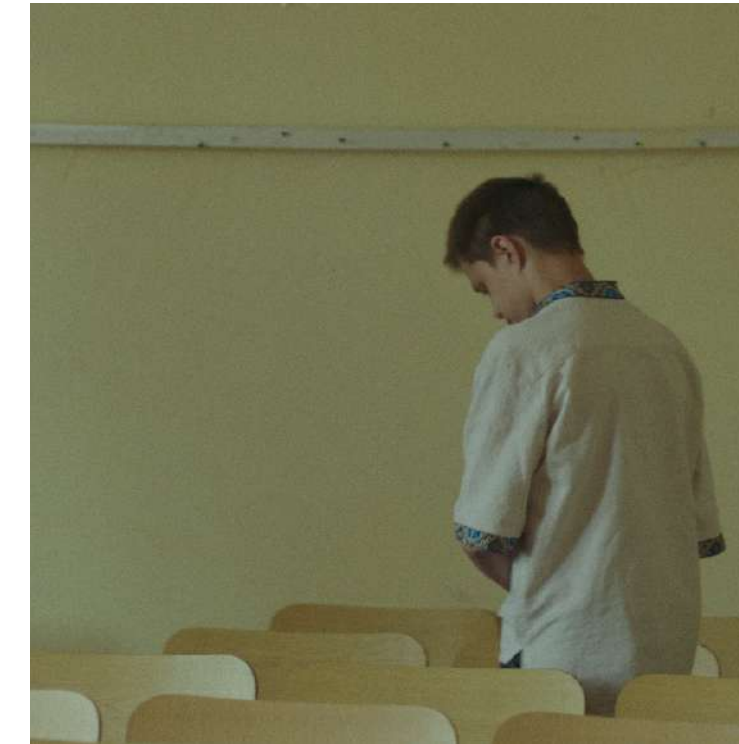
Καλοκαίρι 2031. Η 16χρονη Σάντια θέλει να γίνει Μηχανικός, παρόλο που η αυτοκινητοβιομηχανία βρίσκεται σε κρίση. Οι φίλοι της, Τσάρλι και Τίτι, θα αστείευτούν προσπαθώντας να της φτιάξουν τη διάθεση: τι θα γινόταν αν το αυτοκίνητο του μέλλοντος ήταν το άλογο; Έτσι, η Σάντια ανταλλάσσει το σκούτερ της με ένα τεράστιο άλογο...



Κόρες Daughters

Μάρτζολεϊν Φερχούφεν, 22', Βέλγιο, 2021, φλαμανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η 9χρονη Ναντίν συναντά για πρώτη φορά την ανάδοχη αδερφή της, Ρόμι. Τώρα, θα πρέπει να συνηθίσει το νέο ρόλο της μεγάλης αδερφής και όλες τις αλλαγές που τον συνοδεύουν.



Τα Αθλητικά του Μπαμπά Dad's Sneakers

Όλια Ζουρμπά, 19', Ουκρανία, 2021, ουκρανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο 13χρονος Σάσα μεγαλώνει σε ένα ορφανοτροφείο στην Ουκρανία. Μια οικογένεια συμφώνησε τελικά να τον υιοθετήσει και σήμερα είναι η μέρα που θα μετακομίσει στην Αμερική για πάντα – αλλά υπάρχει κάτι που τον δυσκολεύει να φύγει.



Το Όνομά μου Είναι Λέο I Am Leo

Τάχο Χούρλε, 17', Γερμανία, 2021, γερμανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Απέραντα λιβάδια, περιπλανήσεις στο δάσος και καμπίνες κατασκευής. Ο Λέο περνά τις φθινοπωρινές του διακοπές με τη μεγάλη του αδερφή και τον ξάδελφό του στη φάρμα της γιαγιάς τους. Μέχρι που ένα απρόσμενο γεγονός αλλάζει την καθημερινότητά του.



GREEK SHORTS

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες



Το Φεστιβάλ δίνει βήμα σε ανερχόμενες Ελληνίδες δημιουργούς.



Το Πέταγμα του Πιγκουίνου The Penguin's Flight

Στέλλα Σερέφογλου, 14', Ελλάδα, 2021, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

Η Έλλη περνά τις καλοκαιρινές της διακοπές, αποκομμένη από τον υπόλοιπο κόσμο, ενώ οι γονείς της βρίσκονται σε διάσταση. Μοναδική της συντροφιά, η γάτα της, Μόλλυ. Όταν η Μόλλυ εξαφανίζεται, η Έλλη ξεκινά μια περιπλάνηση ψάχνοντας να βρει τον τελευταίο συνδετικό κρίκο με την οικογένειά της.



Αναμνήσεις μιας Εφηβικής Καταιγίδας

Memoir of A Veering Storm

Σοφία Γεωργοβασίλη, 14', Ελλάδα, 2022, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

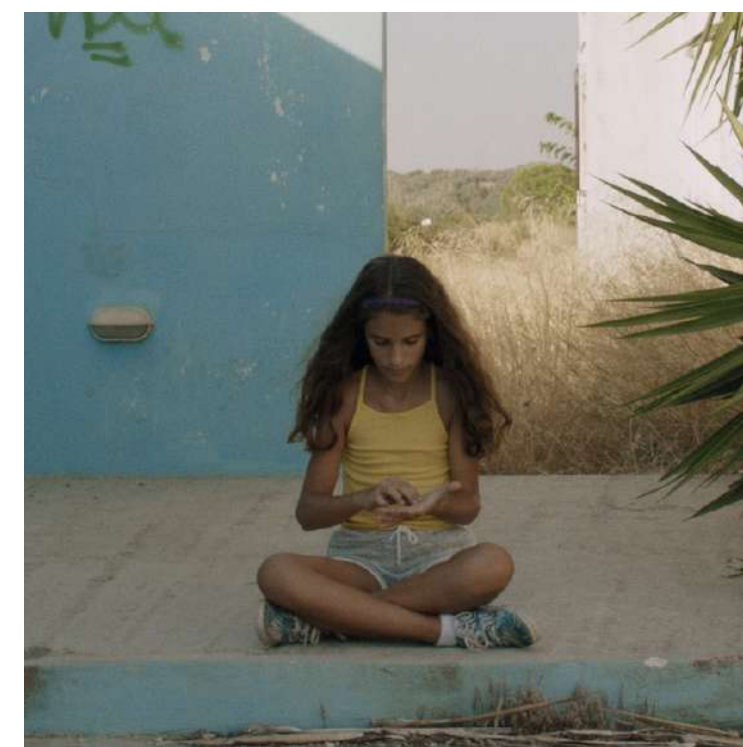
Είναι Σεπτέμβριος και βρέχει. Η Βέρα σήμερα δεν θα πάει σχολείο. Θα πρέπει να μεγαλώσει απότομα, όμως στο τέλος της μέρας, η μητέρα της θα την περιμένει έξω από την καγκελόπορτα του σχολείου της.



Ενομένα

Φαίδρα Βόκαλη, 19', Ελλάδα, 2022, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

Σε μια εκδρομή στο ενυδρείο, δύο έφηβ@ που πηγαίνουν στο ίδιο σχολείο αλλά έρχονται από διαφορετικούς κόσμους θα ανακαλύψουν ότι αυτά που τ@ ενώνουν είναι περισσότερα από όσα τ@ χωρίζουν.



Το Βανκούβερ To Vancouver

Άρτεμις Αναστασιάδου, 24', Ελλάδα, 2021, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

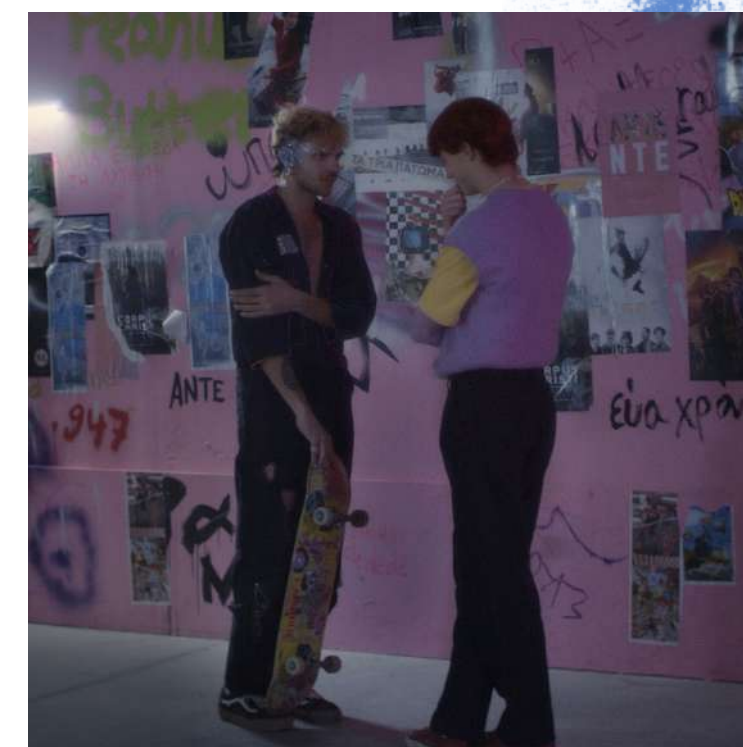
Δύο αδέρφια, ένα ξόρκι, πληγωμένα τοπία και μια αναπόφευκτη αναχώρηση. Ένα σύντομο χρονικό μιας πράξης εξαφάνισης στους καιρούς της Νέας Ύφεσης.



