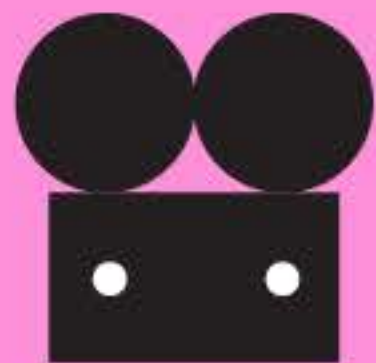




ΠΑΙΔΙΚΟ & ΕΦΗΒΙΚΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ

10-16 ΝΟΕ
2025

powered by



ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΗΦΙΣΙΑ 1&2 CINEMAX
ΔΑΝΑΟΣ • VILLAGE CINEMAS PENTH • ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

Δράσεις
για μικρούς
και μεγάλους



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού



Μεγάλος
χορηγός



Παιδικό & Εφηβικό
Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Αθήνας



Δίνουμε ενέργεια στη φαντασία των παιδιών.

Η ΔΕΗ **στηρίζει** τη μεγάλη κινηματογραφική
γιορτή για τα παιδιά και τους εφήβους!

Ένα με το μέλλον.

dei.gr

> ekkomed.gr
> filmcommission.gr

GREECE

Turn stories _____ into History

40% cash
rebate

EKKOMEA
Hellenic Film &
Audiovisual Center



Hellenic
Film Commission

Methoni Castle, Peloponnese

Το Φεστιβάλ γεννήθηκε από την πεποίθηση ότι τα παιδιά και οι έφηβοι αξίζουν να έχουν πρόσβαση σε κινηματογραφικές ιστορίες φτιαγμένες για αυτούς, με σεβασμό στη ματιά τους. Κάθε χρόνο συστήνουμε στο νεανικό κοινό, τις οικογένειές τους και την εκπαιδευτική κοινότητα ταινίες από όλο τον κόσμο και φιλοδοξούμε να είμαστε κάτι περισσότερο από μία γιορτή: ένας ζωντανός χώρος ανταλλαγής ιδεών, εμπειριών και δημιουργίας.

Σε αυτά τα οκτώ χρόνια αναπτύξαμε ένα πολυσχιδές έργο που επεκτείνεται πέρα από τις κινηματογραφικές προβολές του Φεστιβάλ. Μέσα από εκπαιδευτικά προγράμματα, εργαστήρια κινηματογράφου, δράσεις σε σχολεία σε όλη την Ελλάδα, συνεργασίες με πολιτιστικούς, εκπαιδευτικούς φορείς και οργανισμούς, δημιουργήσαμε ένα ενεργό δίκτυο που ενισχύει τη σχέση των νέων με την τέχνη του σινεμά. Με πρωτοβουλίες όπως, οι μαθητικές επιτροπές επιλογής ταινιών, το εκπαιδευτικό πρόγραμμα Young Reporters, και οι κριτικές επιτροπές παιδιών δίνουμε βήμα στους νέους, καλλιεργώντας τον διάλογο και την κριτική σκέψη, ενθαρρύνοντας την ενεργή συμμετοχή. Με βασικό πυλώνα των δραστηριοτήτων μας την ενίσχυση της πρόσβασης στον πολιτισμό, μέσα από συνεργασίες με τοπικές κοινότητες, το πρόγραμμα φιλοξενίας μαθητών από απομακρυσμένες περιοχές και προγράμματα για κοινωνικά ευάλωτες ομάδες και σχολεία ειδικής αγωγής, όπως το «Συμπερίληψη Εν Δράσει» εξασφαλίζουμε τη συμπερίληψη παιδιών με αναπηρία στις κινηματογραφικές και εκπαιδευτικές μας δράσεις. Στελεχώνουμε το δυναμικό μας με καλλιτέχνες και επαγγελματίες ΑμεΑ και ενισχύουμε την ορατότητα και τη συμμετοχή τους στον οπτικοακουστικό τομέα.

Παράλληλα, αναζητούμε τρόπους να εμπνεύσουμε και να ενδυναμώσουμε τους Έλληνες επαγγελματίες του οπτικοακουστικού χώρου να στραφούν πιο ενεργά προς το παιδικό και εφηβικό σινεμά. Μέσα από στρατηγικές συνεργασίες όπως το Cinekid Script Lab και την ανάπτυξη του τμήματος ATHICFF for Professionals, δημιουργούμε μια πλατφόρμα δικτύωσης, ανταλλαγής γνώσης και δημιουργικής όσμωσης. Στόχος μας είναι οι Έλληνες σκηνοθέτες, παραγωγοί και σεναριογράφοι να συνδεθούν με Ευρωπαίους και διεθνείς συναδέλφους τους και να αναπτύξουν νέα πρότζεκτ που θα μιλήσουν στις επόμενες γενιές θεατών στη γλώσσα μας. Για εμάς, το παιδικό και εφηβικό σινεμά δεν είναι απλώς μια κατηγορία ταινιών· είναι μια γέφυρα επικοινωνίας, ένα μέσο κατανόησης και μια αφετηρία αλλαγής.

Δεν περιοριζόμαστε σε μία ετήσια διοργάνωση. Συνεχίζουμε με την πίστη ότι ο παιδικός και εφηβικός κινηματογράφος μπορεί να ανοίξει δρόμους, να καλλιεργήσει τη φαντασία και να διαμορφώσει πολίτες με ευαισθησία.

Φέτος, επιλέξαμε και σας παρουσιάζουμε ιστορίες που δηλώνουν ότι τα παιδιά και οι έφηβοι δεν είναι απλοί θεατές· είναι αναπολογητικοί πρωταγωνιστές της δικής τους ιστορίας. Η νεότητα είναι η δύναμη να βλέπεις τον κόσμο αλλιώς. Να μετατρέπεις τον φόβο σε θάρρος, την απώλεια σε δημιουργία, την αλλαγή σε παιχνίδι. Οι ταινίες του προγράμματος μάς συστήνουν παιδιά με φαντασία, με αποφασιστικότητα και αλήθεια, παιδιά που αμφισβητούν κανόνες, υπερασπίζονται όσα έχουν σημασία και ανακαλύπτουν νέους δρόμους.

Κάθε προβολή, κάθε εργαστήριο, κάθε συνεργασία είναι μια υπενθύμιση ότι οι νέες γενιές δεν κληρονομούν απλώς τον κόσμο, αλλά τον ξαναπλάθουν με τόλμη και δημιουργικότητα.

Η ομάδα του Φεστιβάλ



Φίλες και φίλοι,

Η Αθήνα υποδέχεται για 8η χρονιά το Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας, μια διοργάνωση που έχει γίνει θεσμός για παιδιά, εφήβους και οικογένειες. Από την πρώτη του χρονιά, το Φεστιβάλ έχει καταφέρει να γίνει σημείο αναφοράς για τη δημιουργικότητα, την εκπαίδευση και την καλλιέργεια της κινηματογραφικής παιδείας των παιδιών και των εφήβων. Οι δράσεις του, που απλώνονται σε όλη τη χώρα και αγκαλιάζουν δεκάδες χιλιάδες θεατές, αναδεικνύουν τη δύναμη του κινηματογράφου ως μέσο επικοινωνίας, γνώσης και συμπερίληψης.

Ο Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ) στέκεται δίπλα σε αυτή την πρωτοβουλία, υποστηρίζοντας με συνέπεια τη διάδοση της τέχνης και την καλλιέργεια της φαντασίας των νέων. Είναι χαρά μας να βλέπουμε την Αθήνα να φιλοξενεί κάθε Νοέμβριο αυτή τη γιορτή του σινεμά, που δίνει φωνή στις νέες γενιές και φέρνει κοντά οικογένειες, εκπαιδευτικούς και καλλιτέχνες.

Εύχομαι σε όλους μια υπέροχη φεστιβαλική εμπειρία, γεμάτη εικόνες, ιστορίες και συναισθήματα που θα μείνουν αξέχαστα.

Ελένη Ζωντήρου, Πρόεδρος ΟΠΑΝΔΑ

Το Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας αποτελεί μια εξαιρετικά σημαντική διοργάνωση, που ενδυναμώνει την οπτικοακουστική παιδεία και ενισχύει τη δημιουργική φωνή των παιδιών και των εφήβων, τόσο στην Ελλάδα όσο και διεθνώς.

Το ΕΚΚΟΜΕΔ, στο πλαίσιο της αποστολής του για την προώθηση και ανάπτυξη του ελληνικού οπτικοακουστικού τομέα, υποστηρίζει με συνέπεια και ευθύνη δράσεις που καλλιεργούν τη νέα γενιά θεατών και δημιουργών, ενισχύοντας ταυτόχρονα την προσβασιμότητα, την εκπαιδευτική διάσταση και την πολιτιστική εξωστρέφεια.

Η ενίσχυση του Φεστιβάλ για το 2025 μέσα από το Πρόγραμμα Εξωστρέφειας του ΕΚΚΟΜΕΔ εντάσσεται στις στρατηγικές μας προτεραιότητες, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη ενός σύγχρονου, ανοιχτού και συμπεριληπτικού οικοσυστήματος οπτικοακουστικής δημιουργίας, που ξεκινά από τη βάση: την παιδική και εφηβική ηλικία.

Θερμά συγχαρητήρια στους διοργανωτές για την αδιάλειπτη προσφορά και το υψηλό επίπεδο της διοργάνωσης.

Λεωνίδας Χριστόπουλος, Διευθύνων Σύμβουλος ΕΚΚΟΜΕΔ



Περιεχόμενα

Ωρολόγιο Προγράμμα ➡

Baby & Me ➡

Ταινίες για ηλικίες από 3 ετών ➡

Ταινίες για ηλικίες από 8 ετών ➡

Ταινίες για ηλικίες από 13 ετών ➡

GREEN - Ταινίες για το Περιβάλλον ➡

Αφιέρωμα Studio Ghibli ➡

VR Screening - Το Ταξίδι του Πειραιά ➡

Ειδικές Προβολές ➡

Όλοι στο Κάδρο ➡

Κριτική Επιτροπή Βραβείου European Children's Film Association (ECFA) ➡

Kids Jury ➡

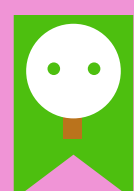
Young Reporters ➡

ATHICFF For Professionals ➡

Υπόμνημα σήμανσης ➡

Πληροφορίες/Εισιτήρια ➡

ΣΗΜΑΝΣΗ



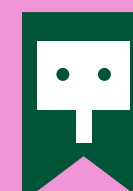
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ



Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΑΣ



ΒΡΑΒΕΙΟ ECFA



KIDS JURY

Π14/11			Σ15/11			Κ 16/11		
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ	20:00	ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ (9+) SDH	11:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ Ι (3+) ☹️	11:00	ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΩΝ ΑΗΔΟΝΙΩΝ (5+) ⚡️🦋		
			12:15	Η ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ ΠΟΥ ΦΟΒΟΤΑΝ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ (6+) ☹️⚡️	13:00	ΑΦΙΕΡΩΜΑ STUDIO GHIBLI: Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΟΥ ΔΑΣΟΥΣ: ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΤΟΤΟΡΟ (5+) ⚡️☹️		
			14:15	ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗ (6+) ⚡️🦋				
			16:00	ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ (10+) SDH	15:00	BLOCK 5 (9+)		
			18:00	ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΣΙΛΒΕΡ (11+) SDH	16:50	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΙΙ (3+) ☹️		
			20:10	ΖΩΗ XXL (12+) SDH	18:00	ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΦΡΙΝΤΑ (6+)		
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΑΣΚ1			10:00	BABY & ME (0-3 ετών) ☹️	10:00	BABY & ME (0-3 ετών) ☹️		
			12:00	BABY & ME (0-3 ετών) ☹️	12:00	BABY & ME (0-3 ετών) ☹️		
			14:00	VR SCREENING - ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ (10+)	14:00	VR SCREENING - ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ (10+)		
			15:00	VR SCREENING - ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ (10+)	15:00	VR SCREENING - ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ (10+)		
			17:00	BABY & ME (0-3 ετών) ☹️	17:00	GREEN (9+) SDH		
ΔΑΝΑΟΣ 1			12:00	ΛΩΞΗ - ΕΙΔΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ (11+) AD SDH	12:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ Ι (3+) ☹️		
			15:00	ΑΡΚΟ, Ο ΧΡΟΝΟΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ (7+)	13:00	KIDS' PICKS (10+) SDH		
			17:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΙΙ (3+) ☹️	15:15	ΑΦΙΕΡΩΜΑ STUDIO GHIBLI: ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΘΑΥΜΑΤΩΝ (6+)		
ΔΑΝΑΟΣ 2			14:00	ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΓΕΝΝΑΙΟΣ (10+) SDH	14:00	TEENS' PICKS (13+) SDH		
			16:00	GENERATION TRAP (13+)	16:30	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)		
ΚΗΦΙΣΙΑ 1 CINEMAX			13:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΙΙ (3+) ☹️	12:30	STITCH HEAD (6+)		
			15:00	ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΓΕΝΝΑΙΟΣ (10+) SDH	15:00	ΠΩΣ ΕΓΡΑΨΑ ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ (8+) SDH		
ΚΗΦΙΣΙΑ 2 CINEMAX			13:30	ΑΦΙΕΡΩΜΑ STUDIO GHIBLI: ΤΟ ΚΙΝΟΥΜΕΝΟ ΚΑΣΤΡΟ (6+)	13:00	ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΡΧΗ (10+) SDH		
			16:00	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)	16:00	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ Ι (3+) ☹️		
VILLAGE CINEMAS PENTH			12:30	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ ΙΙ (3+)	12:30	ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ Ι (3+)		
			14:00	ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)	14:00	ΟΙ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΥ (8+) SDH		
			16:00	Ο ΜΥΣΤΙΚΟΣ ΟΡΟΦΟΣ (11+) SDH	16:00	ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ (10+) SDH		
ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΛΛΑΔΟΣ			16:30	ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΩΝ ΑΗΔΟΝΙΩΝ (5+) SDH				

Baby & Me

Ειδική προβολή για παιδιά έως 3 ετών, χωρίς δι-
αλόγους

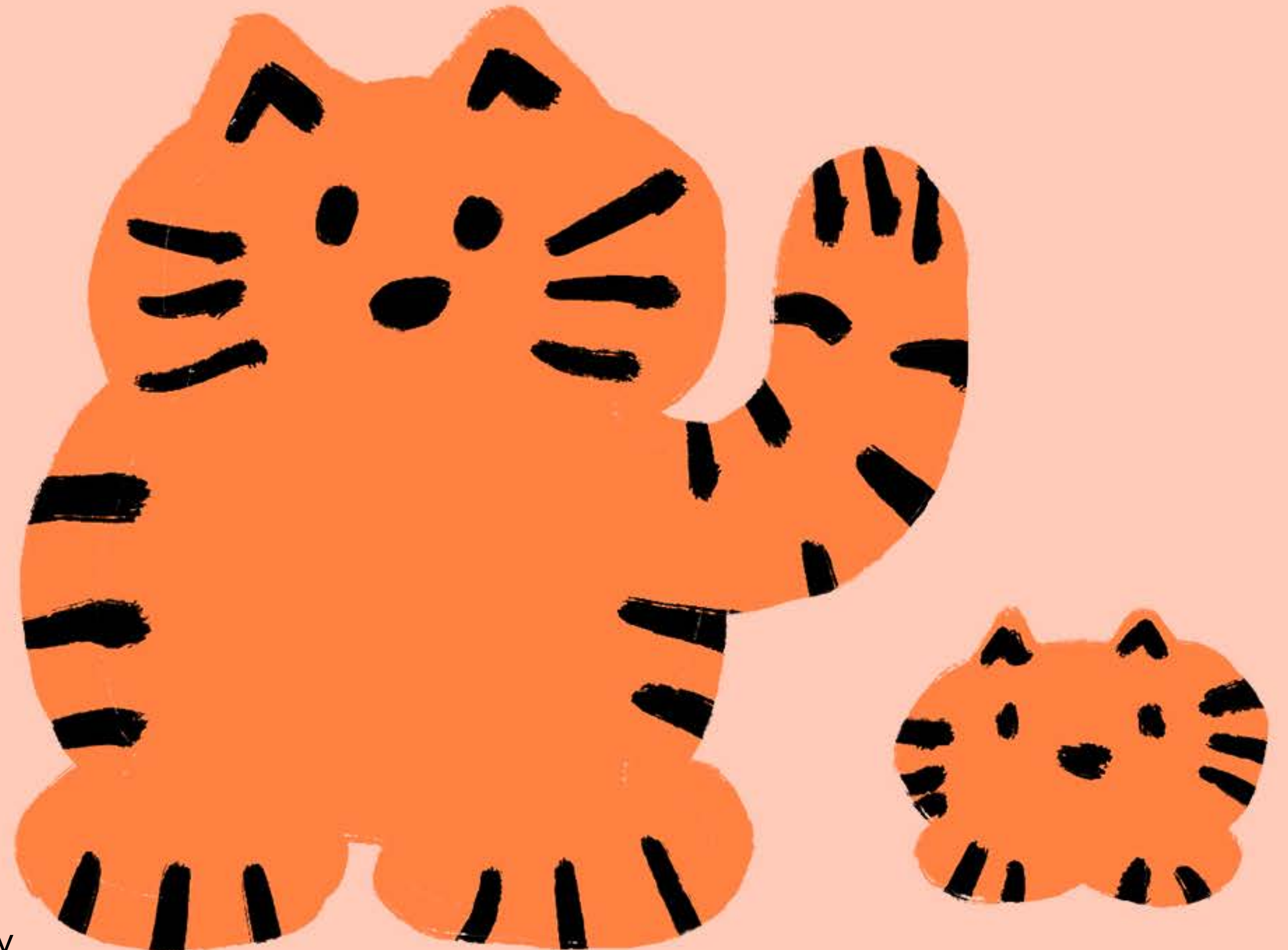
Πόσο ετών πρέπει να είναι ένα παιδί για να δει την πρώτη του ταινία; Εξαρτάται από τις συνθήκες. Το Φεστιβάλ προσφέρει την πρώτη κινηματογραφική εμπειρία σε βρέφη, μωρά και παιδιά έως 3 ετών μέσα από προβολές ειδικά σχεδιασμένες για αυτές τις ηλικίες. Με φόντο ένα πρόγραμμα κινουμένων σχεδίων σύντομης διάρκειας, τα μωρά θα μπορούν να μπουσουλήσουν, να περπατήσουν ή να τρέξουν σε μια διαμορφωμένη αίθουσα με μαλακές επιφάνειες, φιλικό φωτισμό και χαμηλό ήχο.

