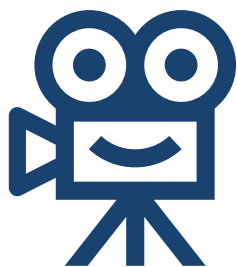


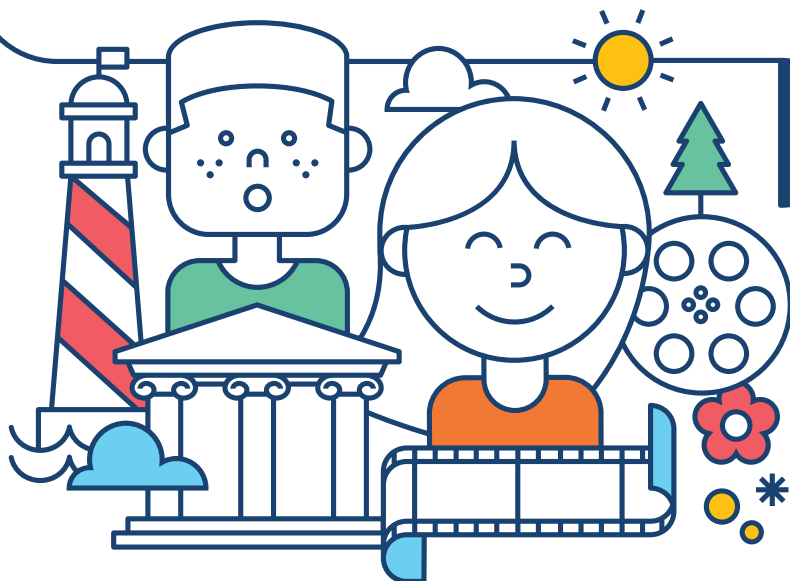
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ
ΚΑΤΩ ΤΩΝ 18!

1°



παιδικό & εφηβικό
διεθνές φεστιβάλ
κινηματογράφου

Αθήνας



7-8-9 Δεκεμβρίου 2018

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας

«Κατάλληλο κάτω των 18»

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

NEDA FILM

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΑΜΑΝΤΑ ΛΙΒΑΝΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ-ΚΡΙΕΦ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

LOUISE JOHANSEN

ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

& ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ

ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΚΑΤΙΑ ΠΑΠΑΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

THE S GENE

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ & MEDIA RELATIONS

ΝΙΚΗ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

V&O COMMUNICATIONS

MARKETING & PARTNERSHIPS

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΙΛΑΤΟΥ

MARKETING MATERIALS COORDINATOR

ΜΑΡΙΖΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

SOCIAL MEDIA

ΛΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΡΟΥ

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ

TOMA STUDIO

MOTION GRAPHICS DESIGNER

ΜΙΑ ΑΛΙΚΑΚΗ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ TRAILER

ΝΙΚΟΣ ΠΑΣΤΡΑΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

LIVE DUBBING

ΜΠΑΜΠΗΣ ΜΑΚΡΙΔΗΣ
ΤΖΩΡΤΖΙΝΑ ΚΑΚΟΥΔΑΚΗ

ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ & ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΞΙΑ WEBSITE

ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ WEBSITE

www.athicff.com

ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ

WEBSITE COORDINATOR

ΑΝΤΩΝΙΑ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

ΙΣΑΒΕΛΛΑ ΑΛΩΠΟΥΔΗ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΙΛΑΤΟΥ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ

ΑΝΜΑΡ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΗΧΟΥ

ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΝΤΟΥΝΗΣ
I HEAR VOICES

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

DAVID ΚΥΝΗΓΟΣ

ΑΠΟΔΟΣΗ ΤΑΙΝΙΩΝ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΑΚΟΥ

ΚΑΤΙΑ ΠΑΠΑΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΠΟΤΙΤΛΙΣΜΟΥ ΤΑΙΝΙΩΝ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. - PROJECT TITLING
ΝΤΕΣΗ ΒΕΡΒΕΝΙΩΤΟΥ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΑΡΤΑΓΑΝΗΣ

ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΠΛΕΤΣΑΣ - ΚΑΡΔΑΡΗ

Neda Film

Πλατεία Καρύτση 5, 10561, Αθήνα
Τηλ. 210 32 30 294

www.athicff.com | www.nedafilm.gr



Θυμάστε την πρώτη σας κινηματογραφική εμπειρία; Μια σκηνή που κόλλησε στο μυαλό σας, έναν χαρακτήρα που ερωτεύτηκατε στο λεπτό ή μια ιστορία που σας ενέπνευσε βαθιά;

Το Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας, μπορεί κάλλιστα να είναι η αφορμή για την πρώτη κινηματογραφική εμπειρία των παιδιών σας, αφού το πρόγραμμά μας είναι "κομμένο και ραμμένο" για παιδιά από την τρυφερή ηλικία των 3 μέχρι και εφήβους.

Οι ταινίες έχουν επιλεχθεί με μεγάλη φροντίδα, ώστε να αντανakλούν τον κόσμο γύρω μας – τις προκλήσεις και τις δυσκολίες του, αλλά κυρίως την ομορφιά του σαν πηγή έμπνευσης. Οι ιστορίες μεταφέρουν το μήνυμα της ανοχής στη διαφορετικότητα, που άλλωστε φαίνεται να είναι το κυρίαρχο στις κινηματογραφικές ταινίες της χρονιάς.

Ένα ετήσιο διεθνές κινηματογραφικό γεγονός οφείλει να αντανakλά τις τάσεις του σινεμά του σήμερα, και εμείς σας παρουσιάζουμε τις καλύτερες παιδικές ταινίες της χρονιάς. Το πρόγραμμα είναι πλούσιο με ιστορίες γύρω από την καθημερινή ζωή κοριτσιών και αγοριών, παρουσιάζει την ποικιλομορφία σε κοσμοθεωρίες και τρόπους ζωής, αλλά ταυτόχρονα είναι γεμάτο με περιπέτειες, αστεία ζώα και ένα τολμηρό καλλιτεχνικό όραμα. Γιατί οι ταινίες μπορεί να είναι και διασκεδαστικές αλλά και εκπαιδευτικές.

Ετοιμαστείτε για 75 πρεμιέρες, ταινίες μικρού και μεγάλου μήκους, κινουμένων σχεδίων και live action, καθώς και για συναρπαστικές εκδηλώσεις και καλεσμένους απ' όλο τον κόσμο, σε ένα φεστιβάλ που θα σας μείνει αξέχαστο!

Η ομάδα του φεστιβάλ

Παρασκευή 7.12

ΑΙΘΟΥΣΑ Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

**17:00 Η Κατάσκοπος της Διπλανής Πόρτας
(Next Door Spy, 77')**

Κάρλα Φον Μπένγκσον, 2017, Δανία
Στα αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 6+

**19:00 Σχολικά βραβεία & προβολή
ταινίας Το Κορίτσι που το Έσκασε
(Girl in Flight, 78')**

Σάντρα Βανούτσι, 2017, Ιταλία
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 12+

ΑΙΘΟΥΣΑ Ν. ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ

**17:30 Αχτύπητη Ομάδα
(The Falcons, 90')**

Μπράγκι Θορ Χίνρικσον, 2018, Ισλανδία
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 9+

**19:30 Τελετή έναρξης:
Η Dilili στο Παρίσι
(Dilili in Paris, 94')**

Μισέλ Οσελό, 2018, Γαλλία
Με ελληνικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 12+
Είσοδος μόνο με προσκλήσεις

Σάββατο 8.12

ΑΙΘΟΥΣΑ Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

**11:30 Ο Χιονόσαυρος
και άλλες ιστορίες (50')**

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 3-5
Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

**12:45 Los Bando: Τρελαμένοι με τη Ροκ
(Los Bando, 94')**

Κρίστιαν Λο, 2018, Νορβηγία/Σουηδία
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 9+

**15:00 Si-G: προβολή ταινίας μικρού
μήκους, παρουσία των συντελεστών
& live performance**

Φρεντερικε Μίγκομ, 2018, Βέλγιο
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 10+

**17:00 Η Ιπτάμενη Περιπέτεια του Πλόι
(Ploey, 82')**

Άρνι Όλαφουρ Άσγκρισον, 2017,
Ισλανδία/Βέλγιο
Στα αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους
Για ηλικίες 6+

ΑΙΘΟΥΣΑ Ν. ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ

**11:45 Ο Μπασίρ στη Χώρα των Θαυμάτων
και άλλες ιστορίες (72')**

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 9+
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

**13:45 Ερνέστ και Σελεστίν
και άλλες ιστορίες (72')**

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 6+
Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