In Between

Έφη Παππά, 6', Ελλάδα, 2022, χωρίς διαλόγους

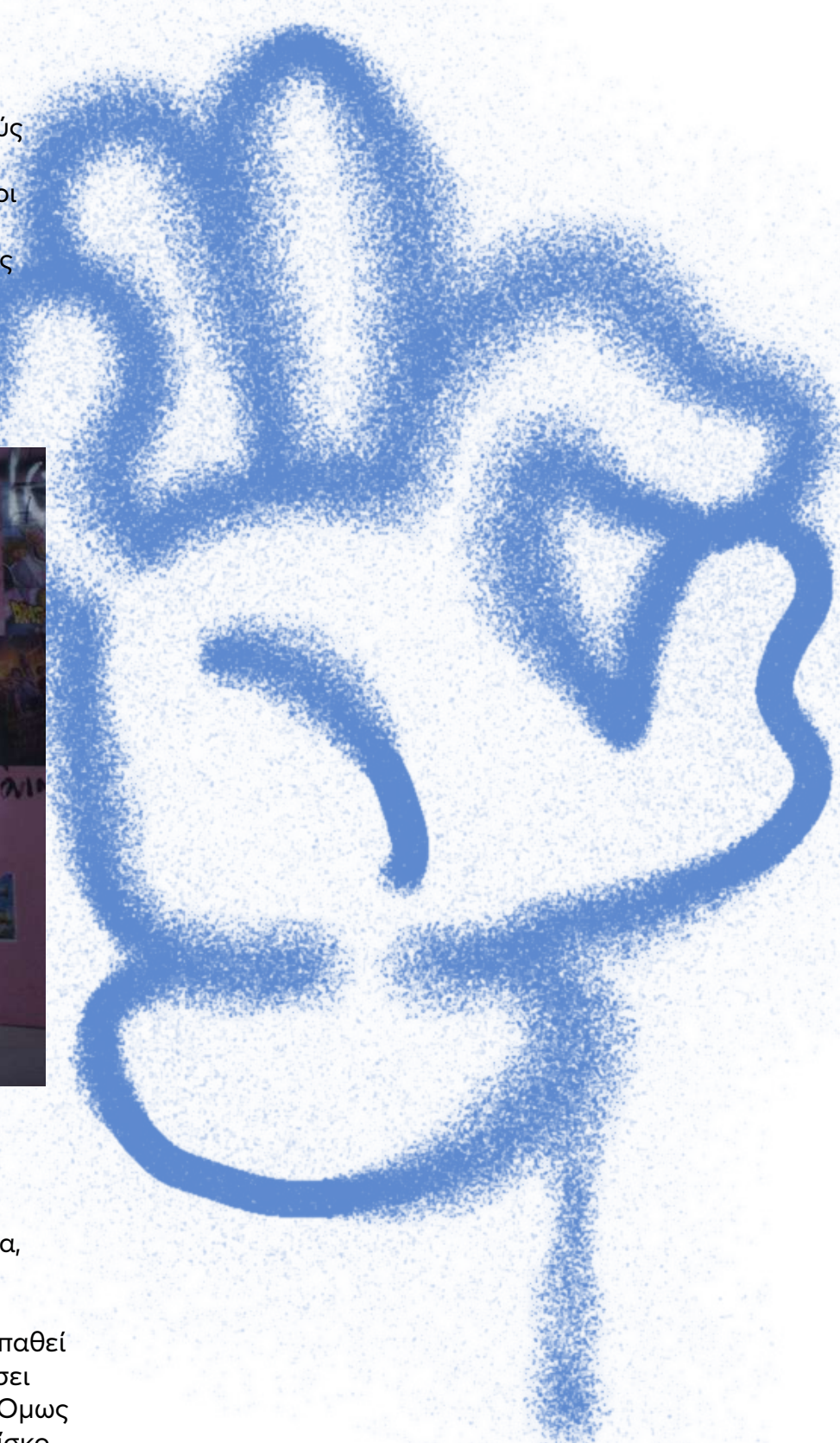
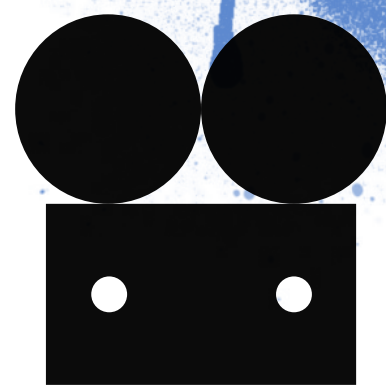
Τρεις χαρακτήρες ζουν στους φρενήρεις ρυθμούς της ίδιας καθημερινότητας. Ο χρόνος κυλά γρήγορα και γ'αυτούς ακόμα πιο βιαστικά. Μέχρι που ξαφνικά όλα σταματούν. Μια μικρή σάτιρα, απόρροια της ενδοσκόπησης κατά την εποχή της πανδημίας και των lockdowns.



Love You More Than Peanut Butter

Αριάδνη Αγγελική Θυφρονίτου Λιτού, 8', Ελλάδα, 2022, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

Σε ένα skate park, ο clingy έφηβος Χάρης προσπαθεί απελπισμένα να πείσει τον κολλητό του να μιλήσει στο crush του, τον πιο hot σκέιτερ του πάρκου. Όμως ξεπερνάει τα όρια και φέρνει τη φίλιά τους σε ρίσκο.





Η Βασίλισσα της Κωμωδίας Comedy Queen

Σάννα Λένκεν, 93', Σουηδία, 2022, σουηδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η 13χρονη Σάσα έχει αποφασίσει να γίνει stand-up κωμικός. Πιο πολύ από όλα, θέλει να κάνει τον κόσμο να γελάει και ιδιαιτέρως τον μπαμπά της, που μερικές φορές κλαίει και δεν υπάρχει κανείς να τον παρηγορήσει. Στο σπίτι τους, όλα θυμίζουν τη μαμά της που έχει πλέον φύγει από τη ζωή. Η Σάσα, όμως, δεν θα το βάλει κάτω. Αρνείται να μείνει θλιμμένη. Έτσι, αποφασίζει να ετοιμάσει μια λίστα με όλα αυτά που θα την κάνουν να αντιμετωπίσει την θλίψη: να ξυρίσει τα μαλλιά της, να σταματήσει να διαβάζει βιβλία, να πει όχι στο πιο γλυκό κουτάβι του κόσμου και, τέλος, να γίνει μια μεγάλη και τρανή Βασίλισσα της Κωμωδίας. Το δύσκολο θέμα της απώλειας αντιμετωπίζεται εδώ με τρυφερότητα, υπομονή και χιούμορ. Τα γέλια και τα δάκρυα εναλλάσσονται με μαεστρία σε αυτή την πολυβραβευμένη, γλυκόπικρη ταινία για την αναζήτηση της ταυτότητας και τη διαδρομή από το τούνελ της λύπης προς το φως της συμφιλίωσης μαζί της.



Olga

Έλι Γκράπε, 89', Ελβετία/Γαλλία, 2021, γαλλικά/ουκρανικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η έφηβη Όλγκα από την Ουκρανία, ζει εξόριστη στην Ελβετία. Παρόλο που είναι μια πειθαρχημένη, υψηλού επιπέδου αθλήτρια της ενόργανης, δυσκολεύεται να προσαρμοστεί στη νέα της χώρα και να βρει τη θέση της στο αθλητικό κέντρο όπου προπονείται, αφού το μυαλό της ταξιδεύει συνεχώς στην πατρίδα της. Οι συναθλήτριές της την περιφρονούν κι εκείνη πρέπει να προετοιμαστεί για το πρωτάθλημα την ώρα που ξεσπά η λαϊκή επανάσταση Euromaidan στο Κίεβο και κινδυνεύει να καταπιεί τα πιο αγαπημένα της πρόσωπα. Μια συγκλονιστική, ανθρώπινη ιστορία για τη σύγκρουση ανάμεσα στην προσωπική φιλοδοξία και το καθήκον απέναντι στην πατρίδα, που εκτυλίσσεται με φόντο τα ιστορικά γεγονότα στην Ουκρανία το 2013 αλλά αποκτά εκ νέου σημασία και συμβολισμό σήμερα, με πρωταγωνίστρια την πραγματική αθλήτρια Αναστασία Μπουντιάσκινα, στην οποία το πρόσωπο καθρεφτίζεται όχι μόνο η αγωνία ενός κοριτσιού που θέλει απλώς να ανήκει κάπου, αλλά και ολόκληρη η αγωνία ενός λαού.

Η ταινία θα προβληθεί μόνο ψηφιακά στο www.athicff.com.

Η ταινία είναι μια ευγενική χορηγία της  Tanweer



Πρωτάρηδες Rookies

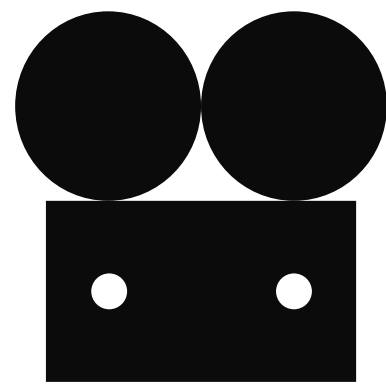
Τιερί Ντεμεζιέρ, Αλμπάν Τερλέ, 115', Γαλλία, 2022, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Μπορεί το χιπ χοπ να σώσει ζωές; Στην καρδιά του Παρισιού, ένα λύκειο αναλαμβάνει μια τολμηρή αποστολή: να σπάσει την αλυσίδα της σχολικής αποτυχίας παιδιών από εργατικές γειτονίες μέσω του χιπ χοπ χορού. Το ντοκιμαντέρ παρακολουθεί τη μοναδική για τα γαλλικά χρονικά εμπειρία, στην οποία ο χορός χρησιμοποιείται ως εκπαιδευτικός άξονας που βοηθά τους μαθητές να ανακτήσουν την αυτοπεποίθησή τους, να βιώσουν τα οφέλη της συμπερίληψης, να αγκαλιάσουν πρωτόγνωρα συναισθήματα, να έρθουν σε επαφή με την Τέχνη και να δουν τη σχολική εκπαίδευση με θετικό μάτι. Η εμπνευσμένη ταινία συμφιλιώνει όλες τις γενιές, τις κοινωνικές τάξεις, τις κουλτούρες και τις ηλικίες, ενώ αποτελεί και ύμνο πάνω στις θεραπευτικές δυνατότητες της έκφρασης του σώματος.