15 /11

- 10:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
- 12:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
- 17:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

16 /11

- 10:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
- 12:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



Ταινίες για ηλικίες από 3 ετών

Ένα supersized πρόγραμμα γεμάτο χρώμα για τους μικρούς μας θεατές, που θα ταξιδέψουν σε φανταστικούς κόσμους, θα γνωρίσουν αξέχαστους ήρωες και θα ζήσουν περιπέτειες γεμάτες γέλιο, δημιουργικότητα, όμορφα συναισθήματα και συναρπαστικές καταστάσεις. Από ένα μανιτάρι-μάγισσα, ένα... ηλιοκαμμένο βαμπίρ και μια νυχτερίδα που φοβάται το σκοτάδι μέχρι την επιστροφή των βραβευμένων από το παιδικό κοινό Animanimals με ένα απίθανο μιούζικαλ, οι εκπλήξεις είναι αμέτρητες. Τα παιδιά θα ανακαλύψουν με ενθουσιασμό θαυμάσια χειροποίητα animation, ένα αγόρι που έρχεται από το μέλλον για να σώσει τον πλανήτη, θα γνωρίσουν τη συναρπαστική παιδική ηλικία της Φρίντα Κάλο, ενώ θα υποδεχτούν και τον πιο απρόσμενο καλεσμένο του φεστιβάλ: τον πολυαγαπημένο γιγάντιο, γούνινο Τοτόρο, για πρώτη φορά με ζωντανή μεταγλώττιση.

ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ I

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



15/11
• 11:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

16/11
• 12:00 Δαναός
• 12:30 Village Cinemas Ρέντη
• 16:00 Κηφισιά 1&2 Cinemax





Κουάκ! Quack!

Ζαν Οντουνέ, Λέα Μπουρκάρ, Λουί Ερρέρο, Ελιό Υμπέρ, Αριάν Μουλάρ, Μαρί-Λου Πέιρ, Μαελίς Σαμπουκό, Ζυλιέν Βανέ, Γαλλία, 6', 2024, χωρίς διαλόγους

Ένα τεράστιο αυγό ξεβράζεται κοντά στο ρυάκι, εκεί όπου ζουν δυο μικρά πνεύματα του δάσους. Από μέσα ξεπροβάλλει ένα παπάκι και κάπως έτσι ξεκινά μια τρυφερή περιπέτεια για να επιστρέψουν το μικρό στη μαμά του.



Animanimusical

Τζούλια Όκερ, Γερμανία, 3', 2024, χωρίς διαλόγους

Τα ζωάκια Animanimals ετοιμάζουν μια σούπερ μουσική παράσταση, αλλά κάποιος έχει μπερδευτεί με τις νότες. Θα καταφέρουν να βρουν ρυθμό ή θα γίνει μια ξεκαρδιστική φάλτσα συναυλία;



Μοτζάπι - Είναι Δικό Μου! Mojappi - It's Mine!

Νιτζιτάρο, Ιαπωνία, 3', 2024, χωρίς διαλόγους

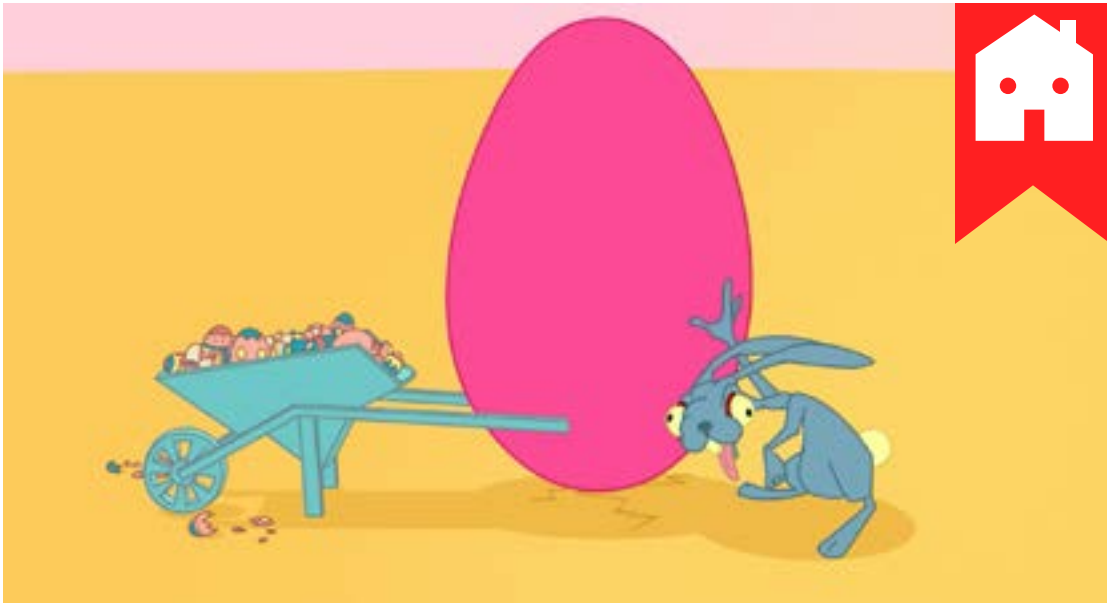
Τρία πονηρά παιδιά θέλουν να κλέψουν με κάθε τρόπο τις τηγανίτες των φίλων τους και είναι αποφασισμένα να κάνουν τα πάντα για να τις αποκτήσουν. Όμως, τα πράγματα δεν πάνε όπως τα περίμεναν.



Σπλις, Σπλας, Σπλος Splish, Splash, Splosh!

Λίλι Γουόρντ, Ηνωμένο Βασίλειο, 5', 2024, χωρίς διαλόγους

Ζωή δεν είναι να περιμένεις να σταματήσει η βροχή, αλλά να μάθεις να χορεύεις με τις σταγόνες της.



Πασχαλινό Αυγό Easter Egg

Αλεσσία Γκαροφάλο, Τζάκομο Ρινάλντι, Μάσιμο Καριέρ Ραγκάτσι, Ιταλία, 2', 2024, χωρίς διαλόγους

Ένα αξιολάτρευτο και περίεργο κουνελάκι λατρεύει να συλλέγει αντικείμενα, γεμίζοντας το καροτσάκι του με κάθε λογής ευρήματα! Προσπαθεί να καταλάβει πώς δουλεύουν όλα, αλλά συχνά αποτυγχάνει. Και τότε, από την υπερπροσπάθεια, γεννιούνται κάτι πολύ ιδιαίτερα χρυσά αυγά!



Προσοχή, Παγίδα House Trap

Τζορτζ Χάμσαϊρ, Ολλανδία, 2', 2024, χωρίς διαλόγους

Ένα κομμάτι λείπει από το παζλ. Το έχει αρπάξει ένα πονηρό ποντίκι. Μέσα σε δευτερόλεπτα, το σπίτι μετατρέπεται σε ζωολογικό κήπο, με όλη την οικογένεια στο κατόπι του. Ένα ξεκαρδιστικό κυνηγητό ξεκινά.



Κουκουλέκου Kukeleku

Γέλε Γιάνσεν, Ολλανδία, 3', 2024, χωρίς διαλόγους

Ο Νάγκετ είναι ένας κόκορας χωρίς φωνή: δεν μπορεί να ληήσει. Όταν βρίσκει ένα παιχνίδι που μιλάει, πιστεύει ότι βρήκε τη λύση. Αλλά θα κρατήσει για πάντα αυτή η λύση;



Η Αλίσα και το Λαγουδάκι του Ήλιου Alyssa and the Sun Bunny

Μαρίγια Αλίσα Μουιζνιέτσε, Λετονία, 2', 2025, χωρίς διαλόγους

Σε μια μουντή πόλη όπου βρέχει συνεχώς, εμφανίζεται ξαφνικά ένας λαγός φτιαγμένος από ήλιο. Με το ζεστό του φως, σκορπίζει χρώματα και χαμόγελα, μεταμορφώνοντας τον κόσμο γύρω του. Ένα παραμύθι για τη δύναμη της αισιοδοξίας και το φως μετά τη βροχή.



Η Χελώνα-Ζωγράφος Master Painter Dotty

Ούλι Ζάις, Γερμανία, 2', 2024, χωρίς διαλόγους

Η Ντότι είναι μια καλλιτεχνική χελώνα γεμάτη έμπνευση και ζωγραφίζει ασταμάτητα. Όμως, η γιαγιά της δεν φαίνεται να ενθουσιάζεται με κανέναν από τους πίνακες. Τι συμβαίνει άραγε; Μια μικρή αποκάλυψη αλλάζει τα πάντα.



Σνιπ Σναπ Snip Snap

Ντάγκλας Έρβαϊν, Ελεονόρα Στιούαρτ, Ηνωμένο Βασίλειο, 8', 2025, χωρίς διαλόγους

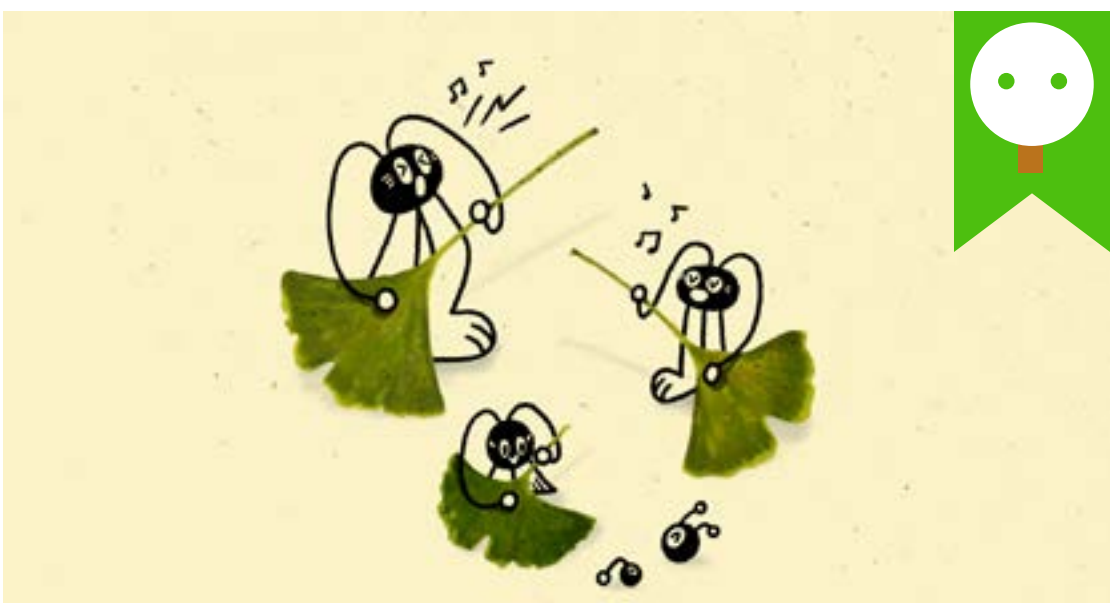
Όταν το ψαλίδι ενός μικρού κοριτσιού μεταμορφώνεται σε τεράστιο κροκόδειλο, ξεκινά ένα ταξίδι γεμάτο φαντασία. Μαζί με το ψαλίδι και το λούτρινو αρκουδάκι της, εξερευνά έναν κόσμο που συνεχώς μεταμορφώνεται - μέχρι που η μαμά εμφανίζεται και ο χρόνος σταματά.



Πώς Η Αρκούδα Έγραψε Τραγούδι How the Bear Composed a Song

Κριστίνα Μπαγιανίκοβα, Σλοβακία, 7', 2025, χωρίς διαλόγους

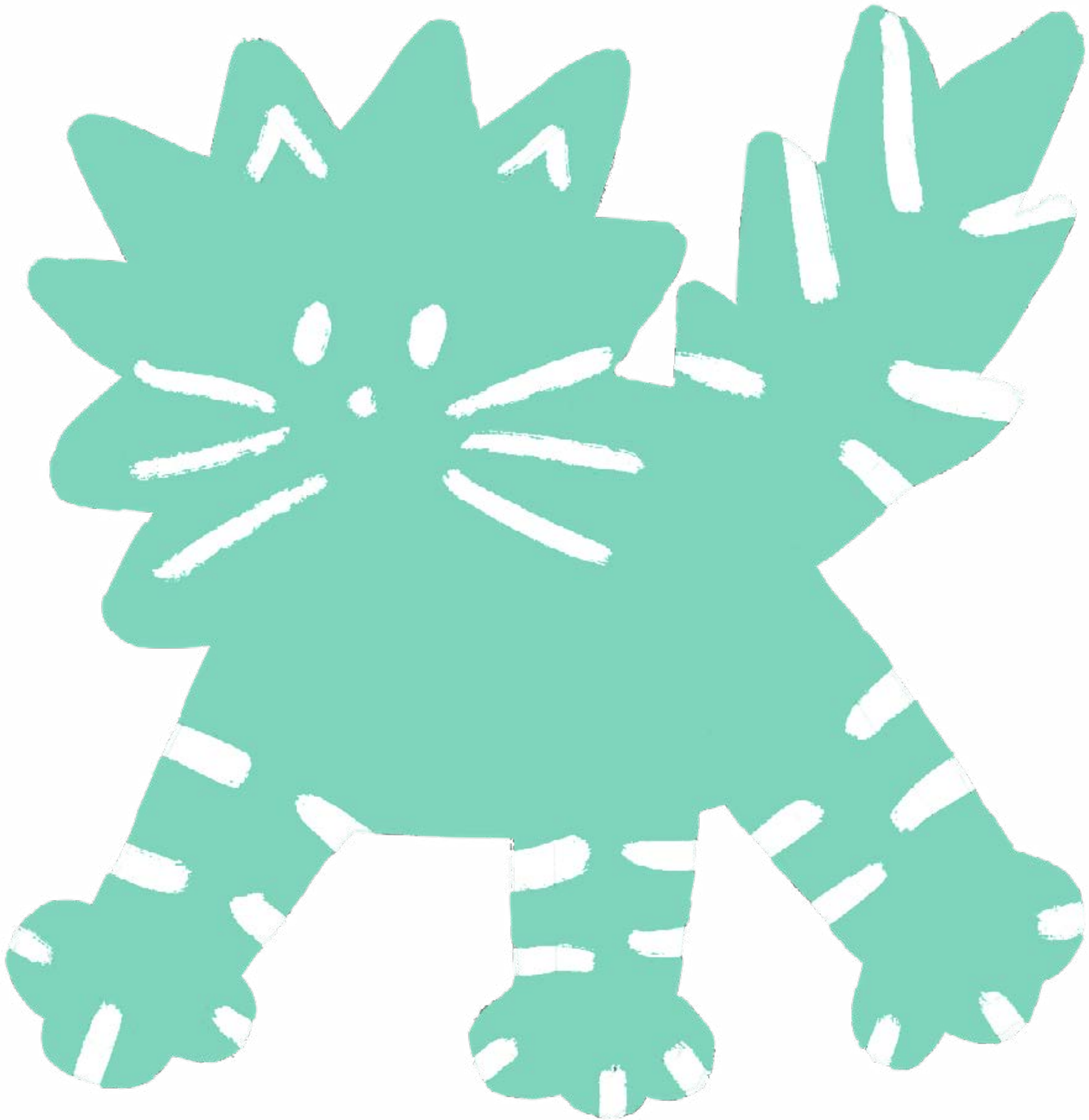
Ποιος είπε ότι οι αρκούδες δεν είναι μουσικοί; Ένας γλυκός αρκούδος αποφασίζει να συνθέσει ένα τραγούδι. Και δεν είναι μόνος: μωρά ζωάκια, που ξέρουν από φασαρία, τον βοηθούν να βρει το ρυθμό. Μια γλυκιά μελωδία γεννιέται από τη χαρά της συνεργασίας.



