

## ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

### Διαγωνισμός Ανάπτυξης Σεναρίου από το Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας & το Cinekid Festival

Το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας προκηρύσσει διαγωνισμό ανάπτυξης σεναρίου παιδικής ταινίας μεγάλου μήκους ή τηλεοπτικής σειράς που απευθύνεται σε ηλικίες 4-12 ετών. Ο διαγωνισμός διεξάγεται σε συνεργασία με το πρόγραμμα ανάπτυξης σεναρίου **Cinekid Script LAB 2022-2023** και με την υποστήριξη της **Tanweer Productions**.

Σεναριογράφοι, σκηνοθέτες και συγγραφείς μπορούν να καταθέσουν τα σχέδια σεναρίου τους στον διαγωνισμό.

Η καταληκτική ημερομηνία για τις προτάσεις είναι η Δευτέρα 21 Μαρτίου 2022.

Τα σχέδια σεναρίου αξιολογούνται από πενταμελή Κριτική Επιτροπή η οποία απαρτίζεται από επαγγελματίες του οπτικοακουστικού χώρου και της παιδικής δημιουργίας.

Το σχέδιο σεναρίου που θα επιλεγεί κερδίζει τη συμμετοχή του στο πρόγραμμα ανάπτυξης σεναρίου **Cinekid Script LAB 2022-2023** με υποτροφία από το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας και με την υποστήριξη της **Tanweer Productions**.

**Οι αιτήσεις θα πρέπει να περιλαμβάνουν τα παρακάτω:**

**1. Βασικό έντυπο αίτησης διαγωνισμού ([λήψη αρχείου](#)):**

- Logline στα ελληνικά και αγγλικά (έως 50 λέξεις)
- Σύνοψη στα ελληνικά και αγγλικά (έως 500 λέξεις)
- Σύντομη περιγραφή των κύριων χαρακτήρων
- Στάδιο ανάπτυξης έργου, γλώσσα, διάρκεια, κοινό-στόχος, είδος (genre), κινούμενα σχέδια ή live-action, πρωτότυπο έργο / διασκευή / remake
- Σημείωμα σεναριογράφου (έως και 500 λέξεις, πρέπει να απαντά στο ερώτημα «Γιατί θέλετε να δημιουργήσετε αυτή την ταινία ή σειρά για παιδιά από 4-12 ετών;»)
- Στοιχεία επικοινωνίας σεναριογράφου (email/ τηλέφωνο)
- Σημείωμα σκηνοθέτη (εάν υπάρχει σκηνοθέτης)

2. **Αναλυτική περιγραφή σεναρίου** (treatment) ή ολοκληρωμένη **πρώτη γραφή σεναρίου** σε περίπτωση που το έργο βρίσκεται σε αυτό το στάδιο
3. **Συνοδευτική επιστολή** στα αγγλικά (letter of motivation, να απαντά στο ερώτημα: «Γιατί θέλετε να συμμετάσχετε στο Cinekid Script LAB, τί περιμένετε να αποκομίσετε από το πρόγραμμα αυτό καθώς και ποιο θα είναι το προσδοκώμενο αποτέλεσμα της συμμετοχής σας;»)
4. **Βιογραφικό σεναριογράφου** στα αγγλικά και διαδικτυακούς συνδέσμους σε προηγούμενες ταινίες/άλλα έργα εφόσον υπάρχουν
5. **Βιογραφικό σκηνοθέτη** στα αγγλικά (εάν υπάρχει σκηνοθέτης)

Οι προτάσεις κατατίθενται **ΜΟΝΟ** σε ηλεκτρονική μορφή, μέχρι τα μεσάνυχτα της **Δευτέρας 21 Μαρτίου 2022**.

**ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: [pro@athicff.com](mailto:pro@athicff.com)**

#### **Πιο αναλυτικά**

- Τα σχέδια σεναρίου θα αξιολογηθούν από πενταμελή Κριτική Επιτροπή η οποία απαρτίζεται από επαγγελματίες του οπτικοακουστικού χώρου και της παιδικής δημιουργίας. Η επιτροπή ενδέχεται να ζητήσει συναντήσεις/interviews από τους συμμετέχοντες πριν προχωρήσει στην τελική της κρίση.
- Η διαδικασία επιλογής θα γίνει με καλλιτεχνικά κριτήρια, κριτήρια βιωσιμότητας και ποιότητας του σχεδίου και λαμβάνοντας υπόψιν την καταλληλότητα του σχεδίου σεναρίου για τις ηλικίες 4-12.
- Η Κριτική Επιτροπή θα προκρίνει 3 σχέδια σεναρίου με βάση τα παραπάνω κριτήρια και στη συνέχεια, το Cinekid Script LAB σε συνεργασία με το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας, επιλεγεί ένα από αυτά για να λάβει την υποτροφία για τη συμμετοχή του στο πρόγραμμα.
- Το πρόγραμμα ανάπτυξης σεναρίου Cinekid Script LAB 2022-2023 γίνεται στην αγγλική γλώσσα. Συνιστάται η καλή γνώση αγγλικών προκειμένου οι συμμετέχοντες να επωφεληθούν πλήρως από το πρόγραμμα.
- Δεν είναι απαραίτητη η παρουσία παραγωγού για την κατάθεση σχεδίου σεναρίου.
- Δεν υπάρχει περιορισμός στη θεματολογία και είδος (genre) του σεναρίου, οφείλει όμως η αφηγηματική οπτική του έργου να συνάδει με το κοινό-στόχος.

- Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού και η απονομή της υποτροφίας στο νικητήριο σχέδιο σεναρίου θα ανακοινωθεί στις αρχές του Ιουλίου 2022. Οι νικητές θα ενημερωθούν μέσω email από το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας.
- Η υποτροφία του Παιδικού και Εφηβικού Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας με την υποστήριξη της Tanweer Productions καλύπτει το κόστος συμμετοχής στο πρόγραμμα ανάπτυξης σεναρίου Cinekid Script LAB 2022-2023. Καλύπτει επίσης, τα αεροπορικά εισιτήρια και διαμονή για την συμμετοχή έως 2 συντελεστών του νικητήριου σχεδίου σεναρίου στις συναντήσεις του Cinekid Script LAB στο Άμστερνταμ και στο Βερολίνο.
- Οι σεναριογράφοι ή σκηνοθέτες μπορούν να καταθέσουν μέχρι μία (1) πρόταση ο καθένας.
- Το σχέδιο σεναρίου μπορεί να είναι πρωτότυπο ή να βασίζεται σε έργο που προϋπάρχει, με την προϋπόθεση να έχει εξασφαλιστεί άδεια πνευματικών δικαιωμάτων. Η εξασφάλιση της άδειας των πνευματικών δικαιωμάτων είναι ευθύνη του συμμετέχοντα.
- Η Tanweer Productions έχει first right of refusal στο σενάριο που θα επιλεγεί προκειμένου να αναλάβει την παραγωγή της ταινίας ή της τηλεοπτικής σειράς. Επίσης, η Tanweer Productions έχει το δικαίωμα να στείλει παραγωγό στο lab μαζί με τον σεναριογράφο που θα επιλεγεί, εφόσον το project δεν έχει παραγωγό. Σε κάθε περίπτωση, η Tanweer Productions διατηρεί το δικαίωμα επιλογής στην παραγωγή ή όχι του project.
- Σε περίπτωση ολοκλήρωσης της ταινίας του νικητήριου σχεδίου σεναρίου θα πρέπει να αναγράφεται στους τίτλους (αρχής, εάν υπάρχουν, και τέλους) «*Το project βραβεύτηκε στον διαγωνισμό σχεδίου σεναρίου του **Παιδικού και Εφηβικού Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας***», καθώς και όλων των υποστηρικτών, με τα αντίστοιχα λογότυπα.
- Η ανακοίνωση του καλέσματος του Cinekid Script LAB 2022-2023 αναμένεται στις αρχές Μαρτίου 2022. Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Cinekid Script LAB: <https://cinekid.nl/en/professionals/professionals-programme/cinekid-script-lab>.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