DIGITAL ETIQUETTE



Σε μια γενιά που αναζητά την επιβεβαίωση και τη διέγερση μέσα από τους αριθμούς (των followers, των σχολίων, των likes) και τους αλγόριθμους, οι ταινίες της ενότητας υψώνουν έναν καθρέφτη στην ψηφιακή ζωή, τις προσαγές της και το τίμημά της μέσα από ιστορίες e-κοριτσιών και αγοριών σε πρώτο πρόσωπο – φυσικά σε portrait mode.



@scroll_alice

Σελίν Ούνεφαστ, 4', Ηνωμένο Βασίλειο, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Μια ιδιαίτερη, πειραματική μικρού μήκους ταινία για τη σχέση αγάπης και μίσους με το Instagram και τη manía μας να επεξεργαζόμαστε συνεχώς την εικόνα μας.



Αγάπα Με Love Me

Ρομάν Γκαράν Σαρτράν, 23', Καναδάς, 2021, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

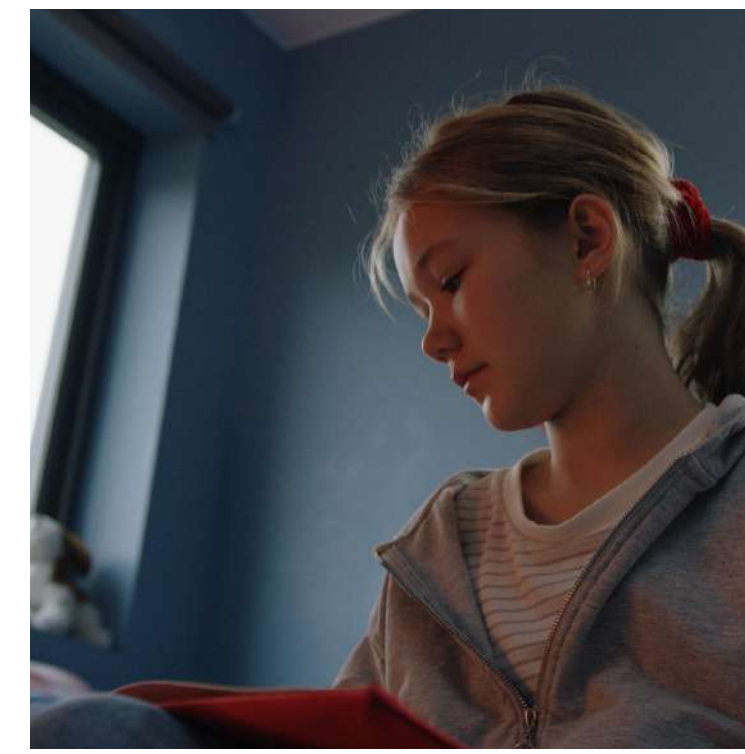
Σε έναν κόσμο όπου ο έλεγχος της εικόνας είναι απόλυτος, η ταινία αφηγείται την ιστορία της αναζήτησης της αγάπης με κεφαλαίο Α, μέσα από τις διάφορες μορφές αυτο-αναπαράστασης μιας νεαρής κοπέλας.



Τα Σωστά Λόγια The Right Words

Αντριάν Μοϊζ Ντιλάν, 15', Γαλλία, 2021, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

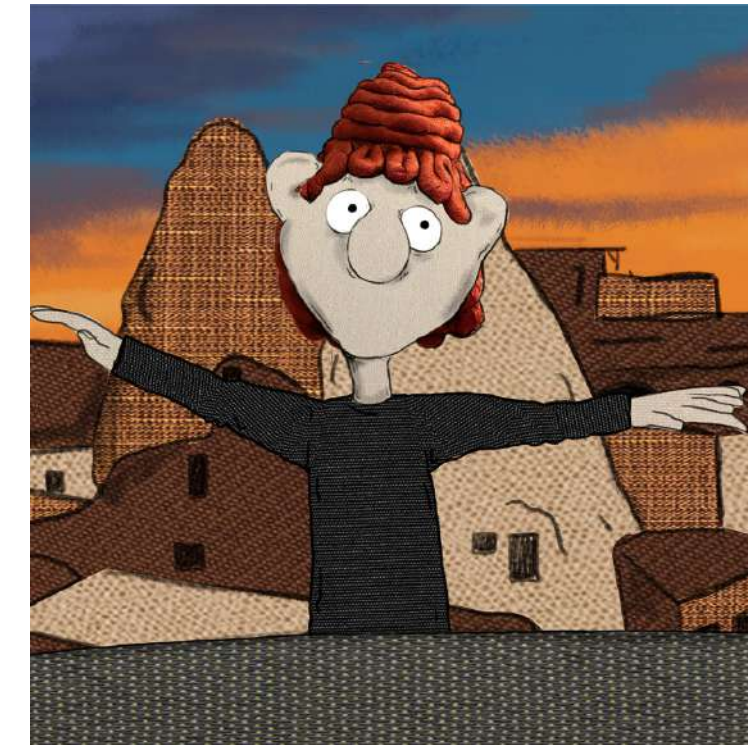
Η 15χρονη Κενζά και ο 13χρονος αδελφός της, Μαντί, ταπεινώνουν συχνά ο ένας τον άλλον στα social media. Στο σχολικό, η Κενζά βάζει μια δοκιμασία στον αφελή και ρομαντικό αδελφό της: να εξομολογηθεί την αγάπη του για την κοπέλα που του αρέσει, ακόμα κι αν εκείνη δεν γνωρίζει καν ποιος είναι.



Followers

Όλα Μάρτιν Φιέλντ, 14', Νορβηγία, 2021, νορβηγικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

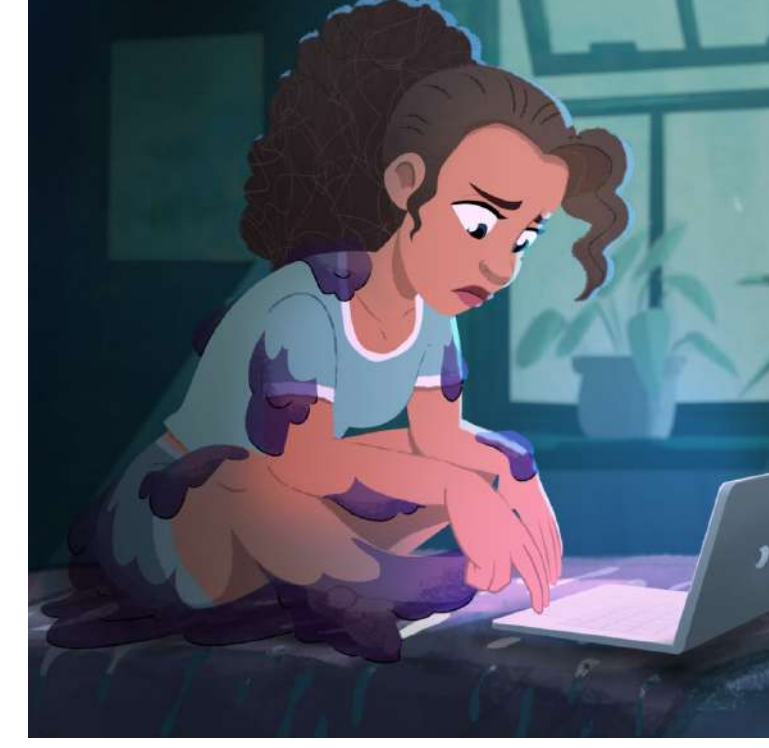
Ο Χίμλερ ανεβάζει συνεχώς πετυχημένα βιντεάκια στο Ίντερνετ αποκτώντας όλο και περισσότερους ακόλουθους. Τα πράγματα, όμως, δεν είναι τόσο απλά. Η κοπέλα του, Νόρα, του κρύβει ένα μεγάλο μυστικό. Μια ταινία για επίκαιρα θέματα που αντιμετωπίζουν τα παιδιά στην ψηφιακή σφαίρα, εμπνευσμένη από το Κουκλόσπιτο του Ίψεν.



Τα Μαγικά Παπούτσια Supershoes

Λετίσια Βαν Νερβίν, 5', Ολλανδία, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

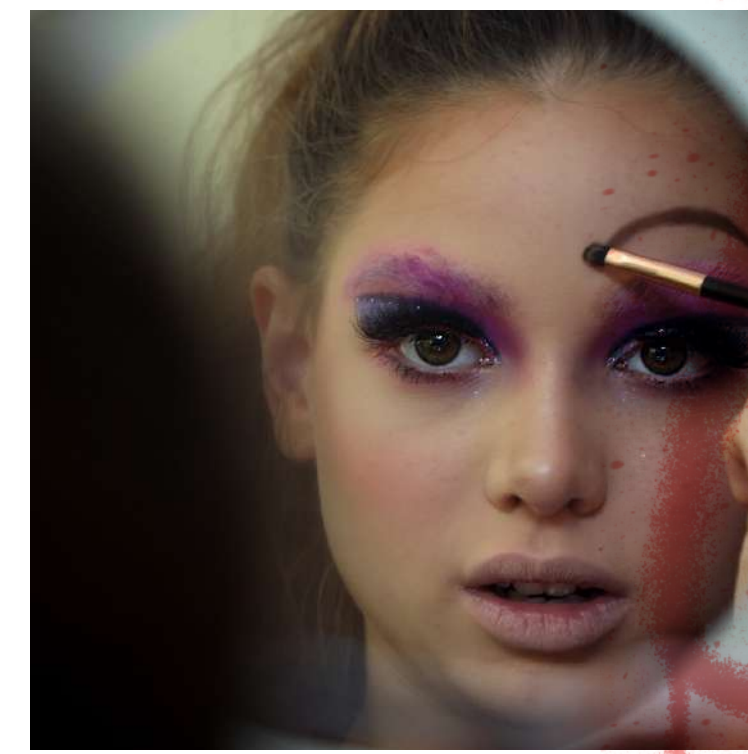
Τι θα έκανες αν μπορούσες να φανταστείς ένα μέρος και να πας αυτόματως εκεί φορώντας τα μαγικά σου παπούτσια και χτυπώντας παλαμάκια δυο φορές; Και πόσο θα ένιωθες την ανάγκη να το μοιραστείς στα social media;



Είσαι Εντάξει; Are You Okay?