**15:30 Η Απίστευτη Ιστορία του Γιγάντιου
Αχλαδιού (The Incredible Story of
the Giant Pear, 80')**

Φίλιπ Αϊνστάιν Λίπσκι, Γιόργεν Λέρνταμ,
Αμαλι Νέζμπι Φικ, 2017, Δανία
Μεταγλωττισμένη στα ελληνικά
Για ηλικίες 4+

**17:15 Tweener
και άλλες ιστορίες (81')**

Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 12+
Με ελληνικούς υπότιτλους

19:00 **Ο Τίτο και τα Πουλιά**
(Tito and the Birds, 73')
Γκουστάβο Στάνιμπεργκ, Γκαμπριέλ Μπιτάρ, Αντρέ Κατότο, 2018, Βραζιλία
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους για ηλικίες 11+

19:15 **Τα Πουλιά Τρελάθηκαν και άλλες ιστορίες (71')**
Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 6+ Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

Κυριακή 9.12

ΑΙΘΟΥΣΑ Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ Ν. ΣΚΑΛΚΩΤΑΣ

12:00 **Ο Μπαλωμένος Σκύλος και άλλες ιστορίες (49')**
Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 3-5 Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

12:15 **Τα Πουλιά Τρελάθηκαν και άλλες ιστορίες (71')**
Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 6+ Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

13:30 **Η Καμηλοπάρδαλη μου (My Giraffe, 75')**
Μπάρμπαρα Μπρεντέρο, 2017, Ολλανδία
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους Για ηλικίες 8+

13:45 **Ο Μασκοφόρος Ποντικός και άλλες ιστορίες (68')**
Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 9+ Με ελληνικούς υπότιτλους

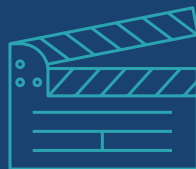
15:15 **Supra Modo (74')**
Λικάριον Γουαϊνάνα, 2018, Κένυα/Γερμανία
Με ελληνικούς υπότιτλους Για ηλικίες 10+

15:45 **Ο Χιονόσαυρος και άλλες ιστορίες (50')**
Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 3-5 Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

18:00 **Βραβεία κοινού και προβολή Hello Salaam και τα Καλύτερα του Φεστιβάλ**

17:00 **Ερνέστ και Σελεστίν και άλλες ιστορίες (72')**
Ταινίες μικρού μήκους για ηλικίες 6+ Μεταγλωττισμένες στα ελληνικά

18:45 **Η Μιράι του Μέλλοντος (Mirai of the Future, 98')**
Μαμόρου Χοσόντα, 2018, Ιαπωνία
Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους Για ηλικίες 10+



**Μεγάλου
Μήκους**



Η Dilili στο Παρίσι (Dilili In Paris)

ΜΙΣΕΛ ΟΣΕΛΟ, 2018, 95', ΓΑΛΛΙΑ

Στα γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους / 12+

Παρίσι, Μπελ Επόκ. Η τετραπέρατη Ντιλιλί έχει αποφασίσει να εξιχνιάσει τις μυστηριώδεις απαγωγές κοριτσιών, που μαστίζουν την πόλη, μαζί με τον μεταφορέα φίλο της. Κατά τη διάρκεια της έρευνάς της, οι δρόμοι της διασταυρώνονται με μερικές από τις πιο επιφανείς φιγούρες της γαλλικής τέχνης, επιστήμης και διανοήσης, από τον Μονέ και τον Προυστ ως τον Παστέρ και τον Ντεμπυσσύ, που θα της δώσουν στοιχεία για να λύσει το μυστήριο, αλλά και θα την εμπνεύσουν με τα επιτεύγματά τους. Γίνεται φίλη με την Μαρί Κιουρί, επισκέπτεται το γραφείο του Γουστάβου Άιφελ στην κορυφή του πύργου και ο Φερδινάνδος φον Ζέπελιν τής δανείζει το αερόπλοίο του. Μια μοναδική περιήγηση στον πολιτισμό και την Ιστορία της Γαλλίας, δοσμένη με αναπάντεχη, σχεδόν τρισδιάστατη, ζωντανία, χάρη στο συνδυασμό animation και φωτογραφιών, με την υπογραφή του θρυλικού δημιουργού των ταινιών *Ο Κιρικού και η Μάγισσα* και *Αζούρ και Ασμάρ*.

Η Κατάσκοπος της Διπλανής Πόρτας (Next Door Spy)

ΚΑΡΛΑ ΦΟΝ ΜΠΕΝΓΚΣΟΝ, 2017, 77', ΔΑΝΙΑ

Στα αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους / 6+

Γνωρίστε την ηρωίδα που όλα τα παιδιά θα ήθελαν να έχουν για καλύτερη τους φίλη. Η Άγκαθα Κρίστι (προτιμά το Α.Κ.) είναι 10 χρονών και το όνειρό της είναι να γίνει ιδιωτική ντετέκτιβ. Αν χρειαστεί να την επισκεφτείτε στο γραφείο της, θα το βρείτε στο υπόγειο του σπιτιού όπου μόλις μετακόμισε με την οικογένειά της. Δεν θα αφήσει άλυτο κανένα μυστήριο της γειτονιάς, όπως ο ποιος είναι ο κλέφτης του ψλικάτζιδικου, αλλά το μεγαλύτερο αίνιγμα έχει τη μορφή του Βίνσεντ, ενός συνομήλικού της λάτρη του σκέιτ, που το παίζει χαλαρός αλλά που, όπως πιστεύει η Άγκαθα, κρύβει ένα μεγάλο μυστικό. Αφιερώνοντας όλο της το χρόνο στην παρακολούθησή του, θα ανακαλύψει απρόσμενες εκπλήξεις, αλλά και την πραγματική φιλία.



Η Μιράι του Μέλλοντος (Mirai of the Future)

ΜΑΜΟΡΟΥ ΧΟΣΟΝΤΑ, 2018, 98', ΙΑΠΩΝΙΑ

Στα ιαπωνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους / 10+

Ο 4χρονος Κουν ζει χαρούμενος μέχρι τη γέννηση της αδερφής του, Μιράι, που μονοπωλεί την προσοχή των γονιών του, προκαλώντας του ζήλεια και θυμό. Μέχρι που τον επισκέπτονται η έφηβη Μιράι από το μέλλον, ένας μυστηριώδης πρίγκιπας, η μητέρα του ως μικρό παιδί και ο παππούς του ως νεαρός και του διδάσκουν πολύτιμα μαθήματα για τη ζωή, την οικογένεια και την αγάπη. Μια θαυμάσια, συγκινητική ιστορία για την αόρατη κλωστή που ενώνει γενιές και οικογένειες. Η ταινία έγινε το πρώτο anime που έκανε πρεμιέρα στο Φεστιβάλ Καννών, γράφοντας κινηματογραφική ιστορία. Με οπτική μαεστρία και μέσα από αφηγηματικές οδούς που θυμίζουν Τσαρλς Ντίκενς και Λούις Κάρολ, ο σκηνοθέτης υμνεί την οικουμενική σημασία των οικογενειακών δεσμών.



Los Bando: Τρελαμένοι με τη Ροκ (Los Bando)

ΚΡΙΣΤΙΑΝ ΛΟ, 2018, 94', ΝΟΡΒΗΓΙΑ/ΣΟΥΗΔΙΑ

Στα νορβηγικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους / 9+

Ο Γκριμ και ο Άξελ είναι δύο κολλητοί που πάντα ονειρεύονταν να συμμετάσχουν με το συγκρότημά τους, τους Los Bando Immortale, στο Νορβηγικό Πρωτάθλημα της Ροκ. Όταν επιτέλους γίνονται δεκτοί, αναζητούν πυρετωδώς μπασίστα για την μπάντα τους, αλλά οι προσπάθειές τους πέφτουν στο κενό και αναγκάζονται να βολευτούν με την 9χρονη Τίλντα... που παίζει τσέλο. Αναθέτουν στον Μάρτιν, που είναι μεγαλύτερός τους, να τους πάει με το φορτηγάκι του στην πόλη όπου θα γίνει το event, αγνοώντας ότι δεν έχει δίπλωμα οδήγησης, και κάπως έτσι ξεκινάει ένα θεότρελο road trip στην Νορβηγία, με την αστυνομία και τους γονείς στο κατόπι των επίδοξων ροκ σταρ. Θα προλάβουν να φτάσουν εγκαίρως στο διαγωνισμό; Μια ιστορία για την πίστη στον εαυτό σου και το κυνήγι του ονείρου σου, γεμάτη ευτράπελα και, φυσικά, πολλή μουσική.