Παιδική Χαρά Playground

Τζότζο Τσονγκτζαροέντζαϊ, Ταϊλάνδη, ΗΠΑ, 2', 2025, χωρίς διαλόγους

Σε ένα φανταστικό μικρόκοσμο, κρυμμένο ανάμεσα σε χρωματιστά φύλλα και καταπράσινα φυτά, μια οικογένεια χαριτωμένων φυτοφάγων ζώων μετατρέπει κάθε τι φυσικό σε μαγικό παιχνίδι. Η φύση γίνεται η πιο όμορφη παιδική χαρά.



ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ II

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



15/11

- 12:30 Village Cinemas Ρέντη
- 13:00 Κηφισιά 1&2 Cinemax
- 17:00 Δαναός

16/11

- 17:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών





Ελ Ντοντοράντο El Dodorado

Ταλχία Μπρομ, Εμιλί Καγίρ, Ντοριάν Κοντελίσ, Σολέν Κοράλ, Μπρις Ζιραρντίν, Γκίτα Χσαίν, Αμπρ Κερμπρά, Αντριέν Λαμπιτάν, Ελοΐζ Ογκέ, Γαλλία, 6', 2024, χωρίς διαλόγους

Μετά την ανακάλυψη μιας αρχαίας πέτρας που απεικονίζει την επιβλητική πτήση των προγόνων τους, οι τελευταίοι επιζώντες των ντόντο θα προσπαθήσουν με κάθε τρελό τρόπο να πετάξουν κι εκείνοι..



Ένα Αγκάθι που Πονάει A Pain in the Butt

Ελένα Βαλφ, Γερμανία, 6', 2024, χωρίς διαλόγους

Λίγο πριν πέσει σε χειμερία νάρκη, ο σκαντζόχοιρος ανακαλύπτει ότι του λείπει ένα αγκάθι. Και πού βρίσκεται; Στον ποπό του σκύλου της Λένα! Το να το πάρει πίσω δεν θα είναι καθόλου εύκολο...



Χορεύοντας στη Βροχή Dancing In The Rain

Τσάο-Τσουν Γε, Ταϊβάν, 6', 2025, χωρίς διαλόγους

Η μικρή ηρωίδα ξαπλώνει στο πάτωμα του δωματίου της, όσο η βροχή αρχίζει να πέφτει απαλά. Κλείνει τα μάτια της και κάπως έτσι ξεκινά το όνειρο. Ένα ταξίδι ξετυλίγεται σε ένα μαγικό κόσμο όπου τα πάντα είναι δυνατά.



Η Ζωή ενός Μανιταριού Mushroom's Life

Έβαλντς Λάτσις, Λετονία, 8', 2025, χωρίς διαλόγους

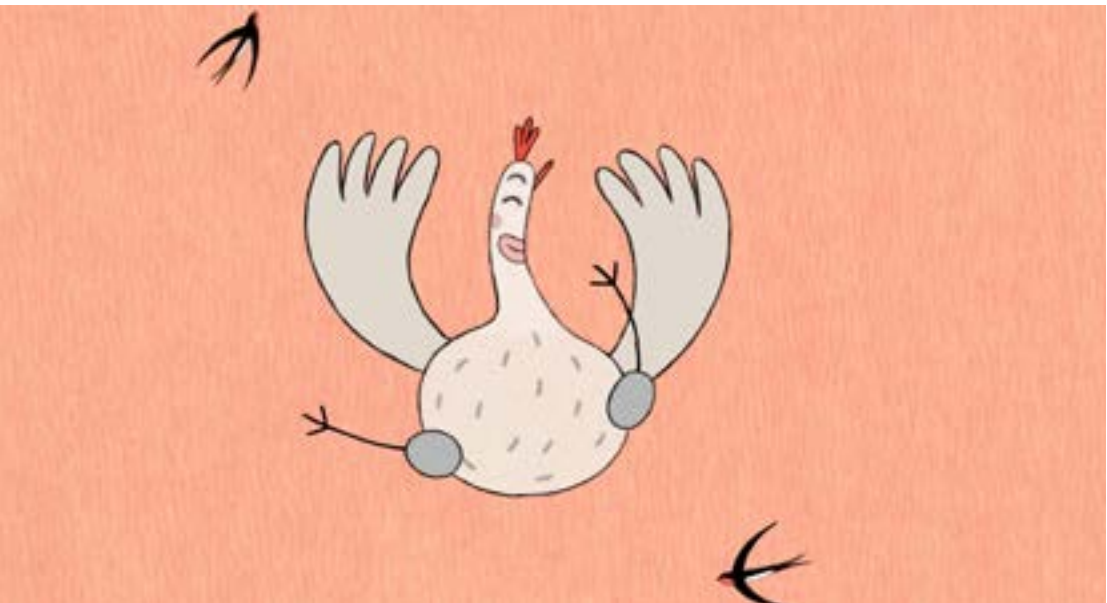
Μια μικρή οικογένεια μυγών ζει περιπέτειες γύρω από το αγαπημένο της μανιτάρι. Για να το σώσουν από το καλάθι ενός κυνηγού, χρησιμοποιούν βαψίματα, καλύψεις με βρύα και κάθε είδους έξυπνα κόλπα.



Μια Πορτοκαλί Μέρα Narang Narang

Γερνί Τσσί, Νότια Κορέα, 8', 2024, χωρίς διαλόγους

Ο Γιαο ζει μόνος σε ένα απομακρυσμένο νησί και αγαπά τις εφευρέσεις. Όταν ο ταλαντούχος εφευρέτης Πέπε φτάνει τυχαία εκεί, γεννιέται μια ξεχωριστή φιλία. Φεύγοντας, ο Πέπε αφήνει πίσω του ένα ολοκληρωμένο μοντέλο αεροπλάνου - μια τρυφερή ανάμνηση της σύντομης, αλλά ουσιαστικής τους συνάντησης.



Το Όνειρο Μιας Απόδρασης Dreaming of Flight

Ελένα Βαλφ, Γερμανία, 6', 2025, χωρίς διαλόγους

Η κότα θα έπρεπε να γεννά αυγά όπως οι άλλες, αλλά τα χελιδόνια στον ουρανό ξύπνησαν μέσα της μια διαφορετική επιθυμία: να πετάξει.



Φτερά στα Όνειρα A Dream Takes Flight

Κιάρα Χελμ, Ιταλία, 6', 2024, χωρίς διαλόγους

Σ' ένα λόφο πάνω από τη θάλασσα σύννεφα ζει ο Ούγκο, ένα μικρό πιγκουινάκι με ένα μεγάλο όνειρο: να πετάξει ψηλά στον ουρανό, όπως όλα τα ταχυδρομικά πουλιά.



ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗ

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



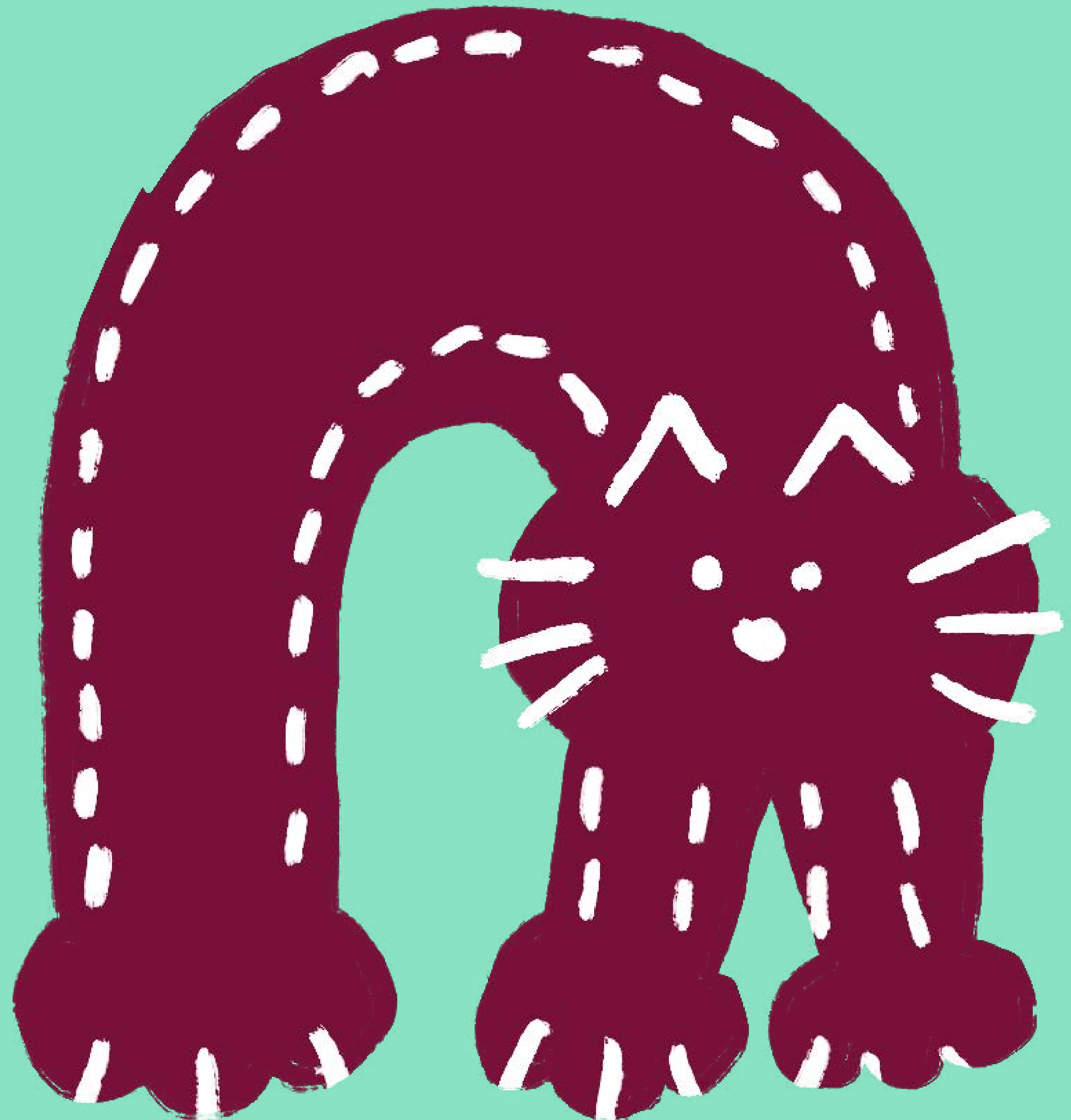
Μικρού μήκους κινούμενα σχέδια για φανταστικούς κόσμους για παιδιά ηλικίας από 6 ετών και πάνω, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά.

*Τις ταινίες μεταγλωττίζουν ζωντανά στη σκηνή οι ηθοποιοί:
Άρια Παπανικολάου, Λήδα Πλατσή, Αλέξανδρος Σιάτρας*

Η προβολή είναι προσβάσιμη σε άτομα με ακουστική αναπηρία με την παρουσία διερμηνέα της ελληνικής νοηματικής γλώσσας.

15/11

• 14:15 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών





Για Πάντα Φίλοι
Ummi and Zaki

Ντανιέλα Οπ, Γερμανία, 4', 2024, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

«Τώρα είμαστε φίλοι για πάντα!» λέει ο Ζάκι. Αλλά η Ούμι δεν είναι και τόσο σίγουρη... Ο Ζάκι μπορεί να έχει φαντασία και καρδιά, αλλά είναι κοντός, τριχωτός και όχι και πολύ όμορφος! Όταν όμως βρεθούν σε σοβαρό κίνδυνο, θα πρέπει να ανακαλύψουν τι είναι αυτό που τους ενώνει πραγματικά.



Ένα Σπίτι για τα Κατσικάκια
A New Home For The Goat Family

Μαρία Στάινμετς, Γερμανία, 7', 2025, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

Μια οικογένεια από κατσικάκια το σκάει από την απρόσεκτη αφεντικίνα της και ξεκινά να βρει το τέλειο δέντρο για να φτιάξει το δικό της μικρό, ζεστό σπιτάκι. Θα καταφέρουν τα κατσικάκια να βρουν τη δική τους φωλιά;



Τα Δάκρυα του Συννεφούλη
Tears of the Little Cloud

Άνια Ρου, Μάσα Ρουμιντσέβα, Ιταλία, 4', 2025, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

Κανένα ζώο του δάσους δεν θέλει να παίξει με το μικρό ανήσυχο σύννεφο. Όμως, το σύννεφο δεν τα παρατάει και θα είναι αυτό που θα φέρει μια απρόσμενη αλλαγή στο δάσος και τους κατοίκους του.



Τα Μυστήρια του Κόσμου
Tuu Tuu Til

Βερόνικα Σόλομον, Γερμανία, 5', 2024, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

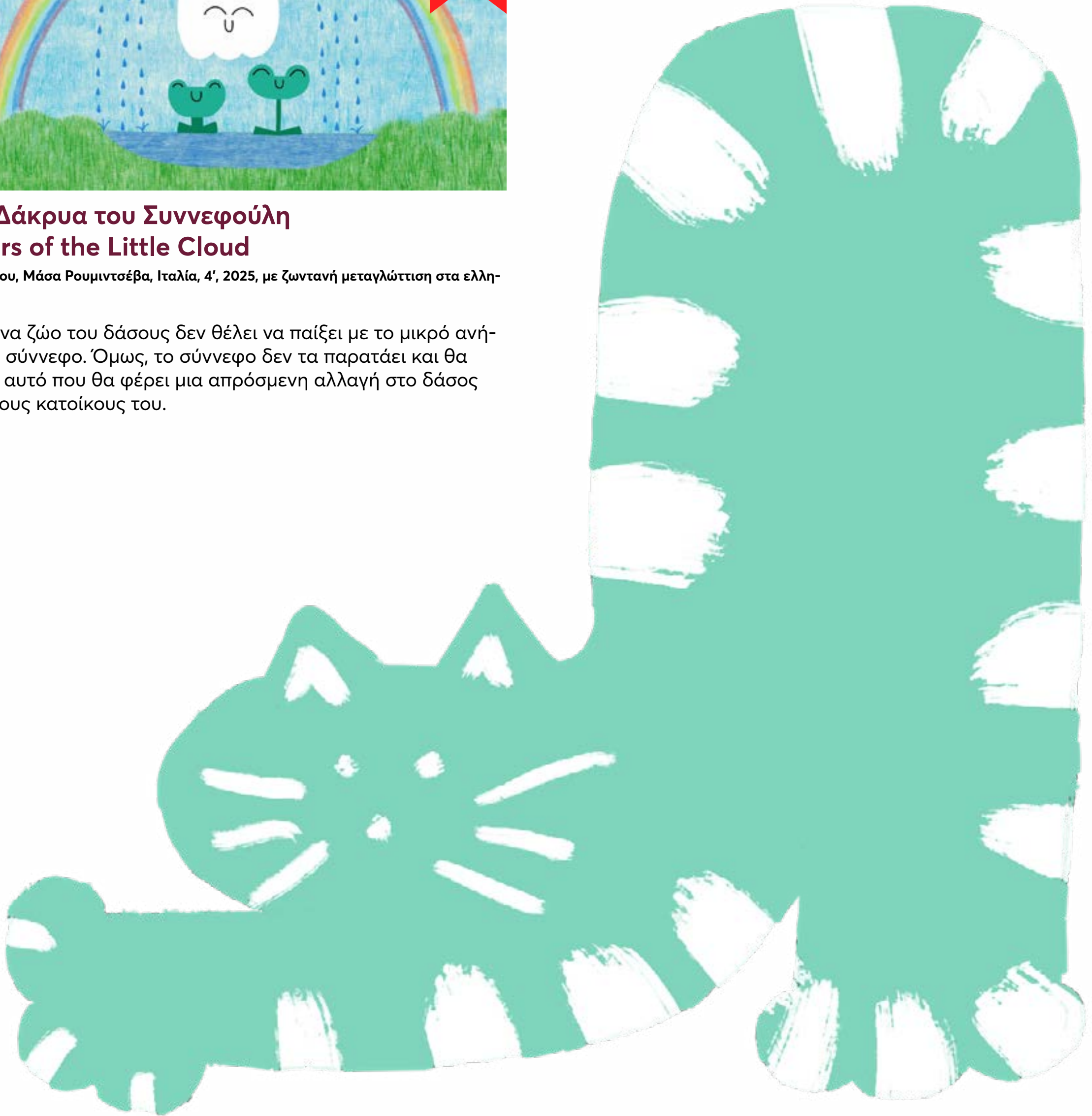
Ο κόσμος των μικρών παιδιών είναι γεμάτος μυστήριο και απορίες. Ίσως χρειάζονται ένα σοφό καθοδηγητή για να καταλάβουν τον κόσμο... Ή ίσως είναι η δική τους ματιά, γεμάτη θαυμασμό και παραξενιές, που δίνει νόημα και μαγεία στη ζωή των μεγάλων.