Ράιαν Κάνον, 9', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Μια 15χρονη έφηβη βλέπει να κακομεταχειρίζονται έναν συμμαθητή της. Στην προσπάθειά της να τον βοηθήσει, γίνεται κι εκείνη θύμα, ενώ παγιδεύεται σε μια αδιέξοδη συναισθηματική συνθήκη.



Μάτια με Καρδούλες κι ένας Κόσμος Heart Eyes and a World

Ρόζι Μόρις, 18', Ηνωμένο Βασίλειο, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

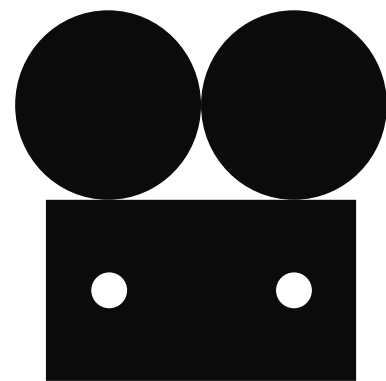
Μια παρασκηναϊκή ματιά πίσω από τις σέλφι μάς βάζει στα δωμάτια τεσσάρων 15χρονων κοριτσιών. Μέσα από δυνατές, παρατηρητικές σκηνές και προσωπικές συζητήσεις, η ταινία προκαλεί ερωτήματα για την κανονικοποίηση του να παρουσιάζεις τον εαυτό σου σαν αντικείμενο.



NIGHT FRIGHT



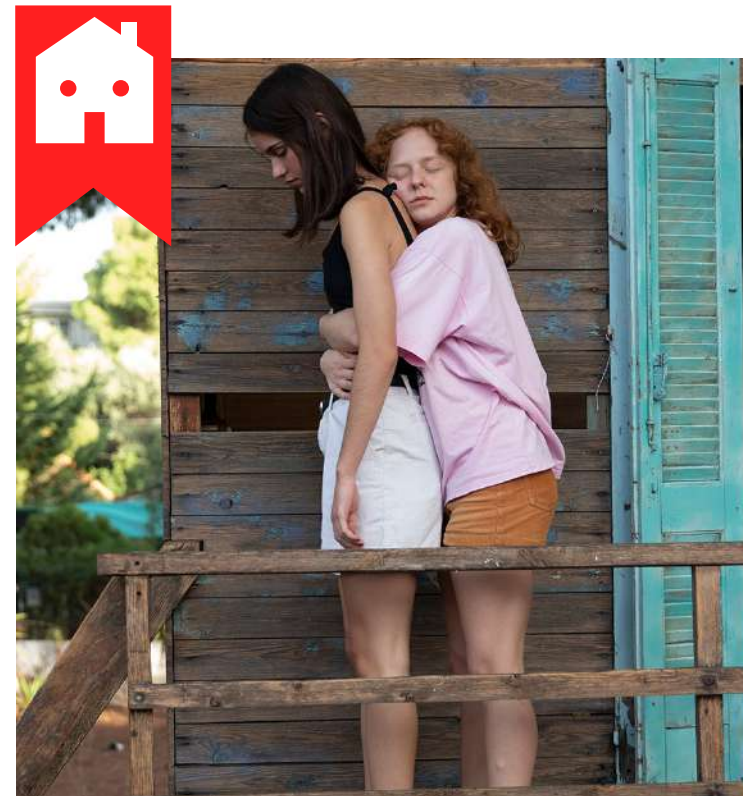
Ένα παραμορφωτικό φίλτρο του Instagram στάζει στην αληθινή ζωή, ένας serial killer στην εποχή της πανδημίας, σπάνιος ψυχολογικός τρόμος με ελληνική υπογραφή και κυριολεκτικά τέρατα μέσα στην σπηλιά εγγυώνται φόβο, γέλια, αλληγορία (και λίγη αηδία) στην πιο fun εκδοχή του φεστιβάλ.



Το Φως The Light

Ιάγκο Ντε Σότο, 13', Ισπανία, 2021, ισπανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

9ος αιώνας. Σε ένα μικρό χωριό, η Ολάνια και η οικογένειά της προετοιμάζονται για τη νύχτα της Ανακωχής. Υπάρχει μόνο ένας κανόνας: κανένα φως δεν πρέπει να μείνει αναμμένο απόψε. Σε αντίθεση με τους γονείς της, η Ολάνια δεν πιστεύει στις δεισιδαιμονίες αλλά ούτε ότι το κακό έρχεται... Η πιο τρομακτική μικρού μήκους της χρονιάς βλέπεται μόνο στο σκοτάδι.



Αμυγδαλή Amygdala

Μαρία Χατζάκου, 22', Ελλάδα, 2021, ελληνικά με αγγλικούς υπότιτλους

Δύο αδελφές, η Άννα και η Μελίνα, δοκιμάζουν τη σχέση τους κατά τη διάρκεια μιας ζεστής καλοκαιρινής βραδιάς. Η Άννα κάνει πάρτι γενεθλίων και θέλει μόνο να περάσει τη μέρα της με το φλερτ της, την Μαρία. Η Μελίνα αγαπάει εμμονικά την Άννα και δεν καταλαβαίνει γιατί δεν είναι καλεσμένη στο πάρτι. Ξέρει, όμως, ότι ως party crasher μπορεί να κάνει αυτό το βράδυ αξέχαστο.



Χιάμα Hiama

Ματασίλα Φρέσγουστερ, 13', Νέα Ζηλανδία/Νησιά του Σολομώντα, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Μια νεαρή έφηβη από τα Νησιά Σολομώντα πέφτει θύμα bullying στο σχολείο της. Όταν την επισκεφτεί το πνεύμα-φύλακας της οικογένειάς της, Χιάμα, εκείνη θα βρει τη δύναμή της και θα ταρακουνήσει τον κόσμο της. Μια ιστορία σχολικής εκδίκησης με φολκλόρ στοιχεία και μια αξέχαστη ηρωίδα.



#NOFILTER

Νέιθαν Κρούκερ, 13', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

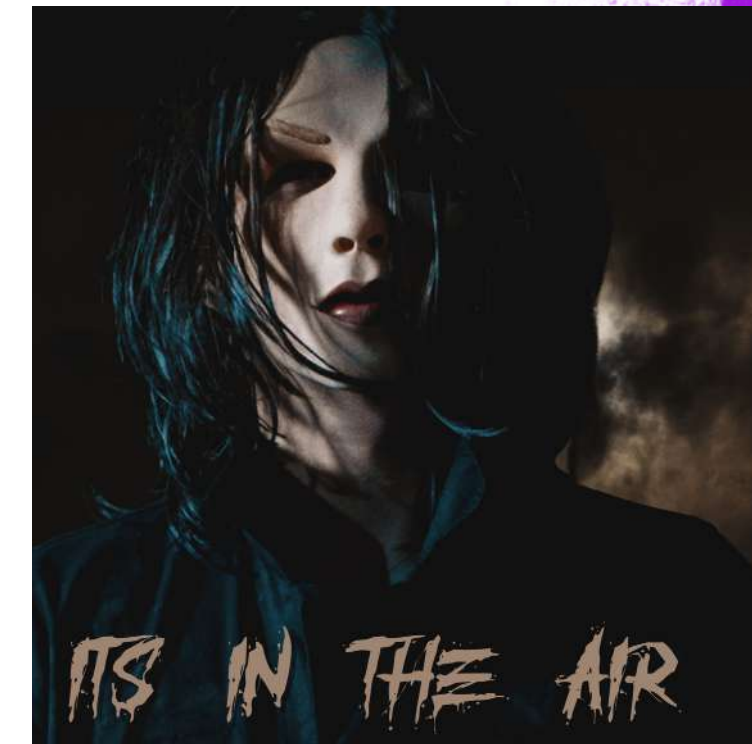
Η Μπεθ νιώθοντας ανασφάλεια για την εμφάνισή της αποκτά εμμονή με τη χρήση ενός ύπουλου και τρομακτικού φίλτρου στο Instagram. Χρησιμοποιώντας το αμφισβητεί την αληθινή ομορφιά μια για πάντα.