Αχτύπητη Ομάδα (The Falcons)

ΜΠΡΑΓΚΙ ΘΟΡ ΧΙΝΡΙΚΣΟΝ, 2018, 90', ΙΣΛΑΝΔΙΑ

Στα ισλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους / 9+

Ο 10χρονος Γιον και οι συμπαίκτες του βρίσκονται σε ένα μεγάλο νησί νότια της Ισλανδίας για να λάβουν μέρος στο ετήσιο τουρνουά ποδοσφαίρου. Εκεί, το αγόρι ανακαλύπτει μια άλλη πλευρά του εαυτού του, όταν σπάει κατά λάθος το χέρι του αρχηγού της ομάδας. Κάποια άλλη μέρα, τα παιδιά της ομάδας του Γιον γίνονται μάρτυρες ενός περιστατικού βίας ανάμεσα σε παίκτη της αντίπαλης ομάδας και τον πατέρα του. Βάζουν σκοπό να σώσουν το αγόρι από τον άγριο γονιό του, αλλά κανείς δεν τους πιστεύει, ούτε καν ο αρχηγός της αστυνομίας και θείος του θύματος. Θα χρειαστεί όλο το θάρρος και η εφευρετικότητά τους για να κάνουν τους μεγάλους να ακούσουν, ενώ στην πορεία θα αποκτήσουν ανέλπιστες φιλίες και αξέχαστες αναμνήσεις εντός και εκτός γηπέδου. Μια συναρπαστική ταινία, που βασίζεται σε δημοφιλή σειρά παιδικής λογοτεχνίας, με ρεκόρ πωλήσεων στην Ισλανδία.



8.12



Η Απίστευτη Ιστορία του Γιγάντιου Αχλαδιού (The Incredible Story of the Giant Pear)

ΦΙΛΙΠ ΑΪΝΣΤΑΪΝ ΛΙΠΣΚΙ, ΓΙΟΡΓΕΝ ΛΕΡΝΤΑΜ,
ΑΜΑΛΙ ΝΕΖΜΠΙ ΦΙΚ, 2017, 80', ΔΑΝΙΑ

Μεταγλωττισμένη στα ελληνικά / 4+

Η ζωή είναι ωραία για τον ελέφαντα Σεμπασιάν και τη γάτα Μίτσο, μέχρι που ο δήμαρχος της ηλιόλουστης πόλης τους εξαφανίζεται. Προλαβαίνει να στείλει μήνυμα μέσα σε ένα μπουκάλι, ενημερώνοντας ότι έχει ναυαγήσει στο Μυστηριώδες Νησί και ότι έχει κάνει μια σπουδαία ανακάλυψη. Στο μπουκάλι υπάρχει κι ένας σπόρος που φυτεύουν οι δύο φίλοι και την επόμενη μέρα διαπιστώνουν ότι στη θέση του έχει φυτρώσει ένα γιγάντιο αχλάδι. Από το τεράστιο φρούτο χτίζεται ένα πλοίο, με το οποίο σαλπάρουν οι ήρωές μας για το νησί. Στο δρόμο θα συναντήσουν πειρατές, έναν θαλάσσιο δράκο και περίεργα φαντάσματα, αλλά τίποτα δεν θα μπορέσει να τους αποτρέψει από την επικίνδυνη αποστολή τους. Η πιο κεφάτη θαλάσσια εξόρμηση, που θα ενθουσιάσει τους μικρούς θεατές.



Η Ιπτάμενη Περιπέτεια του Πλόι (Ploey)

ΑΡΝΙ ΟΛΑΦΟΥΡ ΑΣΓΚΙΡΣΟΝ, 2017, 82', ΙΣΛΑΝΔΙΑ/ΒΕΛΓΙΟ

Στα αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους / 6+

Ο Πλόι, ένα βροχοπούλι που δεν έχει μάθει ακόμα να πετάει, βρίσκεται μόνος του όταν η οικογένειά του αποδημεί για το φθινόπωρο χωρίς εκείνον. Πρέπει να επιβιώσει μέσα στον σκληρό αρκτικό χειμώνα και να βρει καταφύγιο σε μια θρυλική κοιλάδα για να γλιτώσει από το μοχθηρό γεράκι που τον καταδιώκει, μέχρι να ενωθεί και πάλι με τους αγαπημένους του την άνοιξη. Το ισλανδικό animation αποδεικνύει πως δεν έχει τίποτα να ζηλέψει από τις μεγάλες παραγωγές της Ντίσνεϊ. Αυτή η απίθανη περιπέτεια συστήνει στους μικρούς θεατές ένα σωρό αξιολάτρευτα πλασματάκια και ανοίγει ένα παράθυρο στην ανεξερεύνητη φύση της μακρινής, πανέμορφης χώρας.

Ο Τίτο και τα Πουλιά (Tito and the Birds)

ΓΚΟΥΣΤΑΒΟ ΣΤΑΪΝΜΠΕΡΓΚ, ΓΚΑΜΠΡΙΑΛ ΜΠΙΤΑΡ, ΑΝΤΡΕ ΚΑΤΟΤΟ, 2018, 73', ΒΡΑΖΙΛΙΑ

Στα πορτογαλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους / 11+

Ο Τίτο είναι ένα ντροπαλό 10χρονο αγόρι που μένει με τη μαμά του, μετά τη μυστηριώδη εξαφάνιση του ερευνητή πατέρα του. Μια ξαφνική επιδημία πλήττει τον πλανήτη, κάνοντας τους ανθρώπους να αρρωσταίνουν βαριά όταν αισθάνονται φόβο. Ο Τίτο γρήγορα ανακαλύπτει ότι η θεραπεία σχετίζεται με κάποιο τρόπο με την έρευνα του πατέρα του για το κελάδημα των πουλιών, και μαζί με τους φίλους του ξεκινά έναν αγώνα να σώσει τον κόσμο και να βρει τον πατέρα του. Ο κακός Άλαορ, όμως, κάνει τα πάντα για να εμποδίσει τον Τίτο και να συνεχίσει να φοβίζει τον κόσμο μέσα από την τηλεοπτική εκπομπή του. Μια οπτική πανδαισία, που απογειώνεται μέσα από την εντυπωσιακή ιμπρεσιονιστική τεχνική της κινούμενης ελαιογραφίας, και μια πρωτότυπη αναζήτηση με επίκαιρα μηνύματα και ασταμάτητη δράση.



Σε συνεργασία με το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας Νύχτες Πρεμιέρας. Την ταινία προλογίζει ο Λουκάς Κατσίκας, Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ.

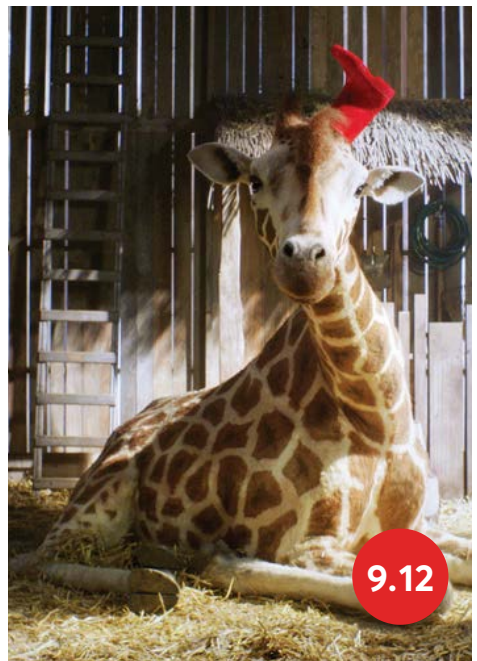
**ΝΥΧΤΕΣ
ΠΡΕΜΙΕΡΑΣ**

Η Καμηλοπάρδαλη μου (My Giraffe)

ΜΠΑΡΜΠΑΡΑ ΜΠΡΕΝΤΕΡΟ,
2017, 75', ΟΛΛΑΝΔΙΑ,

Με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους / 8+

Ο Πάτερσον και ο Ραφ είναι οι καλύτεροι φίλοι. Μένουν ο ένας δίπλα στον άλλον και έχουν γενέθλια την ίδια μέρα. Μια λεπτομέρεια: ο Ραφ είναι ομιλούσα καμηλοπάρδαλη και ζει στο ζωολογικό κήπο απέναντι από το σπίτι του Πάτερσον. Όταν έρχεται η στιγμή που πρέπει να πάνε σχολείο για πρώτη φορά είναι και οι δύο κατενθουσιασμένοι, μέχρι που ο Πάτερσον συνειδητοποιεί ότι δεν μπορεί να πάρει μαζί του στο νηπιαγωγείο τον Ραφ. Όσο περνάει ο καιρός, ο Πάτερσον ευχαριστείται το σχολείο περισσότερο απ' όσο περίμενε και μάλιστα κάνει ένα νέο φίλο, τον Έντουαρντ. Όταν ο Ραφ αρχίζει να αισθάνεται παραγκωνισμένος, ο Πάτερσον επινοεί ένα καταπληκτικό σχέδιο για να μπορεί να έχει και τους δύο κολλητούς του στο σχολείο. Μια feelgood ιστορία φιλίας που πραγματοποιεί τη μεγαλύτερη ευχή των μικρών παιδιών: μακάρι τα ζωάκια να μπορούσαν να μιλήσουν!





