

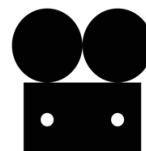


Μέγαρο
Μουσικής
Αθηνών

Με την υποστήριξη
του Υπουργείου
Πολιτισμού & Αθλητισμού

Megaron
the Athens
Concert Hall

Supported by
the Ministry
of Culture & Sports



Παιδικό & Εφηβικό
Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Αθήνας

Τετάρτη 10 Νοεμβρίου 2021

4^ο Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας 13-14 & 20-21 Νοεμβρίου 2021 Το Φεστιβάλ σε όλη την πόλη ξεκινά

Συμπαραγωγή | Παιδικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας AMKE – MMA

Έτοιμοι για σινεμά; Φύγαμε! Το Φεστιβάλ σε όλη την πόλη για 2 σαββατοκύριακα **13, 14 & 20, 21 Νοεμβρίου**. Το φετινό πρόγραμμα του 4^{ου} Παιδικού και Εφηβικού Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας υπόσχεται υπέροχες, μαγικές ιστορίες, που ξετυλίγονται μέσα από ταινίες γεμάτες ενέργεια, δημιουργικότητα, χιούμορ και φαντασία. Το **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών**, το **Δημοτικό Θέατρο Πειραιά**, ο **κινηματογράφος Cinemax Κηφισιά 1 & 2** και ο **κινηματογράφος Δαναός** φιλοξενούν τις προβολές του Φεστιβάλ με **125 μικρού και μεγάλου μήκους ταινίες** για παιδιά, εφήβους και γονείς. Μέρος των προβολών είναι προσβάσιμο σε άτομα με δυσκολία στην κατανόηση, στο φάσμα του αυτισμού και με νοητική υστέρηση.

Σινεμά για όλους λοιπόν, με ένα πρόγραμμα που μας προσκαλεί και πάλι στις αίθουσες. Μέσα από την **ιστοσελίδα του Φεστιβάλ**, www.athicff.com, το 4^ο Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας μας δίνει τη δυνατότητα να περιηγηθούμε στο πρόγραμμα των ταινιών και να επιλέξουμε.

Στο φετινό 4ο Φεστιβάλ θα δούμε 12+1 εκπληκτικές ταινίες μεγάλου μήκους για μικρούς και μεγάλους:

- Η αυλαία ανοίγει το Σάββατο 13 Νοεμβρίου με την ταινία κινουμένων σχεδίων **Το δικό μας αστέρι / The Ape Star**. Μια τρυφερή ιστορία για τις ηλικίες **4+**, βασισμένη στο bestseller της Φρίντα Νίλσον, ένα φιλμ που μιλά για την αγάπη... σε μεγάλα μεγέθη και για την έννοια της μητρότητας. Όταν είναι η σειρά της Γίονα να υιοθετηθεί, η υποψήφια μητέρα της είναι μια τεράστια εκκεντρική γοριλίνα. Οι δυο τους θα γίνουν μια δεμένη οικογένεια, όμως ο Τορντ, ένας άπληστος δημοτικός υπάλληλος, απειλεί το σπιτικό τους για να κατασκευάσει μια πισίνα. Η ταινία είναι μεταγλωττισμένη με τις φωνές των Σωτήρη Κοντιζά (Τορντ), Χρύσας Μιχαλοπούλου (Γίονα) και Ευγενίας Δελιαλή (Γοριλίνα). Η ταινία είναι υποψήφια στην κατηγορία Καλύτερη Ταινία Κινουμένων Σχεδίων της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου.
- **Daisy Quokka: Το τρομακτικότερο ζώο του κόσμου / Daisy Quokka: World's Scariest Animal (8+)**, θέαμα και ξεκαρδιστικές ατάκες με παρέα το πιο χαριτωμένο ζώο του πλανήτη.