Δαιμόνια Ξωτικά Sprite Fright

Μάθιου Λουν, Χιάλτι Χιάλμαρσον, 10', Ολλανδία, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

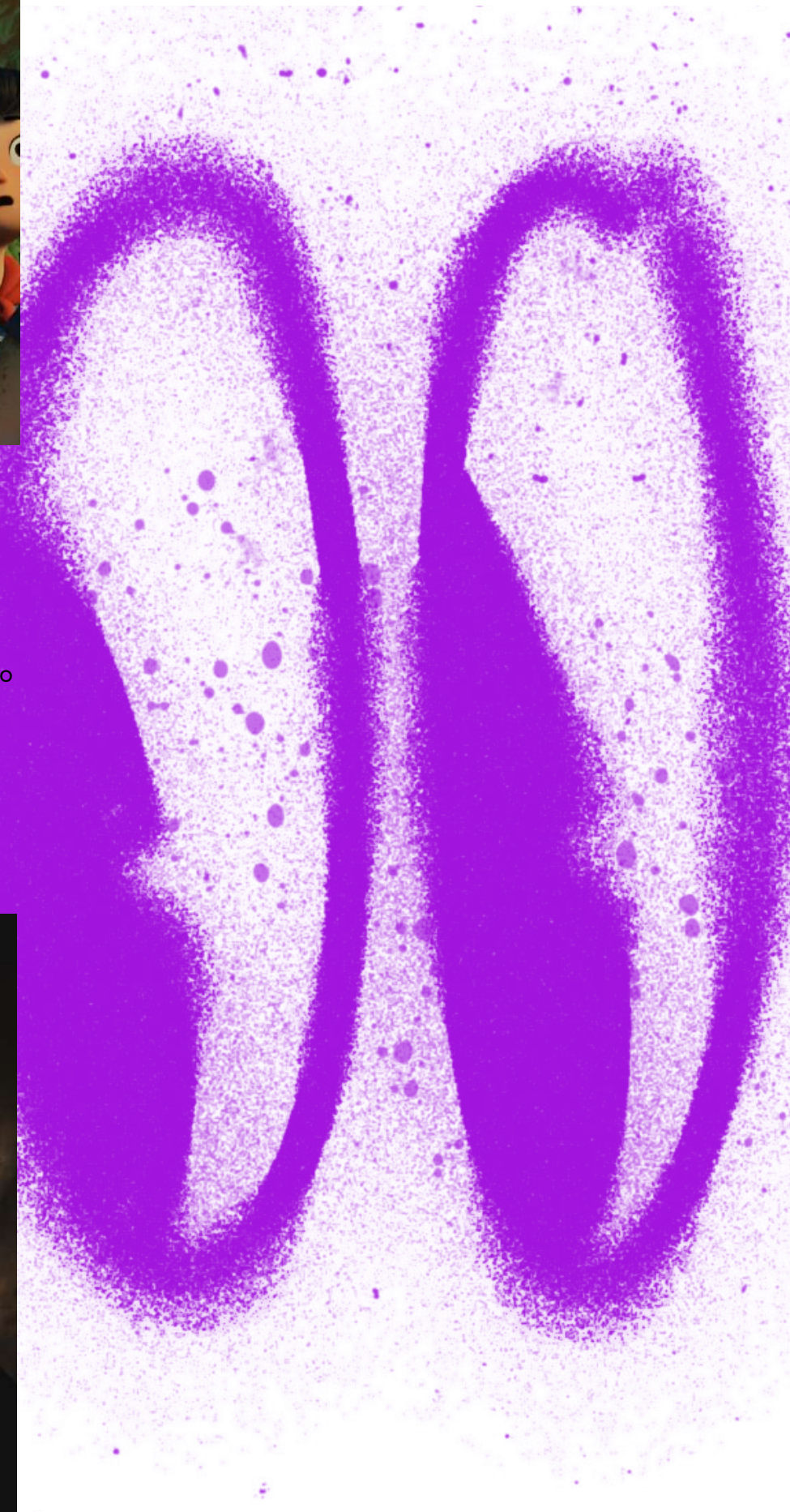
Μια ομάδα εφήβων κατασκηνώνει σε ένα απομονωμένο δάσος. Εκεί θα βρει ένα χωριό από μαγικά ζωντανά μανιτάρια που αρχικά φαντάζουν αξιαγάπητα. Η αλήθεια, όμως, απέχει πολύ από την πρώτη τους εντύπωση. Ένα θρίλερ κινουμένων σχεδίων που ανατρέπει συνεχώς τις προσδοκίες.



Κυκλοφορεί στον Αέρα It's in the Air

Έντι Φρέντε, 6', ΗΠΑ, 2021, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Είναι βράδυ Halloween και δύο φίλες περιμένουν την παρέα τους. Για κακή τους τύχη, όμως, θα συναντήσουν έναν επικίνδυνο άντρα που μπορεί να τις σκοτώσει... με ένα φτέρνισμα.

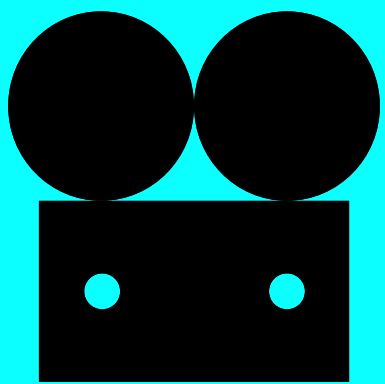


BABY & ME

Ειδική προβολή για παιδιά έως 3 ετών χωρίς διαλόγους.

Πόσο ετών πρέπει να είναι ένα παιδί για να δει την πρώτη του ταινία; Εξαρτάται από τις συνθήκες. Το Φεστιβάλ προσφέρει την πρώτη κινηματογραφική εμπειρία σε βρέφη, μωρά και παιδιά έως 3 ετών μέσα από προβολές ειδικά σχεδιασμένες για αυτές τις ηλικίες. Με φόντο ένα πρόγραμμα κινουμένων σχεδίων σύντομης διάρκειας, τα μωρά θα μπορούν να μπουσουλήσουν, να περπατήσουν ή να τρέξουν σε μια διαμορφωμένη αίθουσα με μαλακές επιφάνειες, φιλικό φωτισμό και χαμηλό ήχο.

Σε συνεργασία με το



ΠΡΟΒΟΛΗ MAKE-A-WISH GREECE

Ο Γυάλινος Δράκος

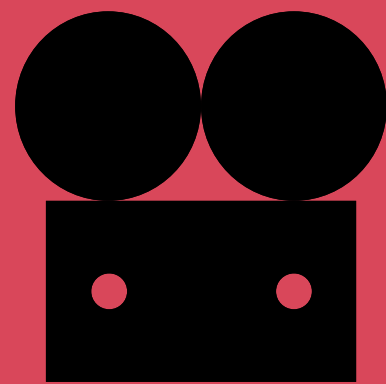
Κωνσταντίνα Ουρούμη, 11'

Ένα διαφορετικό ντοκιμαντέρ, βασισμένο στη βαθύτερη επιθυμία ενός παιδιού του Make-A-Wish Greece.

Η έφηβη Γεωργία, κέρδισε τον αγώνα με τον καρκίνο και αφηγείται την εμπειρία της. Μας αποκαλύπτει την ψυχική δοκιμασία που περνάνε παιδιά σαν κι αυτήν στέλνοντας συγχρόνως ένα μήνυμα αισιοδοξίας: Μετά την καταιγίδα εμφανίζεται το ουράνιο τόξο.

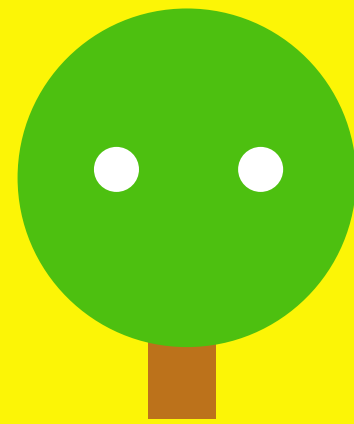
Λίγα λόγια για το Make-A-Wish

Το Make-A-Wish (Κάνε-Μια-Ευχή Ελλάδα) εκπληρώνει ευχές παιδιών 3 - 18 ετών που νοσούν από πολύ σοβαρές ασθένειες. Η εκπλήρωση μιας ευχής δεν είναι απλά ένα δώρο. Είναι πολλά παραπάνω. Είναι το κίνητρο να συνεχίσει να αγωνίζεται κάθε παιδί που νοσεί. Μια ευχή αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του ταξιδιού για τη θεραπεία, γι' αυτό και ο οργανισμός δεσμεύεται να εκπληρώνει την ευχή κάθε παιδιού που πληροί τα κριτήρια. Έρευνες καταδεικνύουν ότι τα παιδιά στα οποία έχει εκπληρωθεί η ευχή τους, μπορούν να ανακτήσουν τη σωματική και συναισθηματική δύναμη που χρειάζονται για να αντιμετωπίσουν μια πολύ σοβαρή ασθένεια.



ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΣΗΜΑΝΣΗΣ

Θεματική Περιβάλλον



Για άλλη μια χρονιά, το Φεστιβάλ πραγματοποιεί τη δέσμευσή του να φέρει την επόμενη γενιά πιο κοντά στις φυσικές ομορφιές και τη ζωτική σημασία του περιβάλλοντος και των οικοσυστημάτων του μέσα από τη δύναμη του σινεμά. Οι ταινίες που διατρέχουν το σύνολο του προγράμματος, και απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες, συμβάλλουν με αισιοδοξία και πάθος στην αποστολή μας για τη διατήρηση του φυσικού κόσμου, ανοίγοντας τα μάτια των παιδιών και των νέων στις ολοένα και μεγαλύτερες απειλές που αντιμετωπίζει ο πλανήτης και φιλοδοξώντας να μετατρέψει αυτούς τους θεατές σε αυριανούς υπεύθυνους πολίτες και ενεργούς υπερασπιστές του μέλλοντος όλων μας.

Θεματική Η Γειτονιά μας

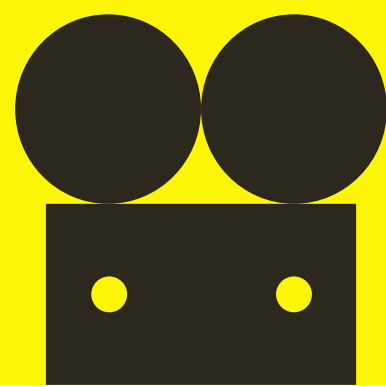


Μπορεί η δημοφιλής ψυχαγωγία να φλερτάρει επικίνδυνα με την ομοιομορφία, όμως οι κινηματογραφικές ιστορίες που φτάνουν στις οθόνες μας δεν θα έπρεπε να μιλούν μόνο μια γλώσσα ούτε να εκπροσωπούν μόνο έναν πολιτισμό. Το φετινό πρόγραμμα του Φεστιβάλ ανοίγει ένα παράθυρο στην καθημερινότητα, τις χαρές, τις περιπέτειες και τις προκλήσεις των παιδιών και των νέων στις κοντινές στην Ελλάδα χώρες της Μεσογείου και της νοτιοανατολικής Ευρώπης, προωθώντας τη συνεργασία μαζί τους σε επίπεδο παραγωγής και πρόσβασης, αλλά και παρουσιάζοντας τον αφηγηματικό πλούτο και τις απρόσμενες ομοιότητες που συνδέουν όλα αυτά τα μέρη, σβήνοντας προσωρινά από τον χάρτη γραμμές και σύνορα.