9.12

Supra Modo

ΛΙΚΑΡΙΟΝ ΓΟΥΑΪΝΑΪΝΑ, 2018, 74',
ΚΕΝΥΑ/ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Με ελληνικούς υπότιτλους / 10+

Η Τζο είναι 9 χρονών και πάσχει από ανίατη νόσο. Όταν επιστρέφει στο χωριό της από το νοσοκομείο, το μόνο που την παρηγορεί, καθώς περνάει τις μέρες της στο δωμάτιό της, είναι η φαντασίωσή της ότι είναι υπερηρωίδα. Η μεγαλύτερη αδερφή της δεν αντέχει να βλέπει την Τζο παραιτημένη και λυπημένη και, με τη συμμετοχή των κατοίκων της περιοχής, την ενθαρρύνει να πιστέψει στις μαγικές δυνάμεις της, σκηνοθετώντας περιστατικά στα οποία η Τζο θα πρέπει να επέμβει με τις ηρωικές πράξεις της. Ένας συγκινητικός αποχαιρετισμός και ένας φόρος τιμής στην καλοσύνη, τη φαντασία και τη δύναμη ψυχής, η ταϊνιά με συμπαραγωγό τον Τομ Τίκβερ αποτελεί την επίσημη υποβολή της Κένυας στην κατηγορία του ξενόγλωσσου Όσκαρ για το 2019.

Το Κορίτσι που το Έσκασε (Girl in Flight)

ΣΑΝΤΡΑ ΒΑΝΟΥΤΣΙ, 2017, 78', ΙΤΑΛΙΑ

Στα ιταλικά με ελληνικούς
και αγγλικούς υπότιτλους / 12+

Η Τοσκάνη είναι όμορφη όλες τις εποχές του χρόνου, αλλά η 11χρονη Σίλβια θέλει να δραπετεύσει από την καθημερινότητά της και τη ζωή στο σπίτι, που την επιβαρύνει η κατάθλιψη της μητέρας της. Παρακαλάει συνεχώς τον πατέρα της να πάνε οικογενειακή εκδρομή στην Ρώμη, αλλά, όταν εκείνος αθετεί για άλλη μια φορά την υπόσχεσή του, εκείνη αποφασίζει να το σκάσει και να ταξιδέψει μόνη της με το τρένο ως την ιταλική πρωτεύουσα. Εκεί, γίνεται φίλη με την Εμίνα, μια 13χρονη τσιγγάνα, και γνωρίζει τον κόσμο της μέσα από διάφορες σκανταλιές, αλλά και δυσκολίες. Γυρισμένη με ερασιτέχνες ηθοποιούς και υποψήφια για το Νεανικό Βραβείο της Ευρωπαϊκής Ακαδημίας Κινηματογράφου, η τρυφερή αυτή ταϊνιά βασίζεται στις αληθινές εμπειρίες της σκηνοθέτιδας.



7.12

Ο ΧΙΟΝΟΣΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 3-5)



Θέλω Να Ζήσω Στο Ζωολογικό Κήπο (I Want To Live In The Zoo)

Ευγενία Γκολούμπεβα, 2017, 6', Ρωσία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά
Η Σάσα δεν αντέχει άλλο να μένει σπίτι της, με τους γονείς της να της ζητάνε να κάνει βαρετά πράγματα, όπως να καθαρίσει το δωμάτιό της ή να διαβάσει για το σχολείο. Αποφασίζει να μετακομίσει στον διπλανό ζωολογικό κήπο και να ζήσει μαζί με τους πιγκουίνους και τις καμηλοπαρδάλεις.



Λιοντάρι (Lion)

Τζούλια Όκερ, 2017, 4', Γερμανία, χωρίς διαλόγους

Το τεμπέλικο λιοντάρι πρέπει να κάνει γυμναστική, για να μπορέσει να κερδίσει τον αγώνα δρόμου με τη γαζέλα, που το κοροϊδεύει και δεν πιστεύει στις δυνατότητές του.



Ο Μπαλωμένος Τυφλοπόντικας (Patchwork Mole)

Άνγκελα Στέφεν, 2017, 4', Γερμανία
μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Ο Μπαλωμένος Τυφλοπόντικας είναι στενοχωρημένος γιατί δεν έχει φίλους. Θα απεύσουν να τον βοηθήσουν τα υπόλοιπα Μπαλωμένα Ζωάκια;



Ο Χιονόσαυρος (Snowsaurus)

Άννα Κούζινα, 2017, 2', Ρωσία, χωρίς διαλόγους

Ένα δεινοσαυράκι απολαμβάνει παιχνίδια στο χιόνι στη χριστουγεννιάτικη πόλη. Από πού ξεφύτρωσε, όμως;



Lemon & Elderflower

Ιλένια Κοτάρντο, 2017, 3', Ηνωμένο Βασίλειο, χωρίς διαλόγους

Δύο αηδόνια χωρίς αρκετά μεγάλα φτερά ψάχνουν τρόπο να πετάξουν μαζί με τα άλλα αποδημητικά πουλιά, με ξεκαρδιστικά αποτελέσματα.



Ο Γούφι το Κουνελάκι (Wolfie The Bunny)

Γκέιλεν Φοτ, 2017, 8', ΗΠΑ, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Η οικογένεια Κουνελάκη υιοθετεί ένα νέο μέλος, αλλά μόνο η μικρή τους κόρη υποψιάζεται ότι το καινούργιο της αδερφάκι μπορεί... να τους φάει όλους.



Ο πιο Λιλιπούτειος Άνθρωπος στον Κόσμο - Γυμναστική (The Tiniest Man in the World - Working Out)

Χουάν Πάμπλο Σαραμέγια, 2017, 1', Αργεντινή, χωρίς διαλόγους
Πώς θα ήταν η ζωή για έναν άνθρωπο ύψους μόλις 15 εκατοστών; Η απάντηση βρίσκεται σε αυτή τη μάλλον μικροσκοπική ιστορία.



Ανάμεσα στις Γραμμές (Between The Lines)

Μαρία Κόνεβα, 2018, 5', Ρωσία, χωρίς διαλόγους
Μια αφαιρετική, μουσικοχορευτική ιστορία αγάπης ανάμεσα σε δύο ζέβρες.



ΜπαΝταΜπού: Εκδρομή με τη Βάρκα (BaDaBoo: The Boat Trip)

Γκλεν Ντοντ, Καρίμ Ρελάμ, 2017, 7', Βέλγιο, χωρίς διαλόγους
Ο Μπάντα, η Ντάντα και ο Μπου βρίσκουν μια βάρκα και ξανοίγονται στη θάλασσα. Μαζί, θα ζήσουν μια περιπέτεια και θα σκεφτούν πολύχρωμες λύσεις για κάθε πρόβλημα.



Το Ρομπότ και η Φάλαινα (Robot and the Whale)

Γιόνας Φόρσμαν, 2018, 6', Σουηδία, χωρίς διαλόγους
Ένα ρομπότ και ο σκύλος του, οι μοναδικοί πλέον κάτοικοι της Γης, περνούν τις μέρες τους φυτεύοντας δέντρα και σώζοντας ζώα. Όταν μια φάλαινα ξεβράζεται στην παραλία, το ρομπότ πρέπει να ξεπεράσει το φόβο του για το νερό για να τη διασώσει, τη στιγμή που έστω και μια σταγόνα μπορεί να το κάνει να σκουριάσει.



Ο Κόγια και το Ιπτάμενο Τετράδιο (Κογασ - Flying Workbook)

Κόλια Σαξίντα, 2017, 3', Σλοβενία, χωρίς διαλόγους
Ένα φθινοπωρινό πρωινό, ο Κόγια αποφασίζει να γράψει στο σημειωματάριό του. Εκείνο, όμως, αρνείται να συνεργαστεί, του φεύγει από τα χέρια και πετάει στον αέρα. Ο Κόγια πρέπει να βρει ένα σχέδιο για να μπορέσει να πάρει πίσω το ημερολόγιό του, αλλά και να αφήσει τον κύριο Κοράκη να χτίσει ένα σπιτάκι για τα πουλιά ανενόχλητος.



Ο πιο Λιλιπούτειος Άνθρωπος στον Κόσμο - Σκέιτ (The Tiniest Man in the World - Skateboarding)

Χουάν Πάμπλο Σαραμέγια, 2017, 1', Αργεντινή, χωρίς διαλόγους
Πώς θα ήταν η ζωή για έναν άνθρωπο ύψους μόλις 15 εκατοστών; Η απάντηση βρίσκεται μέσα σε αυτή τη μάλλον μικροσκοπική ιστορία.