Ο Ψαρούλης
Tiddler

Άλεξ Μπείν, Άντι Μάρτιν, Ηνωμένο Βασίλειο, 22', 2024, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

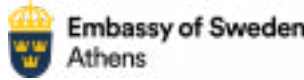
Ο Ψαρούλης είναι ένα μικρό ψαράκι με τεράστια φαντασία. Κάθε μέρα αφηγείται απίστευτες ιστορίες στους φίλους του, μέχρι που μια μέρα χάνεται στ' αλήθεια. Πώς θα επιστρέψει; Μα, φυσικά, με τη βοήθεια των ίδιων του των ιστοριών.





Το Φαντασματάκι Επιστρέφει Little Ghost Laban, Back Again

Λάσε Πέρσον, Σουηδία, 7', 2024, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά



Ο Λάμπαν ζει σε κάστρο με την οικογένειά του, αλλά δεν είναι σαν τα άλλα φαντάσματα γιατί φοβάται το σκοτάδι. Κι ενώ θέλει να τρομάζει τους άλλους, τελικά τρομάζει μόνο τον εαυτό του. Ευτυχώς έχει φίλους που δεν φοβούνται τίποτα, ούτε καν τη διαφορετικότητα.

Με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Σουηδίας στην Ελλάδα.



Ηλιοκαμμένος Sunburned

Ελίζα Καβάλλι, Θέμις Καβέν-Περέζ, Λοριάν Ντάντας, Νταβίντ Ντελονέ, Λάουρα Εκάλ, Οριάν Γκομέζ, Μαργκό Ρουζιέ, Έμμα Σιέγλ, Γαλλία, 6', 2024, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

Ένας βρικόλακας ακούει για ένα μαγικό μυστικό που θα τον κάνει άτρωτο στον ήλιο. Έτσι φτάνει σ' ένα χωριουδάκι της Νότιας Γαλλίας για να βρει το μαγικό ελιξίριο: το αίμα των νόστιμων κατοίκων του. Όμως ο καυτός ήλιος στέκεται εμπόδιο στα σχέδιά του...



Ευχές: Παράθυρα και Φωλιές Wishes: Windows and Nests

Αναμαρία Μέντεθ Σαλγκάδο, Αυστραλία, 7', 2024, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

Μέσα σε κάθε έναν από εμάς υπάρχει ένα κουτί με ευχές, αλλά οι πιο δυνατές είναι αυτές που αφορούν τους άλλους. Όταν η Λουλού βλέπει ότι τα πουλιά δεν μπορούν να φτιάξουν φωλιές μέσα στην πόλη εξαιτίας των καρφιών στα κτήρια, καλεί το μαγικό της φύλακα. Μαζί θα ταξιδέψουν σ' έναν εσωτερικό, ονειρικό κόσμο γεμάτο ιδέες και λύσεις.



Οι Γκατζετάκηδες Gadgeteers

Κιρίλ Ιβάνοφ Ιβάνοφ, Βουλγαρία, 8', 2025, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

Η χελώνα, η αλεπού και ο σκαντζόχοιρος καταφέρνουν να τρυπώσουν στον κήπο της Γιαγιάς Κουνέλας χρησιμοποιώντας τα έξυπνα γκατζετάκια που έχουν φτιάξει. Εκεί απολαμβάνουν το φαγητό και το παιχνίδι τους, αλλά χωρίς να το καταλάβουν, καταστρέφουν τη σοδειά. Τότε εμφανίζεται ο άγρυπνος φύλακας του κήπου, ένα τρομακτικό σκιάχτρο, για να τους σταματήσει.



ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



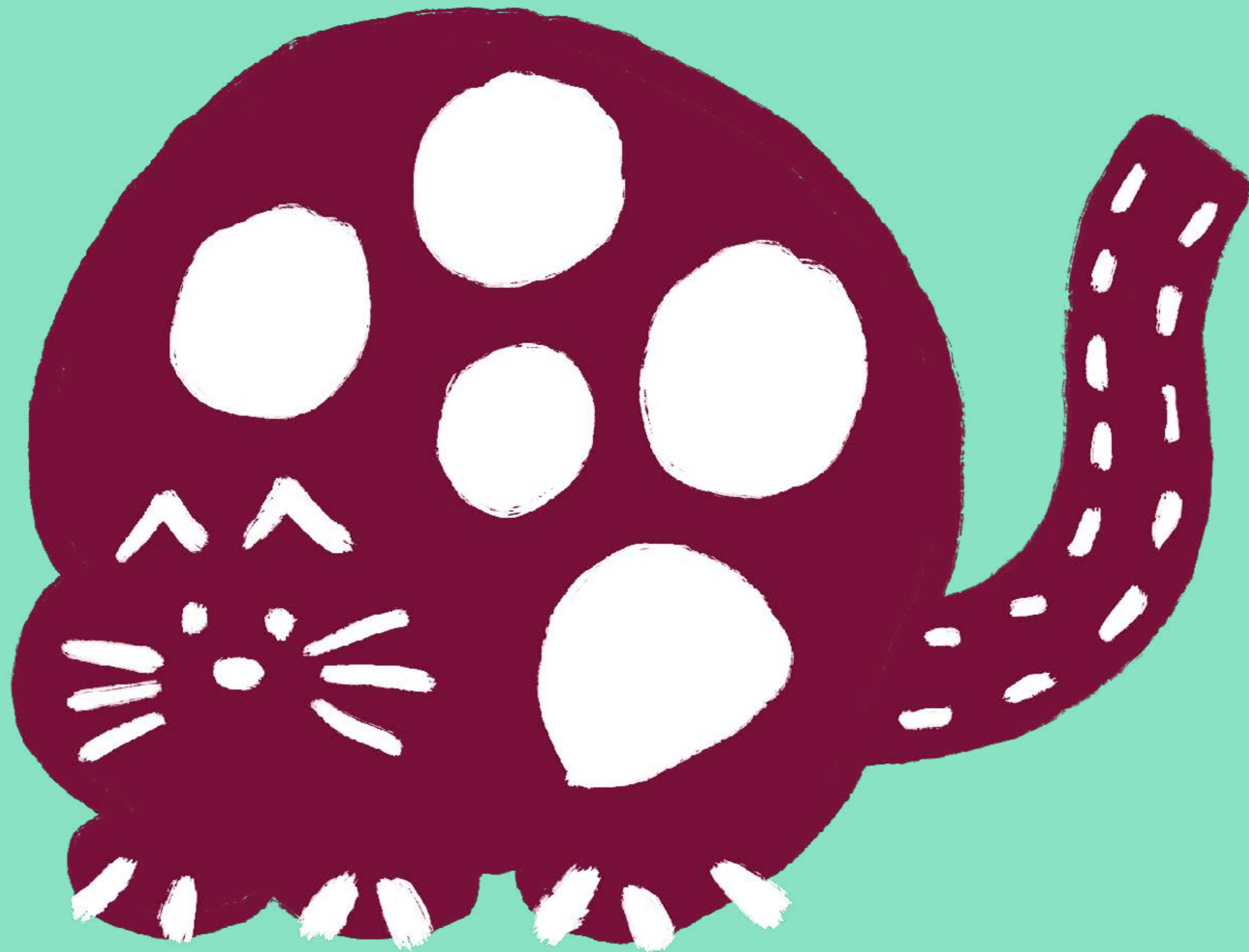
Μικρού μήκους κινούμενα σχέδια με τετραπέρατους ήρωες για παιδιά ηλικίας από 6 ετών και πάνω, χωρίς διαλόγους.

15/11

- 14:00 Village Cinemas Ρέντη
- 16:00 Κηφισιά 1&2 Cinemax

16/11

- 16:30 Δαναός





Στην Κουζίνα με τον Μπόμπελ Bobel's Kitchen

Φιόνα Ρολάν, Βέλγιο, 10', 2024, χωρίς διαλόγους

Ο Μπόμπελ είναι ένα μανιτάρι και μάλιστα δηλητηριώδες. Αυτό, όμως, δεν τον εμποδίζει να ονειρεύεται πως μια μέρα θα γίνει μάγειρας στο χωριό του. Το πρόβλημα; Κανείς δεν θέλει να δοκιμάσει τις συνταγές του.



Το Νυχτερινό Τούνελ The Night Tunnel

Άνεχιεν Στράουβεν, Βέλγιο, Γαλλία, Ολλανδία, 9', 2024, χωρίς διαλόγους

Δύο παιδιά, σκάβοντας ένα τούνελ στην άμμο, συναντιούνται τυχαία από τις δύο άκρες του κόσμου. Μαζί ξεκινούν ένα απίθανο ταξίδι μέχρι τον Βόρειο Πόλο, όπου ανακαλύπτουν έναν μαγικό τρόπο να γυρίσουν σπίτι.



Τα Καπιμπάρα Carybaras

Αλφρέντο Σοντεργκιούιτ, Γαλλία, Χιλή, Ουρουγουάη, 10', 2024, χωρίς διαλόγους

Η κυνηγετική περίοδος ξεκινάει και μια οικογένεια καπιμπάρα ψάχνει γρήγορα καταφύγιο σε ένα κοτέτσι. Οι κότες δεν τους εμπιστεύονται καθόλου, αλλά τα μικρά με την περιέργειά τους θα δημιουργήσουν τα πιο απρόβλεπτα και ξεκαρδιστικά αποτελέσματα φέρνοντάς τους όλους πιο κοντά.



Πώς Η Αρκούδα Έγραψε Τραγούδι How the Bear Composed a Song

Κριστίνα Μπαγιανίκοβα, Σλοβακία, 7', 2025, χωρίς διαλόγους

Ποιος είπε ότι οι αρκούδες δεν είναι μουσικοί; Ένας γλυκός αρκούδος αποφασίζει να συνθέσει ένα τραγούδι. Και δεν είναι μόνος: μωρά ζωάκια, που ξέρουν από φασαρία, τον βοηθούν να βρει το ρυθμό. Μια γλυκιά μελωδία γεννιέται από τη χαρά της συνεργασίας.



Η Σκιά Ενός Δευτερολέπτου The Shadow of a Second

Φαμπιάν Βάιμπελ, Λουξεμβούργο, 5', 2024, χωρίς διαλόγους

Ένα μικρό ρομπότ, αφοσιωμένο πάντα στη δουλειά του, ανακαλύπτει ότι λαχταράει λίγη ελευθερία. Θα τολμήσει να αφήσει τα εργαλεία του και να ζήσει μια απίθανη περιπέτεια;

Με την υποστήριξη της Πρεσβείας του Μεγάλου Δουκάτου του Λουξεμβούργου στην Ελλάδα.



Γεμάτη Φωλιά Full Nest

Έλενα Βαλφ, Γερμανία, 6', 2025, χωρίς διαλόγους

Ένα σκιουράκι έχει φτιάξει μια ζεστή φωλιά για το χειμώνα, γεμάτη με μικρούς θησαυρούς που έχει μαζέψει. Όταν, όμως, μια ξαφνική πλημμύρα αναγκάζει τα ζώα του δάσους να εγκαταλείψουν το σπίτι τους και να καταφύγουν στη φάρμα της Λένα, ο σκίουρος αποφασίζει να βοηθήσει.



Σνιπ Σναπ Snip Snap

Ντάγκλας Έρβαϊν, Ελεονόρα Στιούαρτ, Ηνωμένο Βασίλειο, 8', 2025, χωρίς διαλόγους

Όταν το ψαλίδι ενός μικρού κοριτσιού μεταμορφώνεται σε τεράστιο κροκόδειλο, αρχίζει ένα ταξίδι γεμάτο φαντασία. Μαζί με το ψαλίδι και το λούτρινο αρκουδάκι της, η μικρή εξερευνά όλο τον κόσμο. Ο κόσμος αλλάζει σχήμα, το πάτωμα γίνεται θάλασσα και τα αντικείμενα μεταμορφώνονται σε θαύματα. Μέχρι που έρχεται η μαμά και ο χρόνος σταματά για λίγο.



Χορεύοντας στη Βροχή Dancing In The Rain

Τσάο-Τσουν Γε, Ταϊβάν, 6', 2025, χωρίς διαλόγους

Η μικρή ηρωίδα ξαπλώνει στο πάτωμα του δωματίου της, όσο η βροχή αρχίζει να πέφτει απαλά. Κλείνει τα μάτια της κι έτσι ξεκινά το όνειρο. Ένα ταξίδι παρέα με ποντικάκια ξετυλίγεται σε ένα μαγικό κόσμο όπου τα πάντα είναι δυνατά.



Το Μυστικό των Αηδονιών The Songbirds' Secret

Αντουάν Λανσιό, Γαλλία, 77', 2025, στα γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η προβολή στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών θα πραγματοποιηθεί με ζωντανή μεταγλώττιση στη σκηνή από τον ηθοποιό **Αλέξανδρο Σιάτρα, με παράλληλη διερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα.*

Η 9χρονη Λουσί καταφθάνει στο Μπεκτουάλ για τις διακοπές, χωρίς να φαντάζεται τις απίθανες περιπέτειες που την εριμέ-νουν. Η μαμά της, Καρολίν, διευθύνει μια αρχαιολογική ανασκαφή μαζί με το συνάδελφό της, Πιερό. Το Μπεκτουάλ, όμως, είναι και ο τόπος όπου μεγάλωσε η Καρολίν και εκεί κρύβεται ένα παλιό οικογενειακό μυστικό, που η Λουσί είναι έτοιμη να ξεθάψει. Με τη βοήθεια του νέου της φίλου, Γιαν, και δύο αηδονιών με ξεχωριστά ταλέντα, η Λουσί θα ξεκινήσει ένα συναρπαστικό ταξίδι γεμάτο γρίφους, εκπλήξεις και ανακαλύψεις. Από τα υπόγεια ενός ερειπωμένου κάστρου ως ένα τροχόσπιτο στην άκρη του δάσους, τίποτα δεν είναι όπως φαίνεται.

Γιατί μας αρέσει: Από το υπέροχο, χειροποίητο animation (με τεχνική που ζωντανεύει χάρτινες φιγούρες) μέχρι τη χαρά της ανακάλυψης που θα ζήσουν οι μικροί θεατές ταυτόχρονα με τους τετραπέρατους ήρωες στην οθόνη, αυτό είναι ένα μυστικό που αξίζει να διαδοθεί.

Με την υποστήριξη



15/11

• 16:30 Γαλλικό Ινστιτούτο
Ελλάδος

*16/11

• 11:00 Μέγαρο Μουσικής
Αθηνών



Stitch Head

Στιβ Χάντσον, Τόμπι Γκένκελ, Ηνωμένο Βασίλειο, Γερμανία, Λουξεμβούργο, Γαλλία, 89', 2025, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Στην άκρη της μικρής πόλης Γκράμπερς Νάμπιν υψώνεται ένα σκοτεινό κάστρο, όπου ο πιο αλλοπρόσαλλος καθηγητής φτιάχνει τέρατα το ένα μετά το άλλο. Κρυμμένο στις σκιές ζει το πρώτο και ξεχασμένο δημιούργημά του, ο Στιτς Χεντ, ένα μικροσκοπικό πλάσμα φτιαγμένο από περισσευούμενα κομμάτια και ραφές. Η αποστολή του είναι να προστατεύει το κάστρο και τους φίλους του, κρατώντας τα πάντα κρυφά από τους κατοίκους που φοβούνται οτιδήποτε διαφορετικό. Όμως, όταν ένα ξεπεσμένο τσίρκο τεράτων φτάνει στην πόλη, ο Στιτς Χεντ βρίσκεται στο επίκεντρο μιας περιπέτειας που θα τον βγάλει από τη σκιά και θα τον φέρει αντιμέτωπο με τον κόσμο, αλλά και με τον εαυτό του.

