



Αθήνα, 13 Σεπτεμβρίου 2019

Kids Kino Lab – Αιτήσεις Συμμετοχής

Το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας (18-24 Νοεμβρίου 2019) <https://athicff.com/>, προσκαλεί σεναριογράφους και σκηνοθέτες να καταθέσουν τις προτάσεις τους για ταινίες μεγάλου μήκους και τηλεοπτικές σειρές παιδικού περιεχομένου στο Kids kino Lab.

Πρόκειται για ένα διεθνές πρόγραμμα ανάπτυξης σεναρίων που διοργανώνει το Warsaw Kids Film Forum με τη συνεργασία των μεγαλύτερων διεθνών φεστιβάλ παιδικού κινηματογράφου της Ευρώπης: το International Young Audience Film Festival Ale Kino!, Poznan - Πολωνία, J.E.F Festival, Antwerp – Βέλγιο, Zlin Film Festival, Zlin - Τσεχία και το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας.

Μπορείτε να δηλώσετε συμμετοχή στο <http://www.kidskinolab.pl/> έως την Δευτέρα 30 Σεπτεμβρίου 2019. Για τη συμμετοχή σας δεν απαιτείται πλήρες σενάριο, αλλά σύνοψη της ιδέας. Απαραίτητη προϋπόθεση η ύπαρξη παραγωγού.

Το Kids kino Lab, που έχει στόχο την ενίσχυση της παραγωγής για παιδιά και νέους στον οπτικοακουστικό χώρο, ολοκληρώνεται σε τέσσερις φάσεις: Δεκέμβριος 2019 στο Poznan της Πολωνίας, Μάρτιος 2020 στο Antwerp του Βελγίου, Μάιος 2020 στο Zlin της Τσεχίας και Αύγουστος 2020 στην Αθήνα.

Το Kids Kino Lab πραγματοποιείται με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα “Creative Europe MEDIA” της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Εκπαιδευτές του προγράμματος είναι καταξιωμένοι δημιουργοί από τον κινηματογραφικό χώρο. Συγκεκριμένα:

Kristen Bonnen Rask – Σύμβουλος σεναρίου ταινιών μεγάλου μήκους με πολυετή εμπειρία στον κινηματογραφικό χώρο.

Armin Prediger – Σύμβουλος τηλεοπτικών σειρών με 18 χρόνια εμπειρίας ως writer, head-writer και script editor σε live action και animation ταινίες.

Philip LaZebnik – Σεναριογράφος κινηματογραφικών ταινιών και θεατρικών έργων. Έχει συνεργαστεί με την Disney και την Dreamworks.

Ronald Kruschak – Παραγωγός, σεναριογράφος και καθηγητής με πολυετή εμπειρία στο χώρο του παιδικού κινηματογράφου.

Πληροφορίες: <http://www.kidskinolab.pl/>