Ο ΜΠΑΛΩΜΕΝΟΣ ΣΚΥΛΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 3-5)



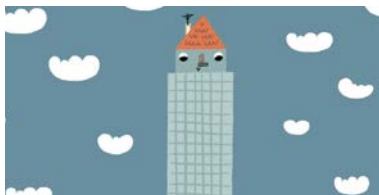
Βοήθεια, Χάθηκε! (A Bit Lost)

Ελέν Ντικρόκ, 2017, 5', Γαλλία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά
Καταστροφή! Το μωρό-κουκουβάγια πέφτει από τη φωλιά του, και το σκιουράκι πρέπει να το καθοδηγήσει με ασφάλεια μέσα στο δάσος για να βρει τη μητέρα του.



Μυρμήγκι (Ant)

Τζούλια Όκερ, 2017, 4', Γερμανία, χωρίς διαλόγους
Στην αποικία των μυρμηγκιών, όλοι εργάζονται πειθαρχημένα για να κυλούν όλα στην εντέλεια. Την αρμονία αυτής της συνεργασίας διαταράσσει ένα μυρμήγκι, που κάνει τα πάντα διαφορετικά απ' ό,τι οι υπόλοιποι.



Το Σπίτι που Έφτανε ως τον Ουρανό (Once There Was A House)

Σβεtlάνα Αντριάνοβα, 2017, 5', Ρωσία, χωρίς διαλόγους
Μια φορά κι έναν καιρό, ήταν ένα σπίτι τόσο ψηλό που άγγιζε τα σύννεφα. Οι αστροναύτες το έβρισκαν βολικό γιατί ήταν κοντά στη δουλειά τους, αλλά τα πουλιά έπεφταν πάνω του και τα αεροπλάνα έπρεπε να πετούν γύρω του. Μέχρι που βρέθηκε μια λύση για όλους.



Ο Μπαλωμένος Σκύλος (Patchwork Dog)

Άνγκελα Στέφεν, 2017, 4', Γερμανία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά
Ο Μπαλωμένος Σκύλος έχει ένα πρόβλημα: τους φύλλους. Τι θα κάνουν για να τον βοηθήσουν τα υπόλοιπα Μπαλωμένα Ζωάκια;



Ο Χριστουγεννιάτικος Γάμος του Χιονάνθρωπου Τσάρλι (Charlie The Snowman's Christmas Wedding)

Πετρ Βοντίσκα, 2017, 12', Τσεχία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά
Σε ένα στολισμένο χριστουγεννιάτικο δέντρο, ένα στολίδι, ο Τσάρλι ο χιονάνθρωπος, συνειδητοποιεί ότι τον έχουν κρεμάσει πολύ μακριά από την αρραβωνιαστικιά του, Εύα, και ξεκινά ένα ταξίδι από τη μια άκρη του ελάτου ως την άλλη για να επανενωθεί μαζί της.



Ο πιο Λιλιπούτειος Άνθρωπος στον Κόσμο - Τσιχλόφουσκα (The Tiniest Man in the World - Bubble Gum)

Χουάν Πάμπλο Σαραμέγια, 2017, 1', Αργεντινή, χωρίς διαλόγους
Πώς θα ήταν η ζωή για έναν άνθρωπο ύψους μόλις 15 εκατοστών; Η απάντηση βρίσκεται μέσα σε αυτή τη μάλλον μικροσκοπική ιστορία.



Κυνήγι Μετ' Εμποδίων (Blueberry Hunt)

Αλεξάντρα Χετμέροβα, Κατερίνα Καρχάνκοβα, 2017, 6', Τσεχία μεταλωτισμένο στα ελληνικά

Δύο πεινασμένες αρκούδες βγαίνουν στο δάσος για να μαζέψουν μύρτιλλα και να φτιάξουν τις αγαπημένες τους λιχουδιές. Τα σχέδιά τους, όμως, ανατρέπει ένας τρομερός λόξυγγας. Πώς θα καταφέρουν να τον ξεφορτωθούν;



Οι Μάγισσες (The Embroiderers)

Χούλια Βελουτίνι, 2017, 4' Βραζιλία, χωρίς διαλόγους

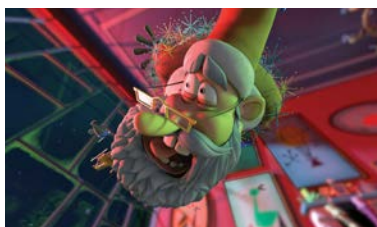
Ενώ περιμένουν το λεωφορείο σε έναν ερημικό δρόμο, τρεις κεντήστρες παίζουν με τις μαγικές τους δυνάμεις.



Πιγκουίνος (Penguin)

Τζούλια Όκερ, 2017, 4', Γερμανία, χωρίς διαλόγους

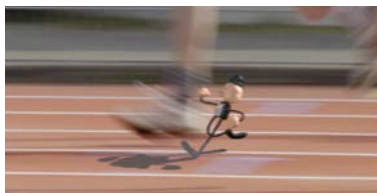
Οι πιγκουίνοι κάνουν επίσημο πάρτι και όλα πρέπει να δουλέψουν ρολόι. Ο πιγκουίνος-σερβιτόρος θα κάνει τα πάντα για να μην πάει τίποτα στραβά σε αυτή τη γιορτή.



Μπάχαλο με τον Άι Βασίλη (Vs Santa)

Ραούλ Κολομέρ, Αϊτόρ Ερέρο, 2017, 4', Ισπανία, χωρίς διαλόγους

Παραμονή Χριστουγέννων. Ένα κοριτσάκι περιμένει τον Άι Βασίλη ελπίζοντας ότι θα της φέρει το δώρο που ονειρεύεται. Όταν, όμως, δεν της κάνει το δώρο που θέλει, ακολουθεί πανδαιμόνιο και ο Άι Βασίλης μπλέκει άσχημα.



Ο πιο Λιλιπούτειος Άνθρωπος στον Κόσμο - Μαραθώνιος (The Tiniest Man in the World - Marathon)

Χουάν Πάμπλο Σαραμέγια, 2017, 1', Αργεντινή, χωρίς διαλόγους

Πώς θα ήταν η ζωή για έναν άνθρωπο ύψους μόλις 15 εκατοστών; Η απάντηση βρίσκεται μέσα σε αυτή τη μάλλον μικροσκοπική ιστορία.

ΕΡΝΕΣΤ ΚΑΙ ΣΕΛΕΣΤΙΝ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 6+)



Δύο Αερόστατα (Two Balloons)

Μαρκ Σμιθ, Άνταμ Σείγκερ, 2017, 9', ΗΠΑ, χωρίς διαλόγους

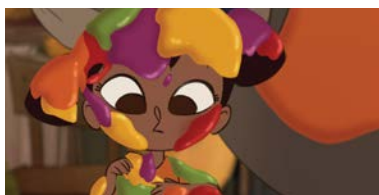
Δύο περιπετειώδεις λεμούριοι πετούν με τα ζέπελιν τους ως την άλλη άκρη του κόσμου, σε ένα μέρος όπου οι συμπτώσεις και η τύχη απειλούν να κρατήσουν μακριά τον έναν από τον άλλον.



Ο Μεγεθυντικός Φακός (The Magnifying Glass)

Ναζγκόλ Εμάι, 2017, 10', Γερμανία, χωρίς διαλόγους

Ένα κορίτσι μετακομίζει σε μια νέα πόλη, και ό,τι τη συνδέει με το παλιό της σπίτι είναι ένας μεγεθυντικός φακός με φανταστικές ιδιότητες. Όταν τον χάνει, η φίλιά της με μια γειτόνισσα της δίνει κουράγιο να αγκαλιάσει τη νέα της ζωή.



Μουτζουρωμένη (Painted)

Ολίβια Ντερί, 2017, 4', Βέλγιο, χωρίς διαλόγους

Κάθε μέρα στην τάξη του, ένα μικρό κορίτσι από την Καμπούτζη βασανίζεται από τις πιο πλούσιες συμμαθήτριάς του. Μέχρι που ο νεροβούβαλος που την πηγαίνει στο σχολείο αποφασίζει να επέμβει.



Περιπέτεια στην Πόλη (Outdoors)

Άννα Καστάλδο, Σάρα Σάλεκ, Έλσα Νέσμε, Άντριαν Ρουκέ, 2017, 7', Γαλλία, χωρίς διαλόγους

Μια ηλικιωμένη κυρία αναγκάζεται να βγει στη μεγάλη πόλη προς αναζήτηση του πουλιού της, που απελευθέρωσε κατά λάθος από το κλουβί του το κοριτσάκι της διπλανής πόρτας. Καθώς ψάχνει τη μοναδική της παρέα, η ηλικιωμένη κυρία ανακαλύπτει όχι μόνο τη μεγαλούπολη, αλλά και κάτι πολύ πιο σπουδαίο.