Γιατί μας αρέσει: Ατμόσφαιρα εμπνευσμένη από τις κλασικές στιγμές του Τιμ Μπάρτον, πνευματώδες χιούμορ και μια παρεξηγημένη κεντρική φιγούρα που θα μείνει αξέχαστη συναντιούνται σε αυτό το ευφάνταστο παραμύθι, με "τρομακτική" γοητεία και μια απολαυστική αίσθηση περιπέτειας.

Σε συνεργασία με



16/11

• 12:30 Κηφισιά 1&2 Cinemax



Γεια σου, Φρίντα Hola Frida

Αντρέ Καντί, Καρίν Βεζινά, Γαλλία, Καναδάς, 82', 2024, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Η μικρή Φρίντα είναι κάτι σαν ηλιαχτίδα για το μικρό χωριό της στο Μεξικό, όπου περνά τις μέρες της εξερευνώντας την αγορά, πιάνοντας φιλίες με το σκύλο της γειτονιάς και κάνοντας την αστεία της τάξης. Ξαφνικά, μια διάγνωση πολιομυελίτιδας την αναγκάζει να απομονωθεί στο δωμάτιό της. Όμως, εκεί βρίσκει παρηγοριά στη φαντασία της, σε έναν κόσμο γεμάτο χρώματα, λουλούδια και ατελείωτες δυνατότητες. Όταν τελικά αναρρώνει αρκετά για να επιστρέψει στον κόσμο, αυτό το εσωτερικό πνεύμα την καθοδηγεί μέσα από τις δυσκολίες της ζωής της.

Γιατί μας αρέσει: Τα πρώτα χρόνια της ζωγράφου Φρίντα Κάλο αναπαρίστανται με τη φωτεινότητα και τη φαντασία του διάσημου έργου της. Από την οπτική γωνία ενός μικρού κοριτσιού και μέσα από τα μάτια μιας ζωηρής και αξιοθαύμαστης φιγούρας, αυτή η βιογραφική ταινία παρουσιάζει την ελευθερία, τον φεμινισμό και το πνεύμα του 20ού αιώνα του Μεξικού.

Σε συνεργασία με



ROSEBUD₂₁

16/11

• 18:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



6+

Η Νυχτερίδα που Φοβόταν το Σκοτάδι Benjamin Bat

Πατρίκ Ρατς, Λουξεμβούργο, Ολλανδία, 80', 2025, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

*Την ταινία μεταγλωττίζουν ζωντανά στη σκηνή οι ηθοποιοί **Φωτεινή Αθερίδου** και **Αθηνά Μουστάκα**.*

Ο Μπέντζαμιν είναι μία μικρή νυχτερίδα που εκ πρώτης όψεως δεν φαίνεται και πολύ θαρραλέα. Έχει ένα μεγάλο πρόβλημα, ειδικά για μια νυχτερίδα: φοβάται το σκοτάδι. Τα μεγαλύτερα αδέρφια του τον βρίσκουν παράξενο. Δεν καταλαβαίνουν την ευαισθησία του ούτε την αγάπη του για το τραγούδι. Το τραγούδι είναι για τα πουλιά και οι νυχτερίδες είναι ορκισμένοι εχθροί τους. Όμως, όλα αλλάζουν όταν γνωρίζει ένα τροπικό πουλί. Ο Μπέντζαμιν θα χρειαστεί όλο του το θάρρος για να το σώσει από τον κίνδυνο και να δείξει ποιος πραγματικά είναι. Κανείς δεν είναι ποτέ τόσο φοβισμένος ώστε να μην μπορεί να γίνει ήρωας.

Γιατί μας αρέσει: Μουσική, τραγούδια που κολλάνε στο κεφάλι (και δεν φεύγουν εύκολα), ευτράπελα και ένα διαχρονικό μήνυμα σε μια αξιολάτρευτη ιστορία θάρρους και ενηλικίωσης για νυχτερίδες... και όχι μόνο.

Με την υποστήριξη



GRAND DUCHY OF LUXEMBOURG
Embassy in Athens

15/11

• 12:15 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



7+

Άρκο, ο Χρονοταξιδιώτης Arco

Ουγκό Μπιενβενί, Γαλλία, ΗΠΑ, 82', 2025, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Το 2075, η 10χρονη Ίρις βλέπει ξαφνικά ένα μυστηριώδες αγόρι με στολή ουράνιου τόξου να πέφτει από τον ουρανό. Είναι ο Άρκο και έχει έρθει από το μακρινό μέλλον, όπου το ταξίδι στο χρόνο είναι πραγματικότητα. Η Ίρις τον κρύβει και είναι έτοιμη να κάνει τα πάντα για να τον βοηθήσει να επιστρέψει στη δική του εποχή. Ταυτόχρονα, όμως, τον αναζητούν τρεις αινιγματικοί άντρες με αδιευκρίνιστα κίνητρα και παρόλο που η Ίρις τούς στέλνει στη λάθος κατεύθυνση και χάνουν τα ίχνη τους, αυτοί καταφέρνουν να βρουν τον κρύσταλλο που θα επέτρεπε στον Άρκο να γυρίσει σπίτι του.

Γιατί μας αρέσει: Ένα ουτοπικό παραμύθι, που κέρδισε το πρώτο βραβείο στο φεστιβάλ κινουμένων σχεδίων του Annecy και μιλάει με έξυπνο τρόπο για ανησυχίες σχετικά με το περιβάλλον και την τεχνολογία, μέσα από μια τρυφερή ιστορία φιλίας και ενηλικίωσης που θυμίζει λίγο από E.T. και Μιγιαζάκι.

Σε συνεργασία με



15/11

• 15:00 Δαναός

Ταινίες για ηλικίες από 8 ετών

Ανακαλύψεις, εμπειρίες (όπως ένα ταξίδι στον χρόνο!) και συναισθηματικές εξερευνήσεις περιμένουν τα παιδιά μέσα από ιστορίες για μοναδικούς χαρακτήρες που αντιμετωπίζουν τις πρώτες μεγάλες προκλήσεις της ζωής. Τα παιδιά των φετινών ταινιών τα βάζουν με την αδικία, ζουν τα πρώτα χτυποκάρδια, μαθαίνουν για την ιστορική αλήθεια, αγκαλιάζουν τους outsiders, υπερασπίζονται τους φίλους τους αλλά και τους δημόσιους χώρους, υψώνουν ανύψωμα ενάντια στους bullies, γράφουν μέχρι και βιβλίο. Κάποιες από αυτές τις ταινίες έχουν επιλεγεί από σινεφίλ μαθητές, κάποιες έρχονται από κοντινές μας χώρες που δεν έχουν συχνά την ευκαιρία να αφηγηθούν τις ιστορίες τους, όλες όμως θα συναρπάσουν και θα συγκινήσουν το κοινό ανεξαρτήτως ηλικίας με την οικουμενική προσέγγισή τους στο καθημερινό θαύμα που είναι η παιδική ηλικία.

KIDS' PICKS

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες

10+

Μαθήτριες και μαθητές της Ε' και ΣΤ' Δημοτικού αναλαμβάνουν για τέταρτη χρονιά ρόλους επιμελητών προγράμματος. Τα παιδιά είδαν, συζήτησαν και επέλεξαν τις 7 ταινίες της ενότητας, η θεματολογία των οποίων αγγίζει μια ευρεία γκάμα ζητημάτων από την κοινωνική αδικία μέχρι την αξία της ανιδιοτέλειας.

16/11
• 13:00 ΔΑΝΑΟΣ

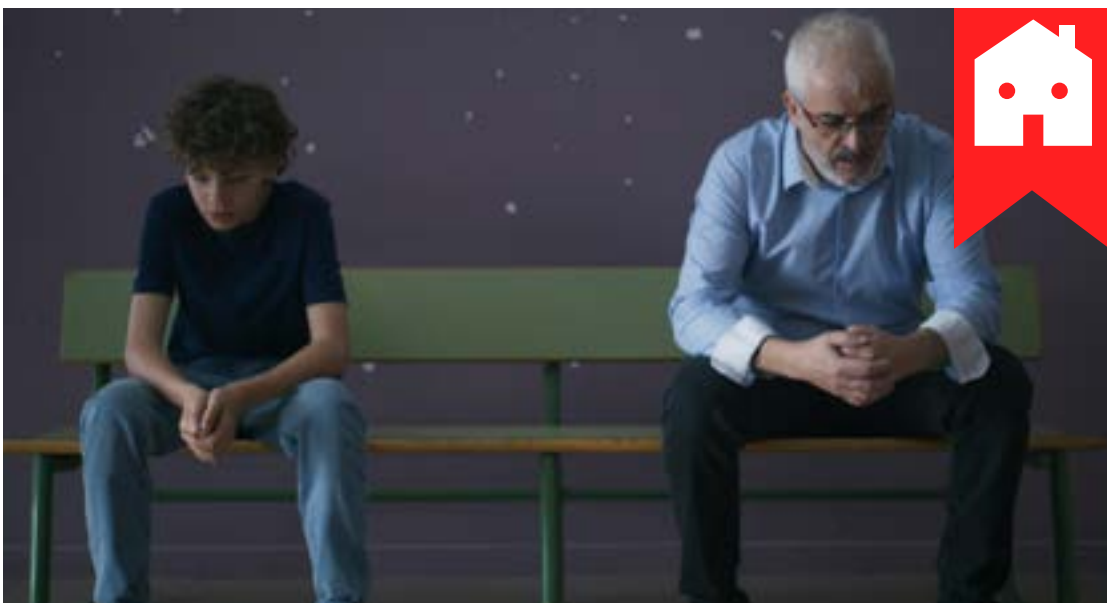




Βλάβη Glitch

Μπόνι Ντέμψι, Ιρλανδία, 14', 2025, αγγλικά με ελληνικούς και υπότιτλους

Ένα κορίτσι περνάει τις μέρες του κολλημένη στο τάμπλετ, μέχρι που η κοπέλα της διπλανής πόρτας «καταλαμβάνεται» από ένα φιλικό εξωγήινο. Τότε ξεκινάει μια απίθανη περιπέτεια γεμάτη γέλιο, παιχνίδι και μαγεία του πραγματικού κόσμου.



Δακρυσμένες Τίγρεις Tearful Tigers

Αδάν Πισσάρδο, Ισπανία, 15', 2025, ισπανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Μάρκος είναι ένα αγόρι με μαθησιακές δυσκολίες κι όλη του η τάξη τον κοροϊδεύει για τον τρόπο που γράφει και μιλάει. Ο συμμαθητής του, Αλεχάντρο, θα τον κάνει να περάσει τη χειρότερη μέρα της ζωής του.



Απλώς Παιδιά Just Kids

Αλεσάντρο Ρικόντα, Ηνωμένο Βασίλειο, Ιταλία, 8', 2024, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η 9χρονη Αλίσα έχει κουραστεί να είναι το μοναδικό κορίτσι στο γήπεδο ράγκμπι. Όταν συγκρουστεί με ακόμη ένα αγόρι που δεν αντέχει να χάσει από εκείνη, θα συνειδητοποιήσει πόσο σημαντικό για εκείνη είναι να συνεχίσει να παίζει.



Μουστάκι Moustache

Ίντρις Ναμπίλ, Ολλανδία, 20', 2024, ολλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Ντάλου ξέρει μόνο ένα πράγμα για τον μπαμπά του που έχει φύγει: ότι ήταν συγγραφέας. Τώρα ο Ντάλου γράφει ένα βιβλίο για την καλύτερή του φίλη, Κόκο. Όμως, η ζήλια της Κόκο θα φέρει απρόβλεπτες ανακατωσούρες στη φιλία τους.



The T3st

Αλέξανδρος Τσιλιφώνης, Ελλάδα, 12', 2024, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ένα 10χρονο αγόρι με πλούσια φαντασία πρέπει να αντιμετωπίσει τους φόβους του και να βρει τη θέση του στον κόσμο, όταν ο μπαμπάς τον πηγαίνει να κάνει για μια ειδική εξέταση.



Η Λοταρία The Raffle

Μουχαμέτ Εμίν Αλτουνκαϊνάκ, Τουρκία, 17', 2024, τουρκικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ένα έξυπνο και αποφασιστικό αγόρι, που δεν αντέχει την αδικία, αποφασίζει να τα βάλει με τον παντοπώλη της γειτονιάς, ο οποίος οργανώνει μια ύποπτη κλήρωση.

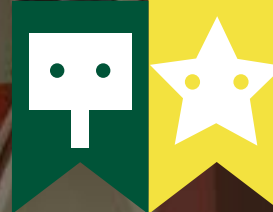


Τζίτζιλι Μίτζιλι Trinkets

Έλλη Φωτίου, Ελλάδα, 12', 2024, ελληνικά

Ένα κορίτσι βρίσκει μια τραυματισμένη γάτα στη διαδρομή για το σπίτι. Καθώς προσπαθεί να τη φροντίσει, ανακαλύπτει πως μερικές φορές η φροντίδα για τους άλλους μας βοηθά να καταλάβουμε και την οικογένεια μας.





8+

Πώς Έγραψα Βιβλίο Κατά Λάθος I Accidentally Wrote A Book

Νόρα Λάκος, Ουγγαρία, Ολλανδία, 108', 2024, ουγγρικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η Νίνα θέλει να γίνει συγγραφέας, αλλά η ζωή της είναι γεμάτη ανατροπές: ένας γκαφατζής μάγος αδερφός που έχει αρχίσει να βαριέται τις ιστορίες της, μια νέα «μαμά» που έχει μπει στη ζωή του πατέρα της από τότε που έφυγε η δική της κι ένας πρώτος έρωτας που την μπερδεύει. Με τη βοήθεια της φαντασίας και μιας απίθανης μποέμ γειτόνισσας, η Νίνα θα γράψει τη δική της ιστορία... και τότε καταλαβαίνει πως η ζωή της αρχίζει να γίνεται μυθιστόρημα. Γιατί η δική της είναι η πιο συναρπαστική ιστορία απ' όλες.

Γιατί μας αρέσει: Με χιούμορ και συγκινητικές στιγμές, η βραβευμένη σε ευρωπαϊκά παιδικά φεστιβάλ ταινία προσφέρει μια αναζωογονητική εξερεύνηση του πώς η συγγραφή μπορεί να χρησιμεύσει ως θεραπευτική διέξοδος στις πιο δύσκολες στιγμές της ζωής.



9+

Block 5

Κλέμεν Ντβόρνικ, Σλοβενία, Τσεχία, Σερβία, 79', 2024, σλοβενικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Όταν η 12χρονη Άλμα ανακαλύπτει ότι η εταιρεία του μπαμπά της σκοπεύει να γκρεμίσει την κοντινή παιδική χαρά και να την μετατρέψει σε πάρκινγκ, αποφασίζει να την σώσει. Αναγκάζεται να συνεργαστεί με τους χειρότερους εχθρούς της: την παρέα των σκέιτερ της γειτονιάς της. Για την Άλμα, η υπόθεση είναι προσωπική και για έναν άλλο λόγο: θέλει να τιμήσει τη μνήμη της μαμάς της που χάθηκε στον Αμαζόνιο. Έχουν μια εβδομάδα στη διάθεσή τους και η αποτυχία δεν είναι αποδεκτό σενάριο. Η αποφασιστική μάχη παιδιών εναντίον ενηλίκων για την παιδική χαρά ξεκινά, με ένα πονηρό σχέδιο: να κλέψουν από τους εργάτες τα πιο πολύτιμα εργαλεία τους.

Γιατί μας αρέσει: Τα παιδιά διεκδικούν το μέλλον που δικαιωματικά τους ανήκει. Μοντέρνο, ολοζώντανο, ρεαλιστικό και μιλώντας τη γλώσσα της νέας γενιάς, το Block 5 υιοθετεί μια αναζωογονητική παιδική οπτική γωνία και γίνεται μια απαραίτητη ιστορία για ενότητα, συγχώρεση, φιλία... και λίγο σκέιτ.



9+

Ταξίδι στον Χρόνο Jump!