Διαγωνιστικό ECFA



Τα βραβεία για την καλύτερη ευρωπαϊκή παιδική ταινία της χρονιάς και την καλύτερη ευρωπαϊκή παιδική ταινία μικρού μήκους ψηφίζονται από δύο διεθνείς κριτικές επιτροπές. Οι επιτροπές φιλοξενούνται κάθε χρόνο από τα φεστιβάλ-μέλη του European Children's Film Association, τα οποία προσθέτουν τους αντίστοιχους νικητές τους σε μια πανευρωπαϊκή shortlist υποψηφίων ταινιών που διαγωνίζονται για το μεγάλο βραβείο στην κατηγορία τους. Οι νικητές ανακοινώνονται κάθε χρόνο κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βερολίνου.





Julia Jarl

Η Julia Jarl είναι διευθύντρια του φεστιβάλ BUFF, το μεγαλύτερο κινηματογραφικό φεστιβάλ για νέους στη Σουηδία από το 2012 ενώ συνεργάζεται με το φεστιβάλ από το 2007. Πιστεύει ότι οι ιστορίες που λέγονται από την οπτική των νέων, πλουτίζουν και προβληματίζουν το κοινό όλων των ηλικιών. Από το 1984, το BUFF έχει υπάρξει ο πιο σημαντικός θεσμός για προβολές ταινιών για παιδιά και νέους στις Σκανδιναβικές χώρες. Το όραμα του φεστιβάλ είναι να ενδυναμώσει τα παιδιά και τους νέους, προσφέροντας δυνατές κινηματογραφικές εμπειρίες που εμπνέουν και βοηθούν στην κατανόηση του εαυτού, ενώ συμβάλλουν σε μία συμπεριληπτική κοινωνία.



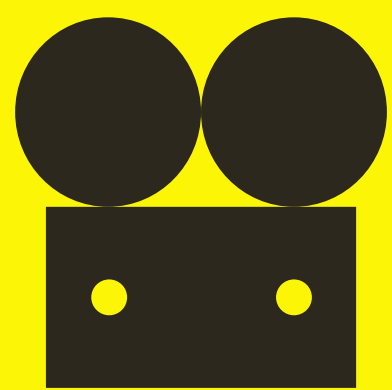
Markéta Pášmová

Η Markéta Pášmová αποφοίτησε από το τμήμα Φιλοσοφίας του πανεπιστημίου Masaryk στο Brno (Τσεχία). Το 1999 ξεκίνησε τη συνεργασία της με το Zlín Film Festival στην οργάνωση προγράμματος και από το 2013 είναι η καλλιτεχνική διευθύντρια του φεστιβάλ. Η δουλειά της εστιάζει στο ευρωπαϊκό σινεμά, ενώ παράλληλα ασχολείται με εκπαιδευτικά προγράμματα για παιδιά και νέους. Είναι μέλος του διοικητικού συμβουλίου του ιδρύματος FILMTALENT ZLÍN το οποίο υποστηρίζει νέους και ταλαντούχους δημιουργούς.

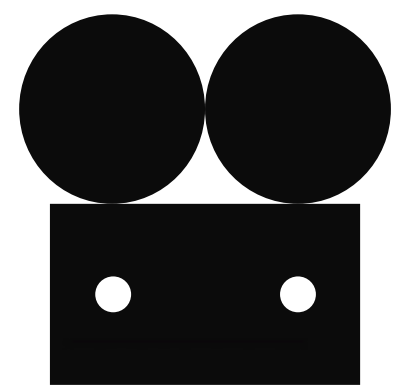


Catarina Ramalho

Σκηνοθέτις, παραγωγός και προγραμματίστρια του PLAY-Lisbon International Children Film festival από την ίδρυσή του, πριν 8 χρόνια. Έχει εργαστεί σε παραγωγές και έχει συντονίσει διάφορα έργα για τηλεόραση, κινηματογράφο και παραστατικές τέχνες. Παράλληλα με τη δραστηριότητά της στο Φεστιβάλ, η Catarina ξεκίνησε ένα νέο εκπαιδευτικό κινηματογραφικό πρόγραμμα για παιδιά από 8 έως 10 ετών μη προνομιούχων περιοχών, ώστε να συμπεριληφθεί το σινεμά στα αναλυτικά προγράμματα σπουδών στα δημοτικά σχολεία της Πορτογαλίας.

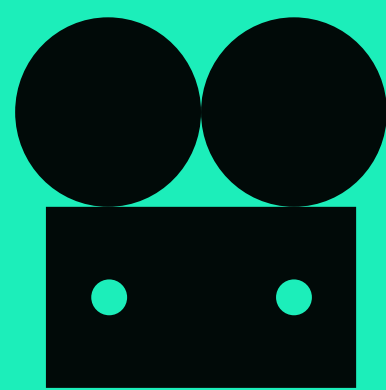


ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ECFA



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ πλαισιώνουν τα εκπαιδευτικά εργαστήρια για παιδιά όλων των ηλικιών και γονείς. Δίπλα σε καταξιωμένους Έλληνες και ξένους δημιουργούς, το "βλέπω βιντεάκια" μετατρέπεται σε μια ασχολία με νόημα, φτιάχνουμε τους δικούς μας κινούμενους ήρωες, δημιουργούμε το πρώτο μας animation, γυρίζουμε τα πρώτα μας live action πλάνα και γράφουμε το σενάριο του κόσμου που θα θέλαμε να ζούμε.



Cinemini on Tour

Εργαστήριο κινηματογράφου για παιδιά 4-6 ετών

Ημερομηνία & ώρα
διεξαγωγής:

20/11/22 στις 11:30

Διάρκεια: 60 λεπτά

Αριθμός συμμετεχόντων:
15

Σχεδιασμός: Cinemini

Υλοποίηση:

Ευγενία Δελιαλή

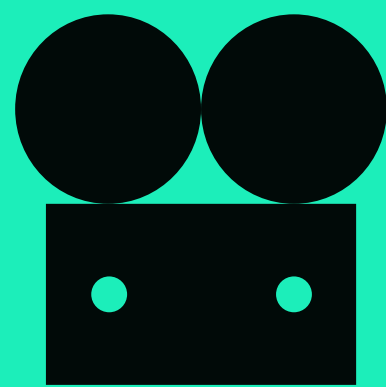
Χώρος:

Αίθουσα Εκπαιδευτικών,

Μέγαρο Μουσικής

Το επιτυχημένο ευρωπαϊκό πρόγραμμα κινηματογραφικής εκπαίδευσης CINEMINI έρχεται στο Φεστιβάλ! Τα παιδιά βλέπουν ταινίες σε καθημερινή βάση. Πώς μπορούμε να μετατρέψουμε αυτή τη συνήθεια σε μια ουσιαστική εμπειρία; Με όχημα ευρωπαϊκές ταινίες για παιδιά, ξεκινάμε να μιλάμε για τον κινηματογράφο ήδη από την πιο τρυφερή ηλικία!

cinemini.europa



Κινοούμενα Μιρονάκια

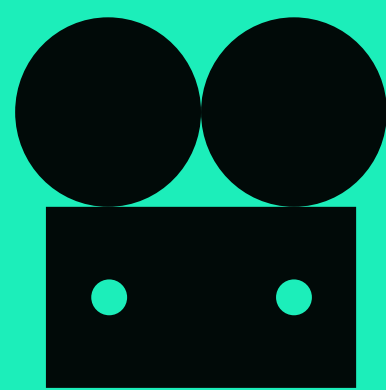
Εργαστήριο animation για παιδιά 7-9 ετών

**Ημερομηνίες
& ώρες διεξαγωγής:**
19/11/22 στις 15:00
20/11/22 στις 13:00
Διάρκεια: 2 ώρες
Αριθμός συμμετεχόντων:
15
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
Χριστίνα Ντεπιάν
& Ιωάννα Γιακουμάτου
Χώρος:
Αίθουσα Εκπαιδευτικών,
Μέγαρο Μουσικής

Πώς θα έμοιαζαν τρεις πίνακες του Μιρό αν προσθέταμε τους δικούς μας χαρακτήρες; Με σημείο εκκίνησης την ταινία *Μιρονάκια* (Mironins, 2022), τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τις βασικές αρχές της τεχνικής stop motion animation. Θα δημιουργήσουν και θα κινήσουν δικούς τους μοναδικούς χαρακτήρες, με έμπνευση πίνακες του Μιρό.

Η τεχνική που θα χρησιμοποιηθεί είναι cut-out (2D) animation.

Επίσης, οι μικροί animators θα ζωγραφίσουν και θα κατασκευάσουν ένα θαυματρόπιο (προ-κινηματογραφικό οπτικό παιχνίδι) που θα το πάρουν μαζί τους στο τέλος του εργαστηρίου.



Ζωγραφίζοντας τον Κήπο της Σούζι

Εισαγωγή στην τεχνική animation με ζωγραφική σε γυαλί για παιδιά 8-12 ετών

Ημερομηνία
& ώρα διεξαγωγής:
19/11/22 στις 11:30
Διάρκεια: 90 λεπτά
Αριθμός συμμετεχόντων:
12
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
Λουτσίε Σούνκοβα
Χώρος:
Αίθουσα Εκπαιδευτικών,
Μέγαρο Μουσικής

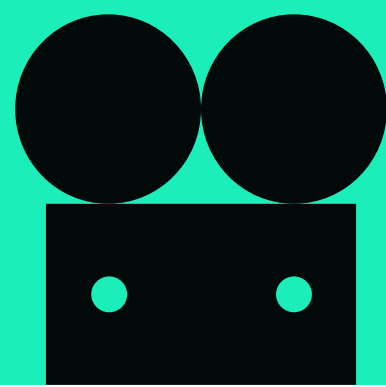
Σε συνεργασία με το



Η Λουτσίε Σούνκοβα, σκηνοθέτις της ταινίας *Ο Κήπος της Σούζι* (Suzie in the Garden, 2022) μυεί τα παιδιά στις βασικές αρχές της δημιουργίας animation, με την τεχνική της ζωγραφικής λαδομπογιά σε γυαλί.