- **Μια στολή για τον Νικολάς / A Costume For Nicolas (8+)**, πειρατές, γέτι και μαϊμούδες συνθέτουν το σύμπαν του Νικολάς.
- **Μικρός Βρικόλακας / Little Vampire (9+)**, σκανταλιές από καθόλου τρομακτικά τέρατα με ήρωα τον 10χρονο Βρικόλακα που εδώ και τρεις αιώνες παραμένει 10 χρονών.
- **Τα ποντίκια πάνε στον Παράδεισο / Even Mice Belong in Heaven (9+)**, ένα μεταφυσικό παραμύθι με χειροποίητες φιγούρες που εντυπωσιάζουν με τη λεπτομέρεια και την εκφραστικότητά τους. Η ταινία είναι υποψήφια στην κατηγορία Καλύτερη Ταινία Κινουμένων Σχεδίων της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου.
- **Το φανταστικό ταξίδι της Μαργκό και της Μαργκερίτ / The Fantastic Journey of Margot & Marguerite (10+)**, μια ακαταμάχητη ιστορία για όλη την οικογένεια, γεμάτη ανατροπές, ευτράπελα, εκπλήξεις και ένα ταξίδι στο χρόνο.
- **Jackie & Oorjen (11+)**, ένας φανταστικός συνδυασμός δράσης, γέλιου και λίγης τρέλας που θα ενθουσιάσει όλη την οικογένεια. *Η προβολή της ταινίας γίνεται με την υποστήριξη της Nova.*
- **Από μέρα σε μέρα / Any Day Now (12+)**, ένας ύμνος στην καλοσύνη, την ελπίδα και την ανθρωπιά. Μια feelgood ταινία για όλες τις ηλικίες.
- **Ένα τρελό road trip / Stop & Go (15+)**, αυτοσχέδιο, επίκαιρο χιούμορ για μια ταινία βγαλμένη από την καθημερινότητα της πανδημίας.
- **Jawline (15+)**, μια ιστορία για τη δίψα των εφήβων για αποδοχή και αγάπη που τους κάνει ευάλωτους στην εκμετάλλευση. *Η προβολή της ταινίας γίνεται στο πλαίσιο του American Film Showcase.*
- **Ο Μάρτιν και το Μαγικό Δάσος / Martin and the Magical Forest (8+)**, μια περιπέτεια με χιούμορ, εντυπωσιακά visual effects και περιβαλλοντικές ανησυχίες.
- **70/30 (14+)**, τι προσωπικές θυσίες θα χρειαστεί να κάνουν οι νέοι, αλλά και οι πολιτικοί προκειμένου η Δανία να κερδίσει το πράσινο στοίχημα;
- **Κυνηγώντας την παιδική ηλικία / Chasing Childhood**, μια ταινία που απευθύνεται στους γονείς, θέτοντας ερωτήματα για τον σύγχρονο τρόπο ανατροφής των παιδιών –ειδικά στα αστικά κέντρα–, τις συνέπειες ενός αυστηρού προγράμματος στη ζωή τους και τη δίψα για επιτυχία.

Δύο αφιερώματα που αγγίζουν δύο πολύ επίκαιρα θέματα έχουν ενταχθεί φέτος στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ:

Η ενότητα **Digital Etiquette** περιλαμβάνει ταινίες που αποτυπώνουν τις προκλήσεις της ψηφιακής πραγματικότητας των παιδιών χωρίς ίχνος διδακτισμού. Θέτουν ωστόσο ανοικτά ερωτήματα σχετικά με τους κανόνες στον ψηφιακό κόσμο και αν όντως υπάρχουν, πόση σχέση έχει η online ταυτότητά μας με την πραγματική ζωή, ποιο είναι το τμήμα της online έκθεσης. Μια ενότητα που πρέπει να δουν μαζί έφηβοι και γονείς.

Το αφιέρωμα στο **Περιβάλλον** αγγίζει ένα θέμα που απασχολεί τα παιδιά σε κάθε γωνιά του πλανήτη. Παρουσιάζει ιστορίες παιδιών που η ζωή τους έχει επηρεαστεί άμεσα από την κλιματική αλλαγή (*Παιδιά της βυθιζόμενης νήσου*), αλλά και παιδιών που αντιλαμβάνονται πως η φωνή τους έχει δύναμη και διεκδικούν το μέλλον τους (*CitizenKid: Πάνω απ' όλα η Γη*).