Γατοκαταστροφή (Catastrophe)

Γιαμίλ Βαϊνχάρντεν, 2017, 2', Ολλανδία, χωρίς διαλόγους

Όταν ένα πουλάκι πέφτει τζέζα μέσα στο κλουβί του, ο πρώτος και μοναδικός ύποπτος είναι ο γάτος του σπιτιού. Για να γλιτώσει από την οργή της αφεντικίνας του, ο γάτος κάνει τα πάντα για να το επαναφέρει στη ζωή, πριν εκείνη γυρίσει σπίτι.



Ανάμεσα σε Δύο Πόλους (Poles Apart)

Παλόμα Μπαέζα, 2017, 12', Μ. Βρετανία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Στην αφιλόξενη Αρκτική, μια πεινασμένη και μοναχική αρκούδα πρέπει να αποφασίσει αν μια αφελής πολική αρκούδα είναι φαγητό της ή φίλη της. Βραβευμένο με το BAFTA κινουμένων σχεδίων μικρού μήκους.



Ρουφ, ο Χάρτινος Σκύλος (Rouff)

Μάρκος Έσριχ, Γιόχαν Λούρερ, Μπέντζαμιν Μπραντ, Γιόχαν Ένγκελχαρντ, Τζούλιους Ρόζεν, 2017, 7', Γερμανία, χωρίς διαλόγους

Ο Ρουφ, το σκυλάκι-σκίτσο, έχει μόνο τρία πόδια. Στενοχωρημένος και μοναχικός, διπλώνει το χαρτί για να κατασκευάσει ένα νέο φίλο, τον Πιτ, και από εκεί ξεκινάει μια υπέροχη φιλία.



Καληνύχτα (Goodnight)

Κατερίνα Ντε Μάτα, 2018, 4', Ιταλία, χωρίς διαλόγους

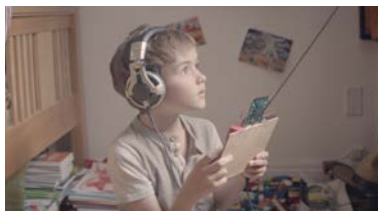
Άνθρωποι διαφορετικών εθνικοτήτων συνωστίζονται σε ένα σπίτι στα προάστια. Τα βράδια, ο καθένας παίζει τη δική του παραδοσιακή μουσική προσπαθώντας να υπερκαλύψει τη μουσική του γείτονα. Θα μάθουν, όμως, ότι για να ζήσουν μαζί πρέπει και να παίξουν μαζί.



Οι Χειμερινές Ιστορίες του Ερνέστ και της Σελεστίν: Μπιμπί (Ernest & Celestine's Winter Tales: Bibi)

Ζαν-Κριστόφ Ροζέ, Ζιλέν Τσενγκ, 2017, 12', Γαλλία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

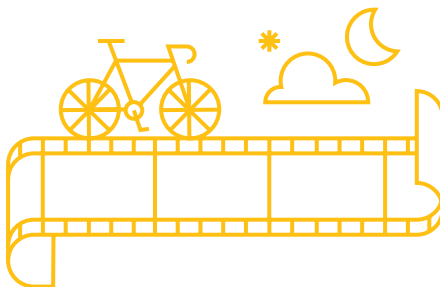
Ο Ερνέστ, η μεγάλη αρκούδα, και η Σελεστίν, το μικρό ποντικάκι, πετούν ανέμελοι τον χαρταετό τους, όταν ανακαλύπτουν ένα νεοσσό. Τον παίρνουν σπίτι τους για να τον φροντίσουν και να τον μεγαλώσουν. Μια νέα περιπέτεια με τους αγαπάπητους ήρωες της υποψήφιας για Όσκαρ γαλλικής ταινίας κινουμένων σχεδίων.



Πομπός και Δέκτης (Transmitter Receiver)

Βίνσεντ Γουίλσον, 2017, 9', Καναδάς, χωρίς διαλόγους

Ένα αγόρι με μεγάλη περιέργεια για το αν είμαστε μόνοι μας στο σύμπαν κατασκευάζει έναν πομπό για να επικοινωνήσει με τους ξένους που ίσως βρίσκονται στον ουρανό.



ΤΑ ΠΟΥΛΙΑ ΤΡΕΛΑΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 6+)



Η Θεωρία του Ηλιοβασιλέματος (The Theory of Sunset)

Ρόμαν Σκολόφ, 2017, 9', Ρωσία, χωρίς διαλόγους

Μέσα στη νύχτα, ένας αποφασισμένος ποδηλάτης διασχίζει το χειμωνιάτικο δάσος. Η πρόκληση: να εξασφαλίσει ότι η καινούργια μέρα που αρχίζει θα είναι όμορφη και σωστή.



Ερωτευμένος με το Σινεμά (In Love With Cinema)

Ασκάρ Νουρακούν Ούλου, 2017, 10', Κιργιστάν, χωρίς διαλόγους

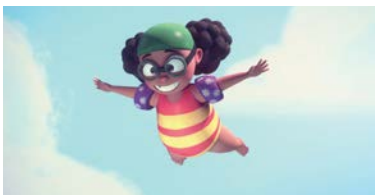
Οι προσπάθειες ενός μικρού σινεφίλ να δει μια ταινία αποτυγχάνουν συνεχώς. Του είναι αρκετό απλώς να ακούει τον ήχο των ταινιών από την αίθουσα, αλλά συναντά και άλλα εμπόδια.



Μια Μέρα στο Μπρούκλιν (Brooklyn Breeze)

Άλεξ Μπουντόφσκι, 2017, 4', ΗΠΑ, χωρίς διαλόγους

Ένα κεφάλτο, ευφάνταστο μουσικό ταξίδι στο διασημότερο προάστιο της Νέας Υόρκης, εκεί όπου συνυπάρχει το ιστορικό τρενάκι του Κόνι Άιλαντ με τους πύργους νερού, υπό τους ήχους της τζαζ του Μάικλ Αρενέλα και της Dreamland Orchestra.



Η Τέλεια Βουτιά (Belly Flop)

Τζέρεμι Κόλινς, Κέλι Ντίλον, 2017, 5', Νότιος Αφρική
χωρίς διαλόγους

Ένα κοριτσάκι είναι αποφασισμένο να κάνει την καλύτερη βουτιά στην πισίνα και δεν το πτοούν ούτε οι γκάφες του ούτε η προκλητική επίδειξη ικανοτήτων μιας άλλης, πιο έμπειρης κολυμβήτριας.



Επόμενη Στάση: Φαντασία (Ryoko)

Εμίλιο Γκαγιέγο, Χεζούς Γκαγιέγο, 2018, 4', Ισπανία
χωρίς διαλόγους

Μια συνηθισμένη διαδρομή με το τρένο παίρνει απρόσμενες διαστάσεις για να σπάσει η μονοτονία.



Τα Πουλιά Τρελάθηκαν (Coucouteurs)

Οάνα Λακρούα, 2018, 7', Ελβετία, χωρίς διαλόγους

Σε ένα δάσος όπου ζουν μονόχρωμα πουλιά, το κάθε ένα έχει βρει τη θέση του στο δέντρο του. Τι γίνεται, όμως, με το πουλί που έχει δύο χρώματα;



Οι Χειμερινές Ιστορίες του Ερνέστ και της Σελεστίν: Χιονοθύελλα (Ernest & Celestine's Winter Tales: Blizzard)

Ζαν-Κριστόφ Ροζέ, Ζιλιέν Τσενγκ, 2017, 12', Γαλλία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Καθώς ο αρκούδος Ερνέστ ετοιμάζεται να πέσει σε χειμερία νάρκη, η φίλη του η Σελεστίν το ποντικάκι ψάχνει τα τέλεια υλικά για να του φτιάξει πεντανόστιμα μπισκότα. Μια νέα περιπέτεια με τους αξιαγάπητους ήρωες της υποψήφιας για Όσκαρ γαλλικής ταινίας κινουμένων σχεδίων.



Humus

Σιμόνε Τσιρίλο, Σιμόνε Ντι Ρόκο, Ντάριο Λιβιέτι, Αλίτσε Ταλιαπέτρα, 2017, 8', Ιταλία, χωρίς διαλόγους

Ένας αδύναμος μαθητευόμενος μάγος βρίσκει ευκαιρία, όταν κοιμάται ο αφέντης του, να δοκιμάσει κάθε πιθανή φόρμουλα των βοτανικών του πειραμάτων, προκαλώντας χάος και καταστροφή.