Τα παιδιά θα παρακολουθήσουν την ταινία και στη συνέχεια με την καθοδήγηση της Λουτσίε θα δουλέψουν με λαδομπογιές φτιάχνοντας μια σκηνή animation.

Το εργαστήριο θα πραγματοποιηθεί στα τσεχικά με ταυτόχρονη διερμηνεία στα ελληνικά.



Από τις Λέξεις στην Εικόνα

Εργαστήριο ανάπτυξης σεναρίου για παιδιά 9-12 ετών

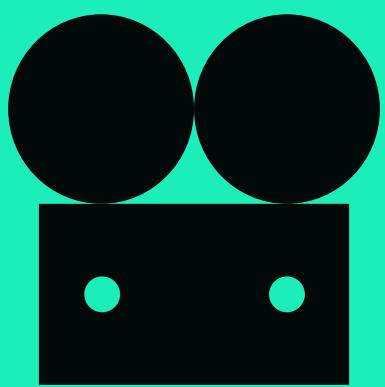
Ημερομηνία
& ώρα διεξαγωγής:
20/11/22 στις 15:30
Διάρκεια: 90 λεπτά
Αριθμός συμμετεχόντων:
20
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
Παιδαγωγική ομάδα
απ'Ουσία & Anemon
Χώρος:
Αίθουσα Εκπαιδευτικών,
Μέγαρο Μουσικής

Με αφορμή την ταινία *Ο Θησαυρός του Νίκο* (*Nico Finds A Treasure*), η οποία βρίσκεται στο αρχικό στάδιο συγγραφής σεναρίου, τα παιδιά θα συμβάλλουν στην ανάπτυξη της ιστορίας και των χαρακτήρων της ταινίας. Μέσα από δημιουργικές ασκήσεις, θα επινοήσουν ιστορίες, θα σχεδιάσουν πλάνα, θα περιγράψουν τον χαρακτήρα του Νίκο και των φίλων του και θα ανταλλάξουν απόψεις με τον σκηνοθέτη και την σεναριογράφο της ταινίας.

Ο *Θησαυρός του Νίκο* βασίζεται σε εικονογραφημένο βιβλίο του βραβευμένου Γερμανού συγγραφέα Ali Mitgutsch. Το σενάριο είναι της Αλεξάνδρας Δυράνη-Μαούνη και ο σκηνοθέτης είναι ο Κωνσταντής Φραγκόπουλος.

Η ταινία υλοποιείται με την υποστήριξη του προγράμματος Creative Europe, του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, του Goethe Institut και είναι παραγωγή των εταιριών Anemon & asterisk (Ελλάδα), Bindfilm (Ολλανδία) και Lieblingsfilm (Γερμανία).

απ'Ουσία
ON



Μα γιατί μιλάμε τόσο για την ισότητα; Βιωματικό εκπαιδευτικό εργαστήριο για εφήβους 13+ σε συνεργασία με το *British Council*

Ημερομηνία
& ώρα διεξαγωγής:
19/11/22 στις 18:00
Διάρκεια: 2 ώρες
Αριθμός συμμετεχόντων:
20
Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Women on top
Χώρος:
Αίθουσα Εκπαιδευτικών,
Μέγαρο Μουσικής

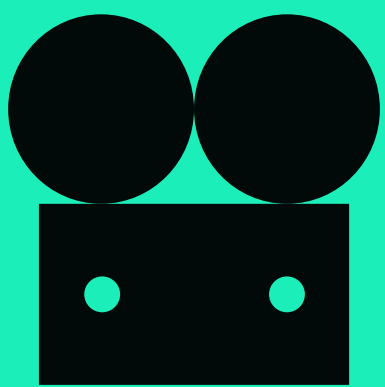
Μα γιατί μιλάμε τόσο για την ισότητα των φύλων; Τι είναι η ισότητα για σένα και πώς μπορούμε να μιλήσουμε (ή να μη μιλήσουμε) γι' αυτήν μέσα από τις πιο αγαπημένες μας ταινίες; Αν η ισότητα ήταν ήρωας, τι ήρωας ή ηρωίδα θα ήταν; Αν ήταν ταινία, τι μουσική θα είχε; Σε ποια εποχή θα διαδραματιζόταν και, τελικά, θα είχε ή όχι happy end;

Σε αυτό το δίωρο εργαστήριο, μαζί με την ομάδα του Women On Top και με αφορμή ταινίες που δεν έχεις ξαναδεί, θα συζητήσουμε και θα μοιραστούμε τις δικές μας εμπειρίες για το τι σημαίνει να είσαι αγόρι, κορίτσι ή κάτι άλλο, και θα δοκιμάσουμε να φτιάξουμε μαζί το καινούριο μας σενάριο για έναν πιο ισότιμο κόσμο.

Στη διάρκεια του σεμιναρίου θα προβληθούν ταινίες από το Ηνωμένο Βασίλειο με έντονη τη γυναικεία σφραγίδα. Με γυναίκες μπροστά και πίσω από τις κάμερες, οι ταινίες έχουν ξεχωρίσει για την πρωτότυπη προσέγγισή τους πάνω σε θέματα ισότητας και αυτονομίας, είναι εμπνευσμένες από ιστορικές προσωπικότητες αλλά και φανταστικές σύγχρονες ηρωίδες.



Με την υποστήριξη του



Πώς να θέσεις υγιή όρια στο παιδί σου; Εργαστήριο για γονείς παιδιών 0-6 ετών

Ημερομηνία:

19/11/22 στις 14:00

Διάρκεια: 60 λεπτά

Αριθμός συμμετεχόντων:

30

Σχεδιασμός - Υλοποίηση:

Αφροδίτη Κονδύλη,

Συνεργάτης του

Project Parenting, ΑΑΤΗ

Εκπαιδύτρια Γονέων,

PCI Certified Parent

Coach®,

Σύμβουλος Θηλασμού

IBCLC

Χώρος:

Αίθουσα Συνεδριακού

Κέντρου 1,

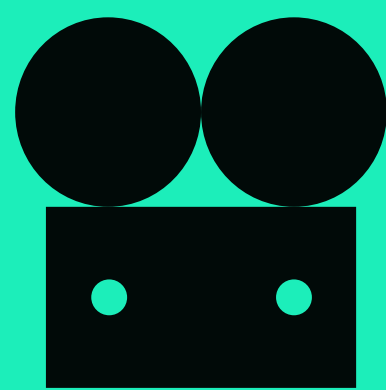
Μέγαρο Μουσικής

Μια από τις πιο συχνές συζητήσεις που γίνονται σχετικά με τα παιδιά αφορούν τα όρια. Τα όρια έχουν λάβει θετικό μα και αρνητικό πρόσημο και αυτό οφείλεται κυρίως στο γεγονός ότι τα όρια συνδέονται συχνά με συνέπειες, τιμωρίες, αυστηρότητα και αυταρχισμό.

Γιατί είναι σημαντικά τα όρια; Αφορούν την επιβίωσή μας μέσα σε κοινωνικά σύνολα τον αυτοπροσδιορισμό μας, την προσωπική μας ισορροπία αλλά και την ασφάλεια και τη σωματική μας ακεραιότητα και υγεία.

Σε αυτό το σεμινάριο για γονείς ανοίγουμε τη συζήτηση για το πότε ξεκινάμε να βάζουμε όρια, πώς τα επικοινωνούμε, πώς επηρεάζουν τον χαρακτήρα και τη συμπεριφορά του παιδιού.

Με την υποστήριξη του



ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

11:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ 1	2+
12:15	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ-ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΗ ΠΡΟΒΟΛΗ	6+
13:15	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	
13:45	ΜΙΡΟΝΑΚΙΑ	3+
15:30	ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗ	6+
17:00	ΟΪΝΚ ΤΟ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙ	8+
19:00	ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΝΑ ΠΕΤΑΩ	11+

Σ 19/11

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟΥ
ΚΕΝΤΡΟΥ 1

10:00	0-3 BABY & ME	0-3
12:00	0-3 BABY & ME	0-3
16:00	0-3 BABY & ME	0-3

ΔΑΝΑΟΣ 1

12:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ 2	2+
13:00	TEENS' PICKS	13+
15:00	Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 80 ΛΕΠΤΑ	10+
16:45	NIGHT FRIGHT	15+

ΔΑΝΑΟΣ 2

13:15	KIDS' PICKS	10+
14:45	ΠΡΩΤΑΡΗΔΕΣ	14+
17:00	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ	6+

Κ 20/11

11:30	Η ΓΙΟΥΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΤΩΝ ΙΜΑΛΑΙΩΝ-ΖΩΝΤΑΝΗ ΑΠΟΔΟΣΗ	5+
13:00	ΚΑΠΤΕΝ ΝΟΒΑ	10+
15:00	ΤΟ ΜΟΝΟΠΑΤΙ	10+
16:45	ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ	16:45
17:15	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ-ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΗ ΠΡΟΒΟΛΗ	6+
18:45	GREEN	9+

10:00	0-3 BABY & ME	0-3
12:00	0-3 BABY & ME	0-3
16:00	0-3 BABY & ME	0-3

12:00	Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΙΑΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑΣ	11+
14:15	DIGITAL ETIQUETTE	14+