Όπως πάντα, οι θεματικές ανά ηλικία παραμένουν δυνατό σημείο του Φεστιβάλ:

Μικρά για τα μικρά 1 & 2: η κλασική ενότητα του Φεστιβάλ για παιδιά άνω των 2 ετών που κάνουν την πρώτη τους «εμφάνιση» στον κινηματογράφο. Εδώ θα βρούμε χταπόδια που έχουν μανία με την καθαριότητα (*Ένα τρελό τρελό Χταπόδι*), ένα πιγκουινάκι με αναπηρία (*Ο Πιγκουίνος που δεν μπορούσε να κολυμπήσει*), ζαχαρωτά που χαλαρώνουν στον δικό τους μικρόκοσμο (*Γλυκά και χαλαρά*), αλλά και μια ιστορία για μια φίλια που κρατά για πάντα (*Η μικρή έκρηξη*).

Ζωηροί φίλοι & Η δύναμη της φαντασίας: η ενότητα για παιδιά άνω των 6 ετών, μέσα από απολαυστικά κινούμενα σχέδια, δίνει πολύτιμα μαθήματα για τη διαφορετικότητα (*Πέτρα στο παπούτσι*) και τη φίλια (*Σαν τη βρεγμένη αλεπού*) και παρουσιάζει φανταστικές περιπέτειες (*Μια μεγάλη βόλτα με το αυτοκίνητο*), μια διασκευή της γνωστής Τοσοδούλας σε ένα μοναδικό animation από μάλλινες φιγούρες (*Τουλίπα*) αλλά και το ελληνικό φιλμάκι *Πάτα γερά στα σύννεφα* που μιλά για την προσπάθεια του Φίκου να διασχίσει την πόλη στο αναπηρικό του καροτσάκι.

Οι ταινίες στην ηλικιακή κατηγορία των 8 – 12 ετών μιλούν έξυπνα, θετικά και ενθαρρυντικά τη γλώσσα όλων των παιδιών:

Dear Future Me: η ενότητα για παιδιά άνω των 8 ετών μιλά στα παιδιά για υπερήρωες και στερεότυπα (*Μου αρέσει ο Σπάιντερμαν, και τι έγινε;*), για το χάσμα των δύο φύλων (*Τα κορίτσια παίζουν σκάκι*), για τη διαχείριση των φόβων μας (*Πώς ξεπέρασα τον φόβο μου για τους ανθρώπους*), ενώ στην ταινία *Προς τον μελλοντικό εαυτό μου* παιδιά Δημοτικού φαντάζονται τον εαυτό τους μεγαλώνοντας. Η ενότητα συμπεριλαμβάνει ακόμα δύο ελληνικά φιλμ: το *Rookie* που μας θυμίζει την ιστορία ενός πολύ γνωστού μας μπασκετμπολίστα, και το *Στυλ της Ενωδρίδας*, μια ταινία για την ομαδικότητα και την αγάπη. *Η ενότητα θα προβληθεί με διερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα το Σάββατο 20/11.*

Ο γύρος του κόσμου σε 80΄: ένα κινηματογραφικό ταξίδι σε όλη τη Γη για παιδιά άνω των 10 ετών. Μέσα από την ταινία *Η βραδιά που έφυγα για την Αμερική* θα βρεθούμε στην Ουγκάντα, με το *Bambirak* θα παρακολουθήσουμε στημεγάλη οθόνη εικόνες από τη ζωή μιας μικρής Αφγανής, με το *Kaolin* θα μάθουμε τι είναι το Grand Prix de Kaolins στη Γαλλία, με το *Vanille* θα περιηγηθούμε στην όμορφη Γουαδελούπη και, μέσα από το φιλμ *Ούκι*, θα δούμε πώς ζει ένα κορίτσι στην παγωμένη Αλάσκα.