Όλγα Οσόριο, Ισπανία, 85', 2023, ισπανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Όσκαρ και ο Τέο είναι δύο αδέρφια εντελώς διαφορετικά μεταξύ τους: ο ένας λατρεύει τη φυσική, ο άλλος το ποδόσφαιρο. Η μητέρα τους, μια επιστήμονας παθιασμένη με τις χωροχρονικές γέφυρες ή αλλιώς σκουληκότρυπες, εξαφανίζεται ξαφνικά. Τότε τα δύο αδέρφια μπλέκουν σε μια περιήγηση μέσα στο χωροχρόνο. Μετά από ένα καυγά, ο Τέο το σκάει από το σπίτι το 1989 και τον ξαναβρίσκουμε στο παιδικό του δωμάτιο... το 2022. Για να γυρίσει πίσω στην πραγματικότητά του, πρέπει να βρεθεί μια εντελώς διαφορετική σκουληκότρυπα. Ευτυχώς, ο Όσκαρ είναι πλέον φυσικός. Τα δύο αδέλφια θα ταξιδέψουν στο χρόνο, μαζί με κάποια γνώριμα πρόσωπα, για να διορθώσουν τα πράγματα.

Γιατί μας αρέσει: Ποιος μπορεί να αντισταθεί σε ένα ταξίδι στον χρόνο μέσα από τη μεγάλη οθόνη; Μια ακαταμάχητη περιπέτεια για όλη την οικογένεια, αστεία και εφευρετική, που εμπνέεται από τις πιο διαχρονικές ιστορίες επιστημονικής φαντασίας και θα ενθουσιάσει μικρούς και μεγάλους.



Μια Καινούργια Αρχή Pixie: New Beginning

Κρίστοφ Κομάντερ, Πολωνία, Τσεχία, 95', 2025, πολωνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Η 11χρονη Χάνια δυσκολεύεται να προσαρμοστεί στη νέα της πόλη και στο σχολείο, όπου οι συμμαθητές της την απορρίπτουν επειδή πιστεύει στα ξωτικά. Με τη βοήθεια του Μιχάλ, ενός συμμαθητή της που επίσης νιώθει διαφορετικός, καταστρώνει ένα σχέδιο για να αποδείξει σε όλους ότι οι νεράιδες και τα ξωτικά είναι αληθινά. Η περιπέτειά τους θα τους οδηγήσει στα βάθη του δάσους, όπου κρύβονται θαυμάσιες εκπλήξεις αλλά και κίνδυνοι, ενώ η φιλία και το θάρρος τους δοκιμάζονται στη λεπτή γραμμή που χωρίζει τη φαντασία από την αλήθεια.

Γιατί μας αρέσει: Τίποτα δεν είναι όπως φαίνεται σε αυτή την πολυεπίπεδη ιστορία. Ενώ καταπιάνεται με πολλά σοβαρά θέματα (απώλεια, εκφοβισμός, περιβάλλον, περιπέτεια με φίλους), η ταινία δεν χάνει ούτε στιγμή την ισορροπία της και κορυφώνεται με την πιο αναπάντεχη και ουσιαστική ανατροπή του φετινού προγράμματος.

15/11

• 16:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

16/11

• 13:00 Κηφισιά 1&2 Cinemax



Αύριο Θα Είμαι Γενναίος Tomorrow I'll Be Brave

Μπερντ Ζάλινγκ, Γερμανία, 79', 2025, γερμανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο 12χρονος Καρλ βλέπει τον κόσμο μέσα από το χόμπι του, τη φωτογραφία, και τα φιλμ που εμφανίζει. Έχει, όμως, και ένα μυστικό. Του αρέσει η Λέα, αλλά σίγουρα δεν βοηθάει το ότι εκείνη είναι πολύ πιο ψηλή και ετοιμάζεται να αλλάξει σχολείο. Για να της εξομολογηθεί τα αισθήματά του, αγοράζει ειδικά παπούτσια που σου προσθέτουν ύψος, γυρίζει βιντεάκια για την αγάπη και γίνεται μέχρι και στιχουργός. Το να εκφράζεις τα συναισθήματά σου, όμως, δεν είναι εύκολο και δεν έχει μείνει και πολύς χρόνος για να της το πει. Ίσως μια σχολική εκδρομή και μια ταινία για τον έρωτα να είναι η τελευταία του ευκαιρία. Θα τολμήσει;

Γιατί μας αρέσει: Η ταινία ανοίγει ένα παράθυρο στην καρδιά και τα αδέξια, ντροπαλά βήματα ενός αγοριού που ανακαλύπτει κάτι βαθύ και πρωτόγνωρο. Αποτυπώνει με λεπτότητα και ομορφιά τις σχέσεις, θυμίζοντας ότι το θάρρος δεν είναι κάτι μαγικό, αλλά σε συντροφεύει όποτε το χρειαστείς.

15/11

• 14:00 Δαναός
• 15:00 Κηφισιά 1&2 Cinemax



Ο Μυστικός Όροφος The Secret Floor

Νόρμπερτ Λέχнер, Αυστρία, Λουξεμβούργο, Γερμανία, 95', 2025, γερμανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο 12χρονος Κάρλι μετακομίζει σε ένα παλιό ξενοδοχείο στις Άλπεις που οι γονείς του ονειρεύονται να ανακαινίσουν. Βαριέται να ξεκολλάει την ταπετσαρία από τους τοίχους, μέχρι που ανακαλύπτει ένα μυστικό ανελκυστήρα που λειτουργεί ως μαγική χρονοπύλη, μεταφέροντάς τον στο 1938. Εκεί γίνεται φίλος με τη θαρραλέα εβραιοπούλα Χάνα και το λουστράκο Γκέοργκ. Όταν ο Γκέοργκ κατηγορείται άδικα για κλοπή, οι τρεις φίλοι πρέπει να λύσουν ένα μυστήριο κρυμμένο στους τοίχους του ξενοδοχείου, ενώ η απειλή του ναζισμού αρχίζει να απλώνεται γύρω τους. Βραβείο καλύτερης παιδικής ταινίας στο φεστιβάλ κινηματογράφου του Ζλιν.

Γιατί μας αρέσει: Με φόντο τα υπέροχα τοπία των Άλπεων, ένα παραδοσιακό ιστορικό θέμα ανανεώνεται μέσα από ένα πανέξυπνο σεναριακό εύρημα, που κάνει το κινηματογραφικό ταξίδι στο παρελθόν ακόμα πιο εντυπωσιακό και αγωνιώδες. Μια συναρπαστική περιπέτεια φιλίας, θάρρους και ανακάλυψης της Ιστορίας.

Με την υποστήριξη



15/11

• 16:00 Village Cinemas Πέντη



11+

Τα Παιδιά της Οδού Σίλβερ The Children of Silver Street

Μεχντί Αβάζ, Δανία, 102', 2025, δανέζικα με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Τα 4 αδέλφια του διαμερίσματος της οδού Σίλβερ ζουν μόνα τους, χωρίς ενήλικη επίβλεψη. Αποφασίζουν εκείνα τι ώρα θα πέσουν για ύπνο, αν έχουν όρεξη να πλύνουν τα δόντια τους ή να κάνουν τα μαθήματά τους. Η ζωή τους είναι έτσι εδώ και ένα χρόνο, μετά την εξαφάνιση της μητέρας τους, γεγονός που έχουν κρατήσει μυστικό από τον έξω κόσμο. Όταν, όμως, ο διευθυντής του σχολείου αρχίζει να υποψιάζεται ότι κάτι δεν πάει καλά με την οικογένεια, καταστρώνουν ένα σχέδιο για να μην αποκαλυφθεί η κατάστασή τους και καταλήξουν σε ορφανοτροφείο: θα προσλάβουν οικονόμο για να τα φροντίζει. Το σχέδιό τους αλλάζει εντελώς όταν επιλέγουν τη δεσποινίδα Νέλι, έναν άντρα που προτιμά να φοράει φούστες και τακούνια. Για πόσο καιρό θα καταφέρουν, όμως, να κρύβουν την ανορθόδοξη οικογενειακή τους ζωή;

Γιατί μας αρέσει: Παιδιά ως καθημερινοί ήρωες στον κόσμο των μεγάλων φτιάχνουν τους δικούς τους κανόνες μέσα και έξω από τον αστερισμό της οικογένειας. Μια τεράστια εμπορική επιτυχία στην Δανία, που θα ψυχαγωγήσει όλη την οικογένεια με τις αστείες της καταστάσεις και την αφοπλιστική τρυφερότητά της.

15/11
• 18:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



all ages
12+

Ζωή XXL Living Large

15/11
• 20:10 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Κριστίνα Ντούφκοβα, Τσεχία, Σλοβακία, Γαλλία, 80', 2024, αγγλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο 12 χρονος Μπεν, εκκολαπτόμενος ροκ σταν, μπαίνει στην εφηβεία και ξαφνικά το βάρος του γίνεται πρόβλημα. Οι συμμαθητές τον κοροϊδεύουν, οι γονείς του δεν ξέρουν πώς να τον βοηθήσουν, ακόμα και η νοσοκόμα του σχολείου ανησυχεί. Παρ' όλη την αγάπη του για το φαγητό και το ταλέντο του στη μαγειρική, ο Μπεν αποφασίζει να πάρει δραστικά μέτρα: ξεκινά δίαιτα. Ίσως έτσι να αλλάξει η κατάσταση και να κερδίσει και την καρδιά της Κλάρα, της κοπέλας που του αρέσει. Μέσα από αυτό του το ταξίδι, θα ανακαλύψει την αξία της αποδοχής του σώματος ενάντια στο body shaming και πως αυτό που μετράει πραγματικά δεν είναι η εμφάνιση, αλλά το πώς νιώθεις με τον εαυτό σου.

Γιατί μας αρέσει: Μετά την επιτυχημένη πορεία της στα φεστιβάλ του πλανήτη, η ταινία φτάνει επιτέλους και στην Ελλάδα με το αμφιλεγόμενο χιούμορ της και τις μικρές και μεγάλες αλήθειες της για ένα θέμα-ταμπού.

Με την υποστήριξη



ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΓΙΝΟΜΑΣΤΕ ΑΣΠΙΔΑ.
εθνική δράση
κατά της
παιδικής
παχυσαρκίας



Ελλάδα 2.0
ΕΘΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ
ΚΑΙ ΑΝΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑΣ

unicef
για κάθε παιδί

Με τη χρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

Ταινίες για ηλικίες από 13 ετών

Η εφηβεία, με όλες τις αντιφάσεις και τις δυνατότητές της, βρίσκεται στο επίκεντρο του φετινού εφηβικού προγράμματος, εμπνευσμένου από τη συζήτηση που άνοιξε η σειρά *Εφηβεία*. Οι ταινίες παρουσιάζουν με ειλικρίνεια αλλά και τρυφερότητα τις στιγμές όπου οι έφηβοι δοκιμάζουν τα όριά τους, ανακαλύπτουν τον εαυτό τους και φαντάζονται ποιοι μπορούν να γίνουν. Από την αντίσταση στα έμφυλα στερεότυπα μέχρι τα όνειρα για καριέρα στην τραπ (και τη σκληρή πραγματικότητα που τα συνοδεύει), το φεστιβάλ εστιάζει στις θετικές, ελπιδοφόρες πτυχές της ενηλικίωσης, χωρίς να παραβλέπει τις προκλήσεις που το συνοδεύουν. Με ανοιχτή ματιά και ενσυναίσθηση, γιορτάζουμε την εφηβεία ως χώρο δυνατοτήτων, όπου κάθε δυσκολία μπορεί να γίνει βήμα προς την αυτογνωσία και την ωριμότητα.

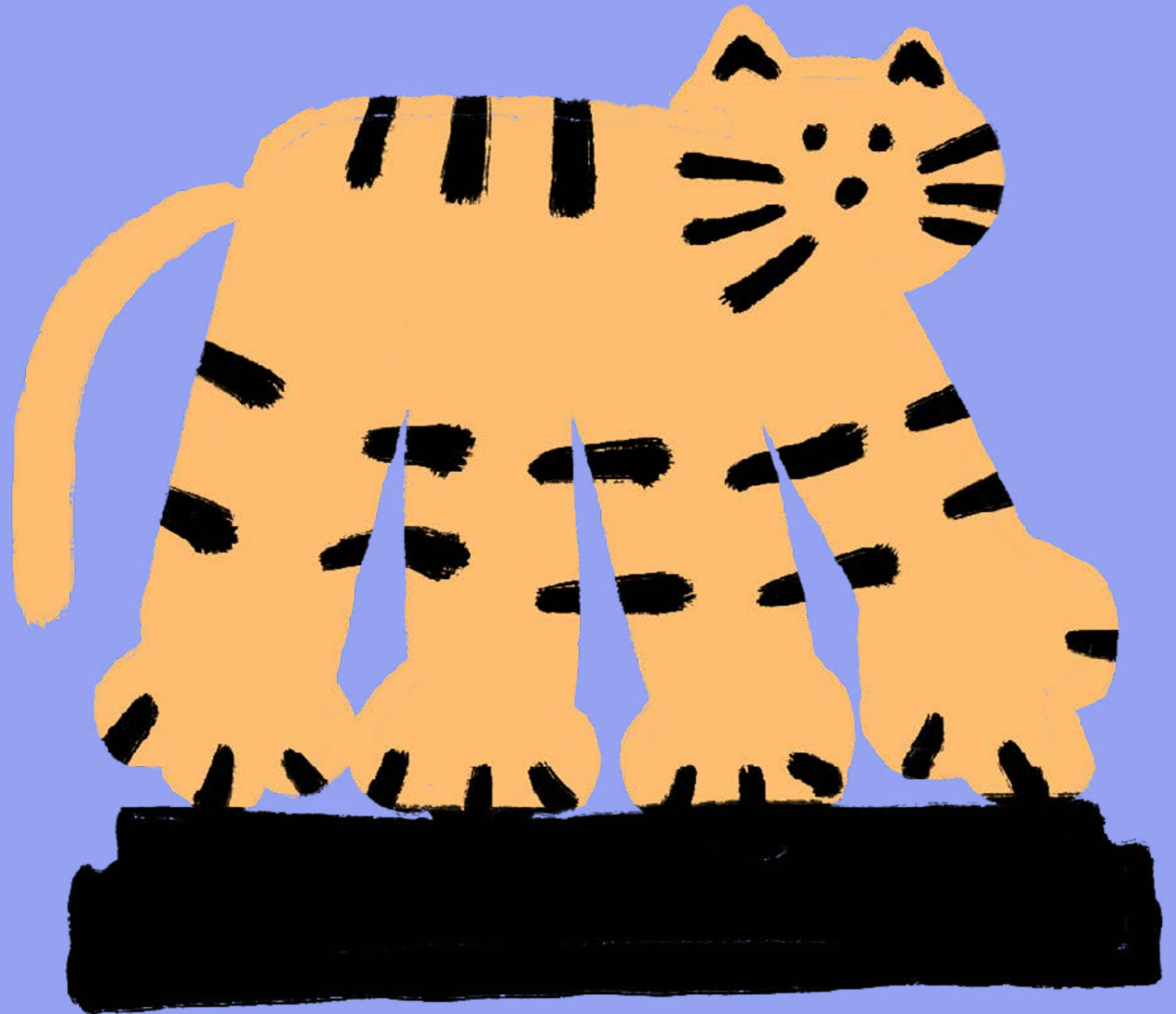
TEENS' PICKS

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



Για τέταρτη χρονιά, μια ομάδα σινεφίλ μαθητών και μαθητριών της Β' και Γ' Γυμνασίου ανέλαβε ρόλο επιμελητή προγράμματος. Η μαθητική επιτροπή είδε, συζήτησε και επέλεξε τις 7 ταινίες της ενότητας, που αγγίζουν μια ευρεία θεματολογία, από τη διεκδίκηση των ονείρων ενάντια σε κάθε εμπόδιο μέχρι την τρέλα της καθημερινότητας.

16/11
• 14:00 Δαναός





Κλημεντίνη Clementine

Γιώργος Σταγάκης, Ελλάδα, 13', 2024, ελληνικά

Σε μια μικρή επαρχιακή πόλη, η 18χρονη Κλημεντίνη βοηθάει τον αυστηρό πατέρα της στη λαϊκή αγορά. Όμως, η ζωή της αλλάζει όταν ένας προπονητής από την Αθήνα ανακαλύπτει το ταλέντο της στο ποδόσφαιρο.