11:30	ΓΥΑΛΙΝΟΣ ΔΡΑΚΟΣ	15+
12:00	Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΚΩΜΩΔΙΑΣ	13+
14:00	GREEK SHORTS	15+
16:00	FAR.GO.BOTS	11+

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

12:30	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ 2	2+
13:30	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ	6+

Σ 19/11

ΚΗΦΙΣΙΑ 1&2 CINEMAX

13:00	Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΙΑΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑΣ	11+
15:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ 1	2+

Κ 20/11

12:30	ΜΙΡΟΝΑΚΙΑ	3+
14:00	ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΝΑ ΠΕΤΑΩ	11+

11:30	ΜΙΡΟΝΑΚΙΑ	3+
13:00	GREEN	9+



ΜΕΓΑΡΟ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ
22-23



ΔΡΑΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ
ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

GREEK FILM CENTRE

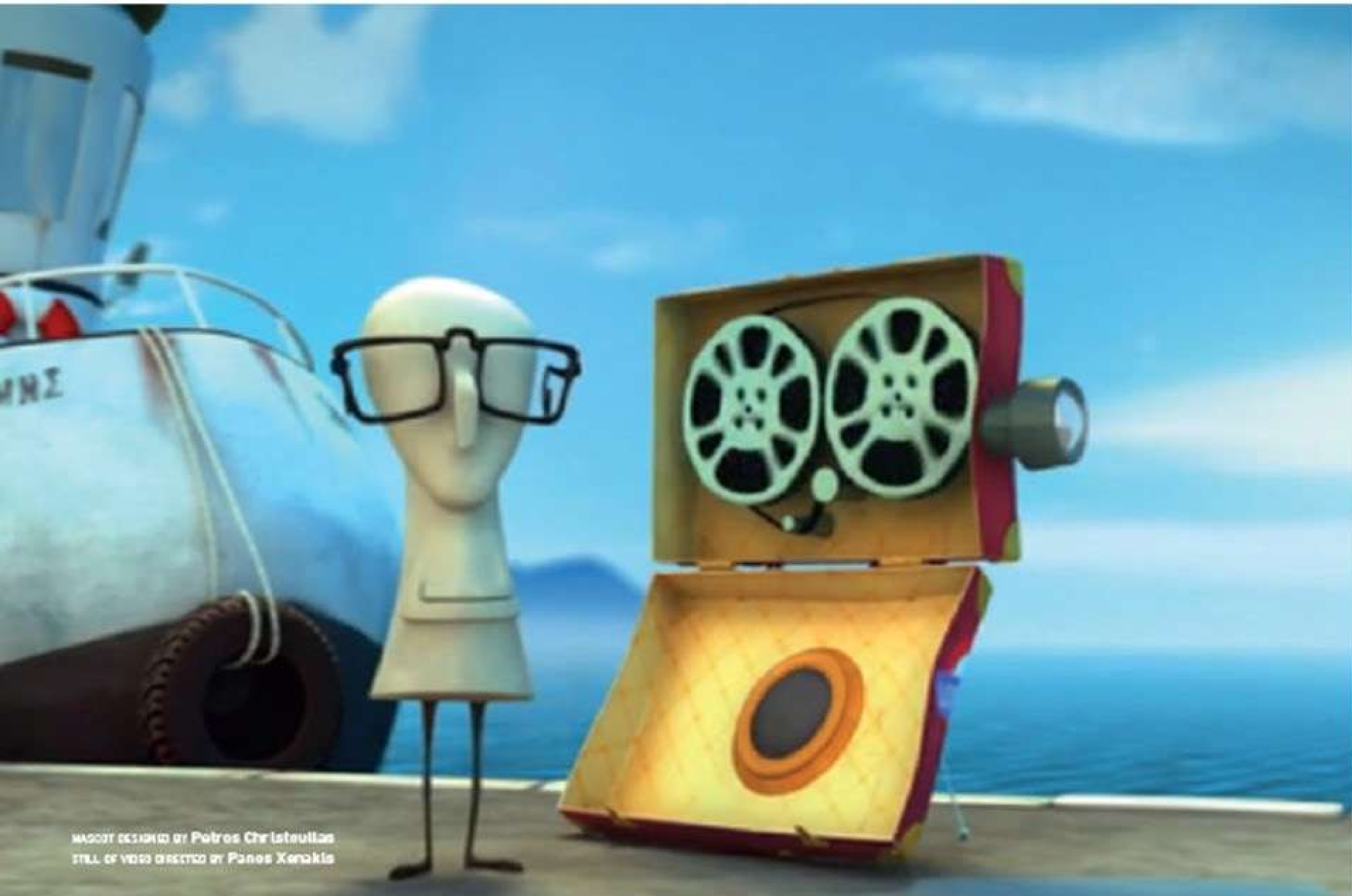
FUNDING
SUPPORTING
PROMOTING
greek cinema

FACILITATING
filmmaking in greece



www.gfc.gr

[f@greekfilmcentre](https://www.facebook.com/greekfilmcentre)



MASCOT DESIGNED BY Petros Christoullas
STILL OF VIDEO DIRECTED BY Panos Xenakis

anima
syros

INTERNATIONAL
ANIMATION FESTIVAL

Syros island, Cyclades, Greece

September 2023

f t g v d
animasyros.gr

www.cine11.gr

CINEDU

Ψηφιακή πλατφόρμα
κινηματογραφικών ταινιών για τα σχολεία



info@cinedu-gfc.gr



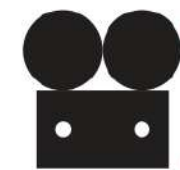
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Greek Film Centre



ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΠΑΙΔΙΚΟ & ΕΦΗΒΙΚΟ
ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΑΘΗΝΑΣ

ΜΕ ΤΗ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Co-funded by the
European Union



Creative
Europe
MEDIA

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
& ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ



ΜΕΓΑΡΟ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ

MEGARON
THE ATHENS
CONCERT HALL

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

SUPPORTED BY
THE MINISTRY
OF CULTURE & SPORTS



ΜΕΓΑΛΟΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

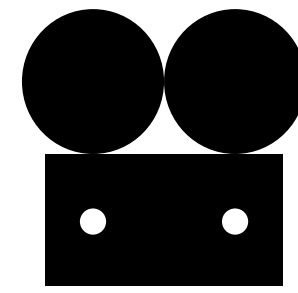


ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ





ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ ΑΜΚΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΡΙΕΦ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ LOUISE JOHANSEN

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΚΑΤΙΑ ΠΑΠΑΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΜΑΡΙΖΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΡΟΖΥ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΗ ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΟΡΝΕΛΑ ΚΟΥΤΡΟΛΛΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & MEDIA RELATIONS ΕΛΛΗ ΔΟΥΚΑ CONTENT CREATORS ΛΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΡΟΥ, ΕΥΓΕΝΙΑ ΔΕΛΙΑΛΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΑΡΙΖΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΟΗΘΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΡΡΙΚΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΛΕΣΜΕΝΩΝ ΜΑΡΙΛΙΑ ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΕΡΡΙΚΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΕΙΣ ΕΥΓΕΝΙΑ ΔΕΛΙΑΛΗ, ΑΘΗΝΑ ΜΟΥΣΤΑΚΑ, ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΙΑΤΡΑΣ ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ/ ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ ΚΕΛΛΥ ΜΩΡΑΪΤΗ

ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΧΩΡΩΝ ΚΟΙΝΟΥ ΝΕΦΕΛΗ ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ WEBSITE www.athicff.com Κ2 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ Κ2-ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ TRAILER GUY KRIEF MOTION GRAPHICS DESIGNER ΜΙΑ ΑΛΙΚΑΚΗ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ANMAR ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΗΧΟΥ & STUDIO ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΝΤΟΥΝΗΣ - I HEAR VOICES ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΠΟΤΙΤΛΙΣΜΟΥ ΤΑΙΝΙΩΝ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. - PROJECT TITLIN, ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ

ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΠΛΕΤΣΑΣ – ΚΑΡΔΑΡΗ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ KIDS' PICKS ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Κ., ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ Β., ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β., ΦΟΙΒΟΣ Κ., ΜΑΡΙΑ - ΓΕΡΑΣΙΜΙΑ Α., ΓΙΩΡΓΟΣ Μ., ΙΩΑΝΝΗΣ Α., ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Μ.,

ΑΡΙΣΤΕΑ Μ., ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ Χ., ΟΡΕΣΤΗΣ Γ., ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ Ρ., ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ Κ., ΙΩΑΝΝΗΣ Μ., ΑΝΔΡΕΑΣ Θ., ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Γ., ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ρ.,

ΓΙΩΡΓΟΣ Γ., ΒΑΣΙΛΕΙΑ Α., ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ - ΣΟΦΙΑ Β., ΠΗΝΕΛΟΠΗ Γ., ΣΟΦΙΑ Μ., ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Κ., ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ν., ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ., ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ TEENS' PICKS ΗΛΙΑΣ Α., ΠΕΤΡΟΣ Δ., ΠΕΤΡΟΣ Α., ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Α., ΕΙΡΗΝΗ Σ., ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Τ., ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ Χ., ΝΙΚΟΛΕΤΑ Τ., ΝΙΚΟΣ Τ., ΕΛΕΝΗ Τ., ΔΕΣΠΟΙΝΑ Τ., ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Μ., ΜΑΡΙΑ Τ.,

ΒΑΣΙΛΙΚΗ Τ., ΗΛΙΑΝΝΑ - ΜΑΡΙΑ Α., ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Κ., ΒΑΣΙΛΙΚΗ Λ., ΗΛΙΑΣ Κ., ΕΛΕΝΗ Τ., ΟΡΕΣΤΗΣ Π.

ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ Α.Μ.Κ.Ε.

Πρόεδρος: Αμάντα Λιβανού

Διευθύντρια: Καλλιόπη Χαραλάμπους Κριέφ

ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ 1 & Λ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 400, ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Τ.Κ.: 153 42

ATHLETICS