Παιδικές αποστολές: η ενότητα αυτή θα μιλήσει στην καρδιά των ανήσυχων πνευμάτων της παρέας των άνω των 11 ετών. Στα *Κλεμμένα φίλια* θα γνωρίσουμε μια εγγονή που βοηθά τη γιαγιά της να ζήσει τον έρωτά της, και στο *Τσάρλι ο Σέρφερ*, ένα αγόρι με Άσπεργκερ που δεν «μασάει». Το θέμα της ταινίας *Τι θέλει και δεν θέλει η Σόνια* είναι η βαθιά αγάπη της πρωταγωνίστριας για ένα παιχνίδι, ενώ το *Κέρασμα ή πείραγμα* μας «αφηγείται» μια όχι και τόσο τρομακτική ιστορία για το Χάλογουιν.

Στο μεταίχμιο της εφηβείας και της ωριμότητας, η ζωή μπορεί να είναι συναρπαστική αλλά και μπερδεμένη. Οι ταινίες του φετινού εφηβικού προγράμματος κοιτάζουν κατάματα την ομορφιά αλλά και τις προκλήσεις της σημερινής πραγματικότητας για τους εφήβους, αντιμετωπίζοντάς τους με

ενσυναίσθηση και σεβασμό στα ατομικά τους ταξίδια, αλλά και ως σκεπτόμενους πολίτες του μέλλοντος.

Οι φυλές των εφήβων: ενότητα για παιδιά άνω των 13 ετών που διεκδικούν τη δική τους θέση στον κόσμο. Στην ταινία *Η φανέλα με το νούμερο 10*, οι έφηβο φίλοι του Φεστιβάλ θα δουν τι συμβαίνει όταν το πάθος των παιδιών δεν συμφωνεί με τα «θέλω» των γονιών τους, θα απολαύσουν μια τρυφερή ωδή στη διαφορετικότητα στο *Η Ντόλοπ είναι μια χαρά*, θα γελάσουν με την κωμωδία *Οι φάλαινες δεν κολυμπούν* η οποία μιλά για ένα αγόρι σε πρόγραμμα συγχρονισμένης κολύμβησης, θα γνωρίσουν μια «φυλή» κοριτσιών στο ντοκιμαντέρ με καλοκαιρινά vibes *Κορίτσια, σερφ & σκέιτ*, θα δουν τι σημαίνει αδελφική αγάπη στο *Bunny* και ποιες μπορεί να είναι οι συνέπειες του ρατσισμού στο *Ποτέ δεν μάζεψα βαμβάκι*.

Night Fright: η ενότητα για τους τολμηρούς του Φεστιβάλ, άνω των 14 ετών. Τρομακτικές ιστορίες θρίλερ που γοητεύουν. Νυχτερινό σασπένς για ασαφείς απειλές και προθέσεις στο *Οι τρεις άντρες που συναντάς τη νύχτα* τρόμος στα social media στο *Θανάσιμα Likes* ένα ασπρόμαυρο, βωβό παραμύθι τρόμου με ατμόσφαιρα για γερά νεύρα στο *Δώσε, δώσε* μια ανατριχιαστική ιστορία μέσα στην πανδημία στο *Ω, Μαριάμ, Μαριάμ* ένας μυστηριώδης θάνατος στο *ΜπλεΣκούρο* τι συμβαίνει όταν παίζεις και απελευθερώνεις κάτι που δεν έπρεπε στο *Lil Evil Dead* μια ανασφαλής έφηβη και τα social media στο *Σέλφι*.