Το & Κγο

Τσουνέο Γκόντα, 2017, 4', Ιαπωνία, χωρίς διαλόγους

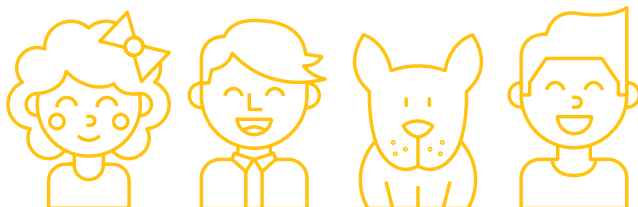
Στα πίσω δρομάκια του κεντρικού Τόκιο, υπάρχει ένας άλλος κόσμος, όπου κυριαρχούν δύο μικροσκοπικοί ροζ δαίμονες, που περνοούν τις μέρες τους παίζοντας κνηνητό και κάνοντας ζόρκια στους ανυποψίαστους περαστικούς. Ένας φανταστικός συνδυασμός live action και stop motion animation.



Το Κουταβάκι (The Puppy)

Κρίστιαν Μ. Γουόλτερς, 2018, 8', Νορβηγία, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Δύο 8χρονα αδέρφια προσπαθούν ανεπιτυχώς να αγοράσουν ένα κουτάβι από το pet shop, αφού η πώληση ζώων σε ασυνόδευτα παιδιά δεν επιτρέπεται. Τα αδερφάκια σκαρφίζονται ένα ξεκαρδιστικό σχέδιο για να πετύχουν το σκοπό τους... ένα σχέδιο που δεν περιλαμβάνει ενήλικες.



Ο ΜΑΣΚΟΦΟΡΟΣ ΠΟΝΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 9+)



Hello Salaam

Κιμ Μπραντ, 2017, 15', Ολλανδία, αγγλικά/ολλανδικά/ιφρασί, με ελληνικούς υπότιτλους

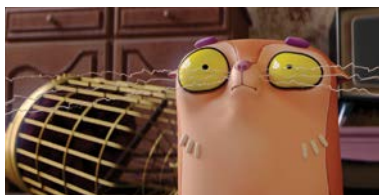
Πώς είναι να αναγκάζεσαι να φύγεις από την πατρίδα σου και να μένεις προσωρινά σε έναν προσφυγικό καταυλισμό; Δύο μικρά αγόρια, που έχουν ακούσει τις αφηγήσεις των μαμάδων τους που δουλεύουν σε δομές φιλοξενίας στην Λέσβο, επισκέπτονται το νησί για να δουν με τα μάτια τους πώς ζουν εκεί τα παιδιά.



Όλοι Οι Άλλοι Είναι Πιασμένοι (Everybody Else Is Taken)

Τζέσικα Γκρέις Σμιθ, 2017, 14', Νέα Ζηλανδία, αγγλικά, με ελληνικούς υπότιτλους

Η Μίκα αρνείται να αφήσει το φύλο της να την καθορίσει, όταν πάει να παίξει σε ένα από τα πιο σκληρά μέρη του κόσμου: την παιδική χαρά. Τα κορίτσια της κάνουν bullying, τα αγόρια δεν την διαλέγουν ποτέ για παιχνίδι - η Μίκα δυσκολεύεται να βρει τη θέση της στον κόσμο, αλλά και μέσα στο ίδιο της το κορμί.



Γατοκαταστροφή (Catastrophe)

Γιαμιλ Βαϊνχάρντεν, 2017, 2', Ολλανδία, χωρίς διαλόγους

Όταν ένα πουλάκι πέφτει τζάμπα μέσα στο κλουβί του, ο πρώτος και μοναδικός ύποπτος είναι ο γάτος του σπιτιού. Για να γλιτώσει από την οργή της αφεντίκίνας του, ο γάτος κάνει τα πάντα για να το επαναφέρει στη ζωή, πριν εκείνη γυρίσει σπίτι.



Χέρια από Σίδηρο (Iron Hands)

Τζόνσον Τσενγκ, 2017, 11', ΗΠΑ, κινέζικα, με αγγλικούς και ελληνικούς υπότιτλους

Ένα 12χρονο κορίτσι ετοιμάζεται πυρετωδώς να λάβει μέρος στα δοκιμαστικά για την Ολυμπιακή ομάδα άρσης βαρών νέων της Κίνας, που παραδοσιακά αποτελείται από αγόρια. Λίγο πριν από τη μεγάλη μέρα, πιάνει φίλια με τον απόμακρο επιστάτη του γυμναστηρίου.



Ο Μασκοφόρος Ποντικός (The Highway Rat)

Γερόνι Γιασπέρτ, 2017, 26', Μ. Βρετανία, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ένας άπληστος ποντικός περιπλανιέται στην εσοχή κλέβοντας το φαγητό των άλλων ζώων, μέχρι που η λαίμαργία του για τα γλυκά τον οδηγεί σε ένα απρόσμενο μονοπάτι. Μια ιστορία βασισμένη στο βιβλίο του αγαπημένου διδύμου των μικρών αναγλωστών, Τζούλια Ντόναλτσον και Άξελ Σέφλερ, με την υπογραφή του υποψήφιου για Όσκαρ στούντιο Magic Light Pictures.

Ο ΜΠΑΣΙΡ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 9+)



Ο Μπασίρ στη Χώρα των Θαυμάτων (Bachir In Wonderland)

Έβελιν Φέχοφ, Ελς Ντούραν, 2017, 16', Ολλανδία, αραβικά
με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Αισιόδοξο ντοκιμαντέρ για ένα 10χρονο αγόρι που ζει σε έναν καταυλισμό προσφύγων, εκδιωγμένων από τη δυτική Σαχάρα μετά τη βίαιη κατάληψή της από τους Μαροκινούς, και ονειρεύεται να κολυμπήσει στη θάλασσα. Αναπάντεχα του δίνεται η μοναδική ευκαιρία να πάει κατασκήνωση στην Βαρκελώνη και να φιλοξενηθεί από μια οικογένεια ντόπιων.



Τα Παπούτσια του Καλύτερου μου Φίλου (My Best Friend's Shoes)

Ατζιτάλ Σιγχ, 2018, 18', Ινδία,
ινδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Σε ένα χωριό της Ινδίας, δυο παιδιά από διαφορετικές κοινωνικές κλάσες γίνονται φίλοι λόγω της αγάπης τους για το ποδόσφαιρο, μέχρι που ένα ζευγάρι ολοκαίνουργια αθλητικά παπούτσια απειλεί να τους χωρίσει - και να διχάσει τον περίγυρο.



Η Ζάρα το Ζόμπι και οι Άλλοι (Zara and the Others: Gorilla Brains for Dinner)

Νιλς Γιόχαν Λουντ, Μπιγιρν Σόρτλαντ, 2017, 7', Νορβηγία,
νορβηγικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η Ζάρα, ένα γλυκύτατο ζόμπι που ζει με την οικογένειά της σε ένα τροχόσπιτο, φοβάται ότι ο πατέρας της θα την κάνει ρεζίλι στον φίλο που προσκαλεί σπίτι της για φαγητό. Τι τρώνε για βραδινό; Μάλλον κάτι πολύ τρομακτικό...



Paws 'n' Claws

Γκαμπριέλ Κας, 2017, 1', ΗΠΑ, χωρίς διαλόγου

Είναι ροκ συγκρότημα με μεγάλες αξιώσεις και αποτελείται αποκλειστικά από ζώα. Ελπίζουν να γοητεύσουν τα πλήθη με τη ζωντανή τους εμφάνιση, όμως μήπως αυτό που ακούγεται δεν είναι τα ουρλιαχτά του κοινού αλλά γρύλοι;



Το Καινούργιο Μου Σπίτι Είναι Τροχόσπιτο (My New Home Is A Trailer)

Γιασμίν Κόμαν, 2017, 30', Σουηδία, αραβικά/αλβανικά/σουηδικά
με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η καθημερινότητα τριών κοριτσιών στον προσφυγικό καταυλισμό του Μέλτορπ στην Σουηδία μέσα από τα δικά τους μάτια. Παιζουν, κάνουν φίλιες, προσπαθούν να γεφυρώσουν τις πολιτισμικές διαφορές τους, ενώ μιλούν για το μεγάλο ταξίδι τους και όλα αυτά που αναγκάστηκαν να αφήσουν πίσω.

TWEENER ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

(ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΓΙΑ 12+)



Tweener

Τζούλια Τέλιν, 2018, 16', Σουηδία, σουηδικά
με ελληνικούς υπότιτλους

Δύο 13χρονες μαθήτριες, αντίπαλες στο ρινγκ, αλλά καλύτερες φίλες στη ζωή, βλέπουν τη σχέση τους να δοκιμάζεται όταν η μία έρχεται αντιμέτωπη με το δίλημμα του να ακολουθήσει τα όνειρά της ή να μείνει αφοσιωμένη στην κολητή της.