Trapstarz

Γκονσάλο Λουρέιρο, Πορτογαλία, 23', 2024, πορτογαλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Τρεις νεαροί από μια μικρή πορτογαλική πόλη ονειρεύονται να γίνουν τα επόμενα αστέρια της trap μουσικής. Ζουν για το viral video που θα τους κάνει διάσημους και θα τους επιτρέψει να ζήσουν από το πάθος τους. Παράλληλα η ζωή συνεχίζει με τις συνήθειες προκλήσεις, ενώ ο ψηφιακός κόσμος γίνεται η απόδραση από την αβεβαιότητα του μέλλοντος.



Jacaré

Βίκτορ Κιντανίγια, Βραζιλία, 17', 2025, πορτογαλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Πέδρο ζει μέσα στα κορναρίσματα και τα καυτά πεζοδρόμια του καλοκαιριού, πουλώνοντας νερά σε οδηγούς κολλημένους στην κίνηση μιας κεντρικής λεωφόρου που οδηγεί στη θάλασσα. Μια αυθόρμητη απόφαση θα τον οδηγήσει σε μια αναπάντεχη διαδρομή.



Ανθρωπότητα Humanity

Τερέζα Κοβαντόβα, Τσεχία, 8', 2024, χωρίς διαλόγους

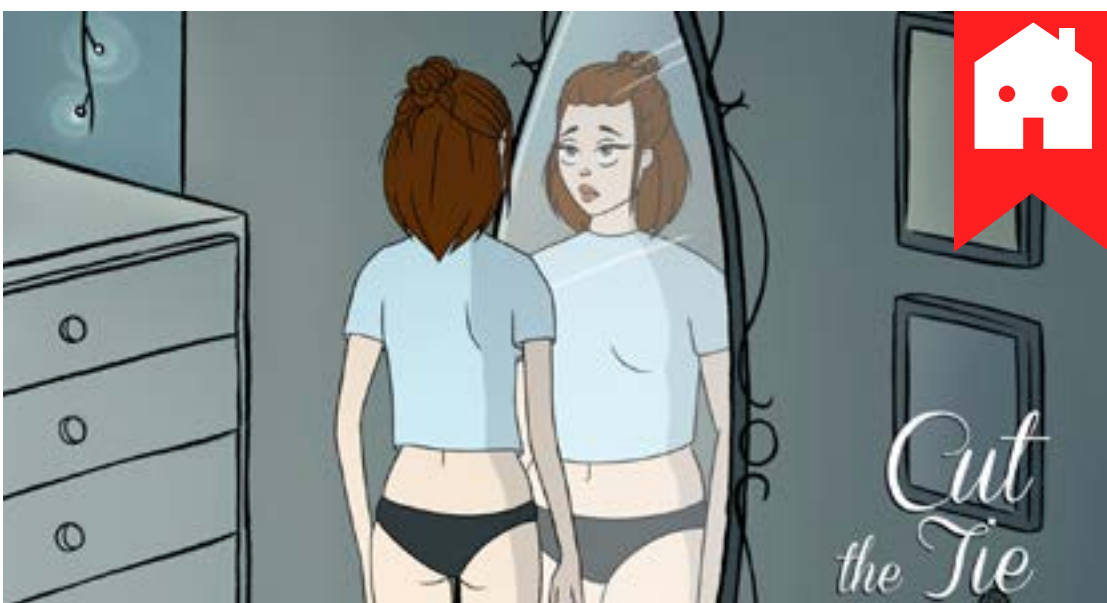
Μια σύντομη κωμωδία κινουμένων σχεδίων με μαύρο χιούμορ που φωτίζει με σαρκασμό τις καθημερινές μας συνήθειες και αδυναμίες στην ανθρώπινη κοινωνία. Απελευθέρωσε τις πιο σκοτεινές επιθυμίες σου σε έναν κόσμο όπου οι ενοχλητικές συνήθειες συναντούν το μοιραίο τέλος τους.



Το Καλοκαίρι των Ονείρων Summer of Dreams

Κιμ Φάμπερ, Ολλανδία, 17', 2024, ολλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Από τότε που η 11χρονη Λότε διαγνώστηκε με καρκίνο, η ζωή της έχει γεμίσει με νοσοκομεία, εξετάσεις και χημειοθεραπείες. Τώρα, όμως, ήρθε η στιγμή για κάτι διαφορετικό: μία καλοκαιρινή κατασκήνωση ειδικά για παιδιά σαν εκείνη. Εκεί, η Λότε θα ξαναγίνει ένα παιδί που μπορεί να παίξει, να γελάσει και να κάνει φίλους.



Cut The Tie

Άννα Οικονόμου, Ελλάδα, 4', 2024, χωρίς διαλόγους

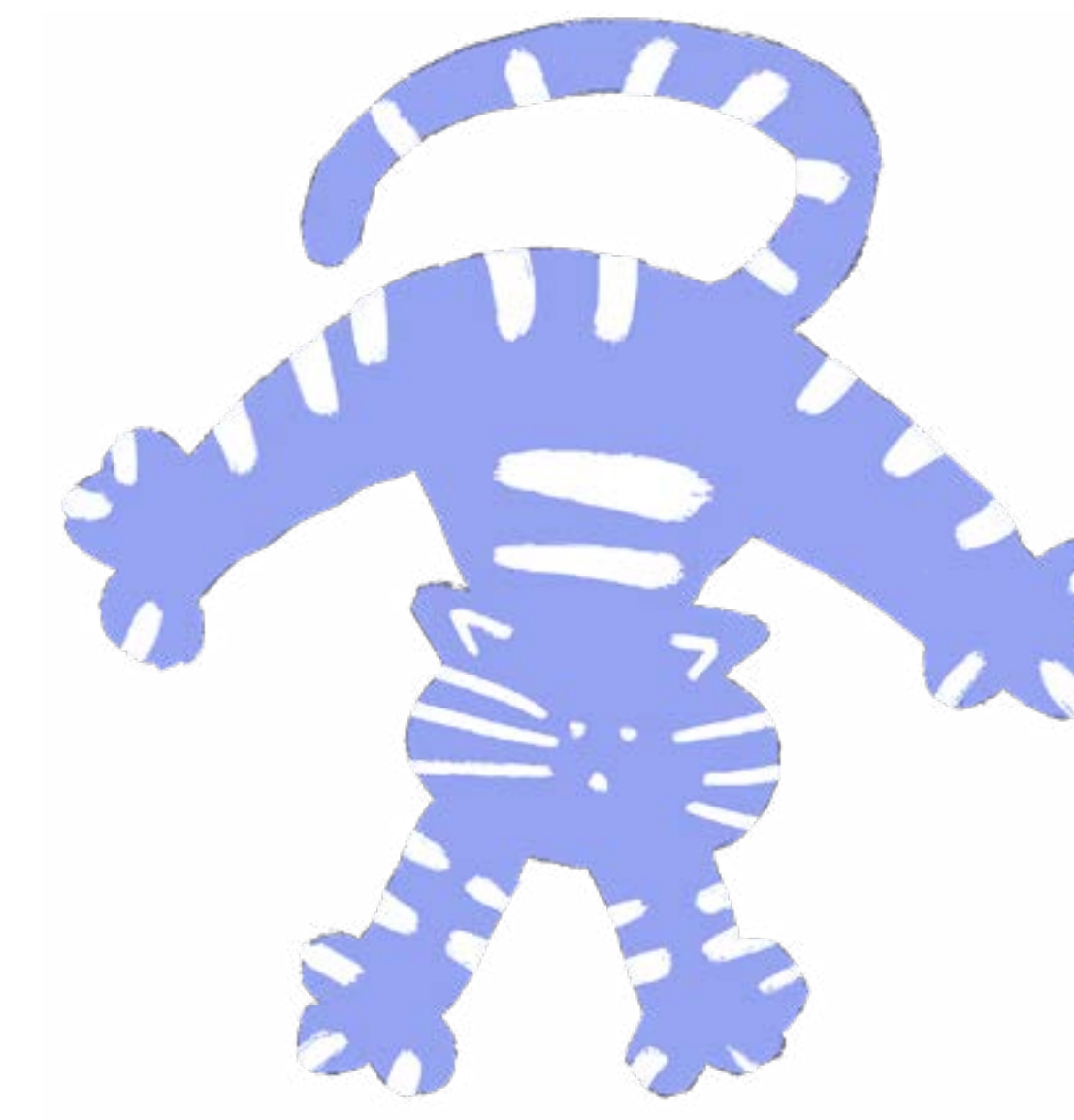
Η ιστορία μιας κοπέλας που μαθαίνει να απελευθερώνεται από τις διατροφικές δυσκολίες της μέσα από τον χορό. Κάθε κίνηση γίνεται ένα βήμα προς την ελευθερία και την αυτοπεποίθηση.



Βίλα με Πισίνα Villa With Pool

Κάρμα Γκάβα, Ιταλία, 10', 2024, ιταλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Σιμόνε είναι ένα εσωστρεφές αγόρι που δυσκολεύεται να ανοιχτεί. Ένα ζεστό αυγουσιτιάτικο απόγευμα προσκαλεί φίλους στην πισίνα της βίλας του, πιστεύοντας πως επιτέλους ήρθε η στιγμή της δόξας του. Ψάχνοντας το θάρρος να πλησιάσει την Φραντσέσκα, κάτι απρόσμενο συμβαίνει και τα πράγματα περιπλέκονται.





all ages
12+

Ζωή XXL Living Large

15/11

• 20:10 Μέγαρο Μουσικής
Αθηνών

Κριστίνα Ντούφκοβα, Τσεχία, Σλοβακία, Γαλλία, 80', 2024, αγγλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο 12χρονος Μπεν, εκκολαπτόμενος ροκ σταρ, μπαίνει στην εφηβεία και ξαφνικά το βάρος του γίνεται πρόβλημα. Οι συμμαθητές τον κοροϊδεύουν, οι γονείς του δεν ξέρουν πώς να τον βοηθήσουν, ακόμα και η νοσοκόμα του σχολείου ανησυχεί. Παρ' όλη την αγάπη του για το φαγητό και το ταλέντο του στη μαγειρική, ο Μπεν αποφασίζει να πάρει δραστικά μέτρα: ξεκινά δίαιτα. Ίσως έτσι να αλλάξει η κατάσταση και να κερδίσει και την καρδιά της Κλάρα, της κοπέλας που του αρέσει. Μέσα από αυτό του το ταξίδι, θα ανακαλύψει την αξία της αποδοχής του σώματος ενάντια στο body shaming και πως αυτό που μετράει πραγματικά δεν είναι η εμφάνιση, αλλά το πώς νιώθεις με τον εαυτό σου.

Γιατί μας αρέσει: Μετά την επιτυχημένη πορεία της στα φεστιβάλ του πλανήτη, η ταινία φτάνει επιτέλους και στην Ελλάδα με το αμφιλεγόμενο χιούμορ της και τις μικρές και μεγάλες αλήθειες της για ένα θέμα-ταμπού.

Με την υποστήριξη του προγράμματος "Εθνική Δράση κατά της Παιδικής Παχυσαρκίας" που υλοποιείται από το Υπουργείο Υγείας σε συνεργασία με τη UNICEF, στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Ελλάδα 2.0 με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης – NextGenerationEU.



ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΓΙΝΟΜΑΣΤΕ ΑΣΠΙΔΑ.

εθνική δράση
κατά της
παιδικής
παχυσαρκίας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Υγείας



GREEN

Ταινίες μικρού μήκους για
το περιβάλλον για ηλικίες



Για άλλη μια χρονιά, το φεστιβάλ πραγματοποιεί τη δέσμευσή του να φέρει την επόμενη γενιά πιο κοντά στις φυσικές ομορφιές και τη ζωτική σημασία της προστασίας του περιβάλλοντος και των οικοσυστημάτων, αξιοποιώντας τη δύναμη του κινηματογράφου.





Πράσινα Πορτοκάλια Jus d'orange

Αλεξάντρ Ατανέ, Γαλλία, Πολωνία, 14', 2024, γαλλικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Τόνι καλλιεργεί πορτοκάλια. Τα λατρεύει, είναι ο θησαυρός του. Μια μέρα όμως καταφτάνουν στην κοιλάδα παράξενα φορτηγά πλοία γεμάτα με πράσινα πορτοκάλια.



Ουπς! UPS!

UPS! Γκαλβάο Μπερτάτσι, Λουίς Κανάου, Πορτογαλία, 11', 2024, χωρίς διαλόγους

Μέσα σε μια οικογένεια που δεν σταματά να καβγαδίζει, ένα αγόρι λαχταρά λίγη ηρεμία. Μαζί με τους γονείς και την αδερφή του φορτώνουν το αυτοκίνητο και ξεκινούν για την παραλία. Ονειρεύεται παιχνίδια στην άμμο και βουτιές στο νερό, όμως ο δρόμος είναι γεμάτος εμπόδια.



Ξημέρωμα Dawn

Σαγκ ΓιουΦανγκ, Ντεζού Ματιέ, Φορεστιέ Μαξιμ, Ζονκέρ Λούκας, Μερσιέ Νόα, Πραντέιγ Μαρί, Ρουαγιέ Απολίν, Στόρα Λόρις, Γαλλία, 5', 2025, χωρίς διαλόγους

Ένα νεογέννητο χελωνάκι πρέπει να φτάσει στη θάλασσα. Για να τα καταφέρει, θα χρειαστεί να ξεπεράσει εμπόδια και να ξεφύγει από αρπακτικά που παραμονεύουν στο δρόμο του.

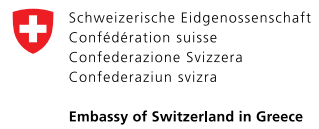


Παγιδευμένος Entrapped

Γιάνικ Μύλερ, Ελβετία, 5', 2025, χωρίς διαλόγους

Στην άκρη του τροπικού δάσους, το παιχνίδι του μικρού Έκο μετατρέπεται σε δοκιμασία, όταν ένας μικρός ρινόκερος παγιδεύεται σε θηλιά. Για να τον σώσει, ο Έκο πρέπει να βρει μέσα του τη δύναμη και το κουράγιο που δεν ήξερε ότι είχε.

Με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Ελβετίας στην Ελλάδα.



Embassy of Switzerland in Greece



Τα Πλάσματα της Πόλης City Critters - Daddy Longlegs Spider

Έμιλ Νόργκαρντ Μουνκ, Δανία, 5', 2025, δανέζικα με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

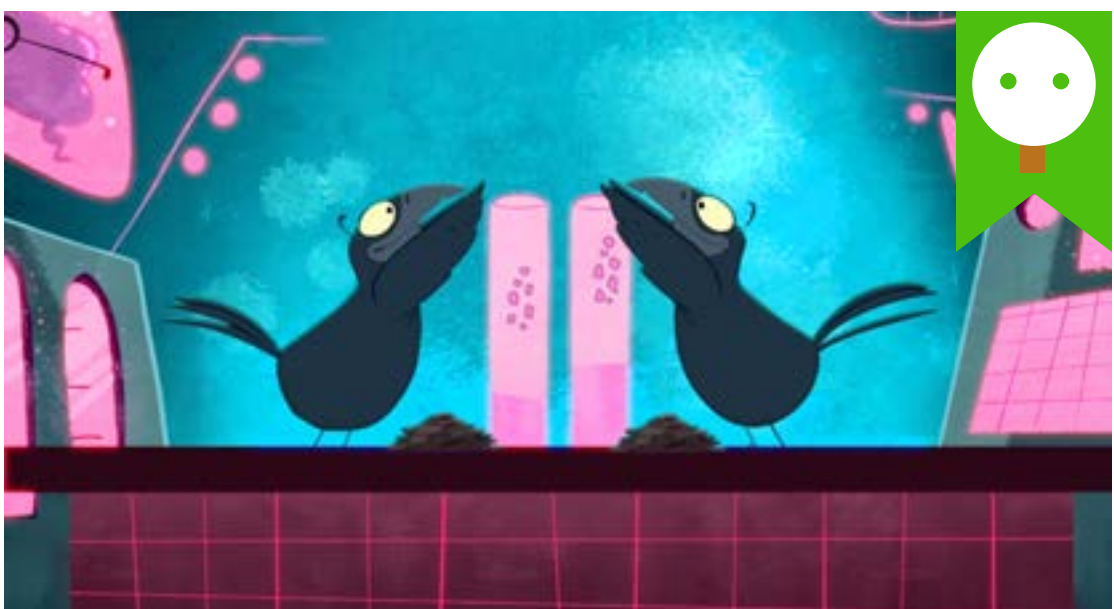
Έμιλ Νόργκαρντ Μουνκ, Δανία, 5', 2025, δανέζικα με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους Η πόλη είναι γεμάτη μικρά ζουζούνια. Από τα κρυμμένα ζώδια ανάμεσα στις πέτρες μέχρι τους σκίουρους στα δέντρα. Ο Βίμσε και η παρέα του μπαίνουν σε μια τρελή περιπέτεια και ένας ολόκληρος μυστικός κόσμος τους περιμένει να τον ανακαλύψουν.