Girlhood & No Filter: για παιδιά άνω των 15 ετών. Δράση και ενσυναίσθηση γεννημένη μέσα από το #MeToo στο *GRRRL* ο έρωτας που δέχονται ή δεν δέχονται οι γύρω σου στο *Και μετά ήρθε ο πρίγκιπας* μια αστεία και αθυρόστομη ιστορία ενηλικίωσης στο *Tildyrops* και η ανάγκη για αποδοχή και ένα απρόσμενο φινάλε στο *Απόψε και για πάντα*. Την ενότητα συμπληρώνουν οι ελληνικές ταινίες *Girlhood* για τρία 17χρονα κορίτσια που βιώνουν τον σεξισμό και ονειρεύονται την ανεξαρτησία τους μαθαίνοντας να αγαπούν τον εαυτό τους και *Βαθύκοφτο*, ένα φιλμ που αφηγείται την ιστορία δύο κοριτσιών και μιας άδειας βαλίτσας ένα βράδυ στο Βερολίνο.

Δείτε τα trailers του Φεστιβάλ: <https://youtu.be/n-cPMcLpZ24> & <https://youtu.be/9dloFvRpiXs>.

Το 4ο Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας πραγματοποιείται υπό την αιγίδα και με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, τη συνδιοργάνωση της Περιφέρειας Αττικής, την υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων και του Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού Νεολαίας Δήμου Πειραιά, του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου, τη συνεργασία της Αστικής Μη Κερδοσκοπικής Εταιρείας Καλλίστη. Συνδιοργάνωση: Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας ΑΜΚΕ, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.

Τιμές εισιτηρίων

5 € (προπώληση) • 6 € (ταμείο)

Προπώληση εισιτηρίων στα ταμεία των χώρων και ηλεκτρονικά στο www.athicff.com

Πληροφορίες

www.athicff.com

<https://www.facebook.com/athicff/> | <https://www.instagram.com/athicff/>

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών <http://www.megaron.gr>
Δημοτικό Θέατρο Πειραιά <https://www.dithepi.gr/>
Cinemax Κηφισιά 1 & 2 <http://cinemax.gr/>
Κινηματογράφος Δαναός <https://www.danaoscinema.gr/>

Ενημέρωση για την είσοδο του κοινού στους χώρους διεξαγωγής του Φεστιβάλ

- Η είσοδος παιδιών 12 ετών και άνω γίνεται με την υποχρεωτική επίδειξη πιστοποιητικού εμβολιασμού ή πιστοποιητικού νόσησης που εκδίδεται 30 ημέρες μετά τον πρώτο θετικό έλεγχο, και η ισχύς του διαρκεί έως 180 ημέρες ύστερα από αυτόν.
- Η είσοδος παιδιών 4 έως 11 ετών γίνεται με δήλωση self-test τελευταίου 24ώρου, στην οποία προβαίνει γονέας, ακόμα και μη έχων την επιμέλεια, ή κηδεμόνας (δεν απαιτείται φυσική παρουσία του γονέα ή κηδεμόνα).
- Τα πιστοποιητικά επιδεικνύονται είτε εκτυπωμένα είτε ηλεκτρονικά μέσω κινητής συσκευής στους ταξιδίτες / στις ταξιδιέτριες, που τα ελέγχουν ηλεκτρονικά μέσω της εφαρμογής Covid Free GR.
- Για παιδιά 2 έως 4 ετών δεν απαιτείται κάποιο δικαιολογητικό, ούτε χρήση μάσκας (η οδηγία αυτή δεν ισχύει για το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών).
- Η χρήση μάσκας είναι υποχρεωτική σε όλους τους εσωτερικούς χώρους.
- Οι ανήλικοι θεατές ηλικίας από τεσσάρων (4) έως και δεκαεπτά (17) ετών μπορούν εναλλακτικά να προσκομίζουν, κατά την είσοδο τους, βεβαίωση αρνητικού διαγνωστικού ελέγχου για κορονοϊό COVID-19 (PCR ή rapid-test) 48ώρου ή δήλωση αρνητικού αυτοδιαγνωστικού ελέγχου (self-test).

Σε κάθε περίπτωση, καθώς οι υγειονομικοί περιορισμοί ενδέχεται να αλλάζουν ανά πάσα στιγμή, συστήνεται εκ των προτέρων έλεγχος τηλεφωνικά ή μέσω των ιστοσελίδων των χώρων προβολών.