Σαββατοκύριακα (Weekends)

Τρέβορ Χιμένεζ, 2017, 15', ΗΠΑ, χωρίς διαλόγους

Ένα αγόρι μοιράζει τα Σαββατοκύριακά του ανάμεσα στα δύο σπίτια των χωρισμένων γονιών του. Ονειρικές στιγμές συνδυάζονται με την πραγματικότητα μιας διαλυμένης οικογένειας, σε μια θαυμάσια ταινία σκηνοθετημένη από έναν animator της Pixar, που θα υποβληθεί και στα επόμενα Όσκαρ.



To & Kyo

Τσουνέο Γκόντα, 2017, 4', Ιαπωνία, χωρίς διαλόγους

Στα πίσω δρομάκια του κεντρικού Τόκιο, υπάρχει ένας άλλος κόσμος όπου κυριαρχούν δύο μικροσκοπικοί ροζ δαίμονες, που περνούν τις μέρες τους παίζοντας κυνηγητό και κάνοντας ξόρκια στους ανυποψίαστους περαστικούς. Ένας φανταστικός συνδυασμός live action και stop motion animation.



Shadow Boxer

Αντρέας Μούνιζ, 2017, 22', Δανία, δανέζικα
με ελληνικούς υπότιτλους

Μια επαγγελματίας μποξέρ τραυματίζεται στο ρινγκ και ο δρόμος προς την ανάρρωση είναι δύσκολος. Η μικρή της κόρη, όμως, είναι αποφασισμένη να της συμπαρασταθεί, ακόμα και τις στιγμές που η μαμά της χάνει την πίστη τον εαυτό της.



Sound and Vision

Λόπε Σεράνο, 2017, 8', Ισπανία, με ελληνικούς
και αγγλικούς υπότιτλους

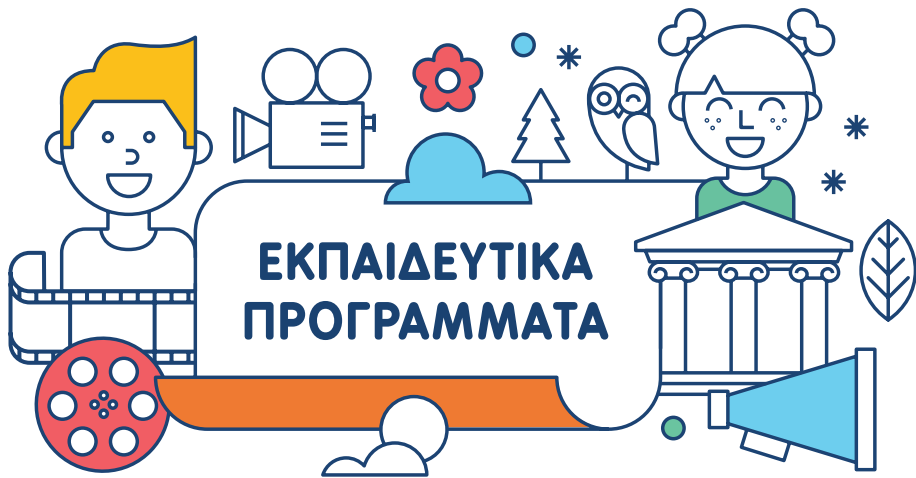
Τε και Μι. Δύο πολύ καλοί φίλοι, που μιλούν καταλανικά μεταξύ τους, καθώς και αγγλικά, κινέζικα, ισπανικά... αλλά μπορούν να επικοινωνούν και χωρίς λόγια. Δεν μπορούν πάντα να δουν ή να αγγίξουν ο ένας τον άλλον, αλλά δεν χρειάζεται. Τους ενώνει ο ήχος, η όραση... και η μουσική του Ντέιβιντ Μπόουι.



Si-G

Φρεντερίκε Μίγκομ, 2018, 16', Βέλγιο,
φλαμανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η Κάνσου είναι μια 13χρονη που μένει στις Βρυξέλλες και ονειρεύεται να γίνει ράπερ, αλλά δεν πιστεύει ότι θα καταφέρει ποτέ να γίνει σταρ. Το ψευδώνυμό της είναι Si-G. Όταν ο ράπερ Omar-G της προτείνει να συνεργαστούν σε ένα κομμάτι, η Κάνσου βρίσκεται ξαφνικά ένα βήμα πιο κοντά στο όνειρό της.



Με το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας, γνώρισα έναν κόσμο - τον κινηματογράφο για παιδιά και νέους - με απίστευτες εκπαιδευτικές δυνατότητες. Η εικόνα γίνεται ένα ισχυρό εκπαιδευτικό εργαλείο, όπου κάθε προβολή, κάθε συζήτηση με έναν σκηνοθέτη, κάθε εργαστήριο, θέτει ερωτήματα και διευρύνει την κριτική σκέψη παιδιών και εφήβων δίνοντάς τους, παράλληλα, πρόσβαση σε ποικίλους κόσμους. Με ταινίες από όλο τον κόσμο, πρεμιέρες, διαφορετικές θεματικές και τεχνικές, το Φεστιβάλ ανοίγει ορίζοντες και εκπαιδεύει τον μελλοντικό θεατή και ενεργό πολίτη. Είμαι πολύ περήφανη που είμαι μέλος αυτής της ομάδας ανθρώπων με κοινό όραμα, πάθος και δυναμισμό και ελπίζω το Φεστιβάλ να εδραιωθεί και να γίνει θεσμός.

Κάτια Παπασπηλιοπούλου

Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Σχολικών Προβολών
Παιδικού και Εφηβικού Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας

Ευχαριστούμε τους

Guy Krief, Στάμο Τζωρτζάκη, Ελένη Σουράνη, Γιάννα Αθανασοπούλου, Ανθή Κουκίου, Μαργιάννα Ψωμιάδου, Αναστασία Καφίρη, Ανδρέα Κουρή, Νίκο Τάγη, Γιώργο Χριστοδούλου, Κώστα Πισιώτη, Δημήτρη Μανιάτη, Δημήτρη Σπύρου, Παντελή Παντελόγλου, Λουκά Κατσίκια, Elise Jalladeau, Ελένη Ανδρουτσοπούλου, Αγγελική Πέτρου, Γιάννη Ολύμπιο, Σοφία Σιδέρη, Μαρία Δημάκη-Ζώρα

Ιδιαίτερες ευχαριστίες στον καλλιτεχνικό διευθυντή του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, κύριο Μίλτο Λογιάδη για τη στήριξή του, καθώς και στην ομάδα του Μεγάρου για τη συνεργασία.

Το Φτερωτό Άλογο του Νίκου Καζαντζάκη

03 ΝΟΕ 2018 — 21 ΑΠΡ 2019

Το Μέγαρο των παιδιών

πρωτότυπη διασκευή Νίκος Καζαντζάκης
θεατρική διασκευή Άνδρη Θεοδότου
επιστημονικός σύμβουλος Νίκος Μαθιουδάκης
ακτινοθεαία Βασίλης Μαυρογεωργίου
μουσική Νίκος Κυπουργός
ακτινικά Θάλεια Μέλισσα
κοστούμια Ιφιγένεια Νταουντάκη
κινησιολογία Έλενα Γεροδήμου
φωτισμοί Στέλλα Κάλτσου
βοηθός ακτινοθέτη Χρύσα Βακάλη

Με ζωντανή μουσική και θέαση 12 ηθοποιών και μουσικών

Μιχάλης Βρεττός
Θανάσης Δόβρης
Ορφέας Ζαφειρόπουλος
Μιχάλης Κουλάκος
Ειρήνη Κωσταντίνου
Σωτήρης Μεντζέλος
Γιάννης Μπισμικτόπουλος

Γρηγόρης Ποιμενίδης
Γιώργος Τσούρμας
Γιώργος Φουντούκος
Θανάσης Χαλκιάς
Στέλιος Χατζηγεωργίου

Σε συνεργασία με τις Εκδόσεις Καζαντζάκη

Μέγαρο
Μουσικής
Αθηνών

megaron.gr
210 7282333
follow us on

Εισιτήρια
στα εκδοτήρια του Μεγάρου
και σε όλα τα καταστήματα Public



Χορηγός
επιχορηγητής

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

nedafilm

ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΜΕΓΑΡΟ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

COSMOTE TV

ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

AEGEAN
A STAR ALLIANCE MEMBER

ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

ELECTRA
HOTELS & RESORTS

NOLAN

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

MCF
Small Public Foundation

ΝΥΤΣΕΣ
ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ

INSTITUT
FRANÇAIS
Athènes

GOETHE
INSTITUT

Embassy of Sweden
Athens

Norwegian Embassy

EMBASSY OF FINLAND
ATHENS

EMBASSY OF DENMARK

embassy
of Greece

ΠΑΙΔΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ
ΑΘΗΝΩΝ

ATHENS

Pierce

ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

VILLAGE
CINEMAS

ROSEBUD

ROSEBUD

seven FILMS

WEIRDWAVE

NEANIKO TV

buster