Ο Μικρός Πρόγονος The Little Ancestor

Αλέξα Τρεμπλέ-Φρανκέρ, Καναδάς, 11', 2024, χωρίς διαλόγους

Ένα παλιό σπίτι "ζωντανεύει" και μας δείχνει τη ζωή του μέσα σε 150 χρόνια. Με τα χρόνια, βλέπουμε πώς αλλάζει η πόλη γύρω του και νιώθουμε τον χρόνο να περνάει, μέχρι που έρχεται η μεγάλη αλλαγή.



Πόσο Έξυπνα Είναι τα Κοράκια; How Smart Are Crows?

Ίριδα Ζιόγκα, Ολλανδία, ΗΠΑ, 5', 2025, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Σε έναν από τους πιο γνωστούς μύθους του Αισώπου, ένα κοράκι ψάχνει για νερό και βρίσκει μια κανάτα, αλλά δεν φτάνει το νερό. Τότε αρχίζει να ρίχνει μέσα μικρές πέτρες, που σιγά-σιγά ανεβάζουν τη στάθμη και το κοράκι ξεδιψά. Η Καταρίνα Μπρεχτ εξερευνά τι κάνει αυτή την τολμηρή και έξυπνη οικογένεια πτηνών τόσο εντυπωσιακή.



ΑΦΙΕΡΩΜΑ STUDIO GHIBLI

Ένα από τα πιο επιδραστικά και αγαπημένα στούντιο κινουμένων σχεδίων παγκοσμίως, το ιαπωνικό Studio Ghibli, γιορτάζει φέτος 40 χρόνια απaráμιλλης κινηματογραφικής μαγείας που έχει ξεπεράσει κατά πολύ γεωγραφικά και πολιτιστικά όρια. Το φεστιβάλ γιορτάζει μαζί του, προβάλλοντας για πρώτη φορά με ελληνική μεταγλώττιση τρεις από τις δημοφιλέστερες ταινίες του συνιδρυτή και θρύλου του animation, Χαγιάο Μιγιαζάκι, με ένα πολύτιμο και επίκαιρο αντιπολεμικό μήνυμα. Δείχνοντας άμεσα ή αλληγορικά το ανθρώπινο κόστος της σύγκρουσης και της αστάθειας, κυρίως εις βάρος των παιδιών και των οικογενειών τους, αυτές οι διαχρονικές ιστορίες απορρίπτουν την απανθρωπιά και την καταστροφή, επιμένοντας να προωθούν την προστασία των παιδιών μέσα από την ενσυναίσθηση, τη φροντίδα και τη φαντασία.

Με την υποστήριξη της Πρεσβείας της Ιαπωνίας στην Ελλάδα.





all ages
5+

Η Γειτονιά του Δάσους: Οι Περιπέτειες του Τοτόρο My Neighbor Totoro

Χαγιάο Μιγιαζάκι, Ιαπωνία, 86', 1988, με ζωντανή μεταγλώττιση στα ελληνικά

Την ταινία μεταγλωττίζουν ζωντανά στη σκηνή ηθοποιοί.

Ενώ η μητέρα τους αναρρώνει από μια ασθένεια, η Σατσούκι και η μικρή της αδελφή, Μέι, ξεφεύγουν απ' όλα και βρίσκονται στην ιαπωνική εξοχή. Μακριά από το θόρυβο της πόλης, ανακαλύπτουν ένα μυστηριώδες μέρος γεμάτο πνεύματα του δάσους, μαγεία και πλάσματα που δεν έχουν ξαναδεί. Αναπάντεχα, τα δύο κορίτσια κάνουν τον πιο σημαντικό φίλο της ζωής τους: τον Τοτόρο, ένα πνεύμα του δάσους που μπορούν να τον δουν μόνο τα παιδιά, που τους οδηγεί στο πιο απίθανο ταξίδι.

16/11

• 13:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



all ages
6+

Το Κινούμενο Κάστρο Howl's Moving Castle

Χαγιάο Μιγιαζάκι, Ιαπωνία, 119', 2004, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Σε μια φανταστική χώρα της Ευρώπης, στις αρχές του 20ου αιώνα, η 18χρονη πανέμορφη Σόφι, έχει μεταμορφωθεί σε γριούλα εξαιτίας της κατάρας μιας μάγισσας! Αναζητώντας τον τρόπο να γλιτώσει από τη δυστυχία της, η Σόφι βρίσκει καταφύγιο στο παράξενο κινούμενο κάστρο του μάγου Χάουλ, ενός ξωτικού παντοδύναμου και πανέμορφου! Ο πιστός βοηθός του Χάουλ, ο δαίμονας της φωτιάς Κάλσιφερ, υπόσχεται στην καταδικασμένη κοπέλα να τη βοηθήσει να λύσει τα μάγια, αν εκείνη καταφέρει να τον αποδεσμεύσει από το συμβόλαιο που τον κρατά στη δούλεψη του Αφέντη του. Μόνο που ο Χάουλ, με τις υπεράνθρωπες ικανότητές του, διακρίνει την αληθινή μορφή και την ψυχή της Σόφι, κάτω από το γερασμένο παρουσιαστικό της και την ερωτεύεται...

15/11

• 13:30 Κηφισία 1&2 Cinemax



all ages
6+

Ταξίδι στη Χώρα των Θαυμάτων Spirited Away

Χαγιάο Μιγιαζάκι, Ιαπωνία, 125', 2001, μεταγλωττισμένο στα ελληνικά

Η 10χρονη Τσιχίρο και οι γονείς της κατευθύνονται προς το νέο τους σπίτι στα προάστια, όταν ο πατέρας της αποφασίζει να κόψει δρόμο μέσα από ένα δύσβατο δρομάκι, που καταλήγει σε αδιέξοδο. Εκεί ανακαλύπτουν μια παράξενη, ερημική πολιτεία και, ενώ κάνουν βόλτα στους άδειους δρόμους της, οι γονείς της Τσιχίρο θα υποστούν μια μυστηριώδη μεταμόρφωση. Το μικρό κορίτσι θα χρειαστεί να δείξει όλο το κουράγιο της για να απελευθερώσει τους γονείς της και να επιστρέψουν μαζί στον ελεύθερο κόσμο. Και για να τα καταφέρει, θα πρέπει να αντιμετωπίσει μάγισσες, πνεύματα και κάθε λογής θαύματα, με τη βοήθεια του Χάκου, ενός παιδιού με μαγικές ικανότητες.

16/11

• 15:15 Δαναός

VR Screening

Το Ταξίδι του Πειραιά, Φίλιππος Τσίτος, Ελλάδα, 22', 2024 - VR Προβολή

Ένα ταξίδι που ιχνηλατεί την πόλη και το λιμάνι του Πειραιά, μέσα από τα μάτια μιας οικογένειας, μέσα στο πέρασμα του χρόνου. Από τις αρχαίες ρίζες του ως ένας κόμβος ναυτιλίας μέχρι τη σύγχρονη εποχή, παρακολουθήστε τους αγώνες και τους θριάμβους των Πειραιωτών, με φόντο το διαρκώς εξελισσόμενο αστικό τοπίο. Βίωσε το πέρασμα του χρόνου καθώς οι ιστορίες τους συνυφαίνονται με την ανάπτυξη του πόλης, αποκαλύπτοντας ένα μωσαϊκό παράδοσης και πολιτισμού.

Σκηνοθέτης: Φίλιππος Τσίτος

Σκηνοθέτης Animation: Παναγιώτης Ράππας

Σενάριο: Φίλιππος Τσίτος

Διεύθυνση φωτογραφίας: Πολυδεύκης Κυρλίδης

Μοντάζ: Giannis Karariperidis

Sound Design: Manolis Manousakis

Sound Mix: Κώστας Στυλιανού

Μουσική: Σταύρος Μαρκώνης

Ηθοποιοί: Αντώνης Καφετζόπουλος, Γιώργος Καφετζόπουλος,

Γιάννης Αναστασάκης, Δημήτρης Κανέλλος

Αφήγηση: Αντώνης Καφετζόπουλος

Κοστούμια: Μαρία Καραπούλιου

Σκηνικά: Νατάσσα Παπαστεργίου

Μακιγιάζ: Στέλλα Σουλελέ

Παραγωγή: Pan Entertainment AE

Παραγωγοί: Κωνσταντίνος Μωριάτης, Αλέξης Τσουκαλάς

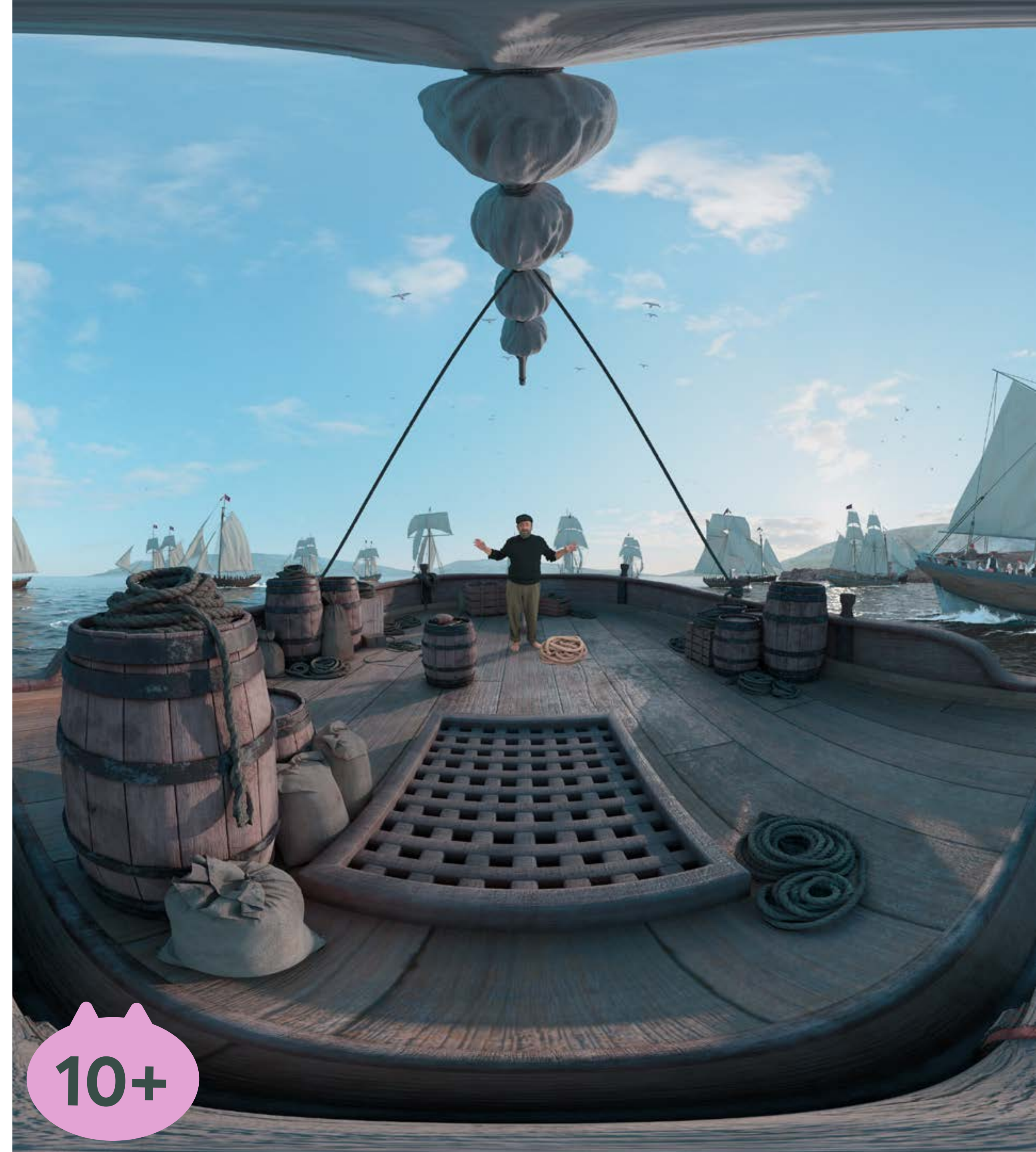
Φορμάτ: VR 180

Χρώμα: Ναι

Ελληνική διανομή: Alexis Tsoukalas (Pan Entertainment)

15 & 16/ 11

- 14:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
- 15:00 Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



10+

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ





Οι Επαναστάτες του Σαββατοκύριακου Weekend Rebels

Μαρκ Ρότμουντ, Γερμανία, 109', 2023, γερμανικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ο Μίρκο ταξιδεύει πολύ για τη δουλειά του, ενώ η σύζυγός του, Φατιμέ, αναλαμβάνει να οργανώνει την απαιτητική τους οικογενειακή ζωή. Η καθημερινότητα του 10χρονου γιου τους, Τζέισον, που είναι στο φάσμα του αυτισμού, αποτελείται από καθημερινές ρουτίνες και αδιαπραγμάτευτους κανόνες. Όταν η οικογένεια καλείται να στείλει τον Τζέισον σε σχολείο ειδικής αγωγής, ο Μίρκο κάνει μια συμφωνία με το γιο του: ο Τζέισον υπόσχεται να κάνει ό,τι καλύτερο μπορεί στο σχολείο, αν ο μπαμπάς του τον βοηθήσει να βρει ποια είναι η αγαπημένη του ποδοσφαιρική ομάδα. Ωστόσο, ο Τζέισον δεν θέλει να αποφασίσει ποιο σύλλογο προτιμά μέχρι να δει ζωντανά και τις 56 ομάδες του πρώτου, δεύτερου και τρίτου γερμανικού πρωταθλήματος στα αντίστοιχα γήπεδα. Έχει πολύ ξεχωριστά κριτήρια: από τις μασκότ, τη βιωσιμότητα και τις τελετουργίες των παικτών μέχρι τα χρώματα των ποδοσφαιρικών παπουτσιών. Στα ταξίδια τους στην Γερμανία, πατέρας και γιος αφήνουν πίσω τους τη ρουτίνα του σπιτιού τους και βρίσκουν όλα όσα δεν έψαχναν ποτέ, αλλά σίγουρα χρειάζονταν.

Γιατί μας αρέσει: Η ταινία που κέρδισε την αγάπη του κοινού στο περσινό φεστιβάλ, επιστρέφει στο πρόγραμμα για ένα encore που εσείς ζητήσατε. Με χιούμορ και ευαισθησία, ρίχνει φως στους καθημερινούς ήρωες που ενθαρρύνουν τα παιδικά όνειρα και καλλιεργούν πολύτιμες αξίες με απώτερο στόχο κάτι οικουμενικό και ανθρώπινο: την ευτυχία του παιδιού τους.

8+

16/11

• 14:00 Village Cinemas Πέντη



Το Αστέρι του Ποδοσφαίρου Lioness

Ρέιμοντ Γκριμπέργκεν, Ολλανδία, 90', 2023, ολλανδικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

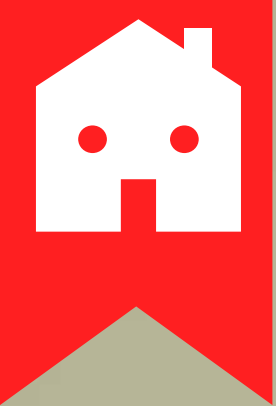
Η Ρόζι έχει την τέλεια ζωή: έχει πολλούς φίλους, ζει σε ένα όμορφο σπίτι, και έχει μεγάλο πάθος για το ποδόσφαιρο. Σύντομα, όμως, θα αλλάξουν όλα, καθώς θα αναγκαστεί να μετακομίσει στην Ολλανδία. Χάρη στη νέα της κολλητή φίλη, θα την επιλέξουν στην ομάδα ποδοσφαίρου κοριτσιών στο νέο της σχολείο. Ωστόσο, δεν θα την υποδεχτούν όλοι οι συμμαθητές της με ανοιχτές αγκάλες και το φυσικό της ταλέντο στο ποδόσφαιρο θα την τοποθετήσει απέναντι από τις υπόλοιπες συμπαίκτριές της. Θα μπορέσει άραγε η Ρόζι να πραγματοποιήσει το όνειρό της να μπει στην εθνική ομάδα της Ολλανδίας χωρίς να θέσει σε κίνδυνο τις νέες της φίλιες;

Γιατί μας αρέσει: Αγαπημένη από τα σχολεία και τις οικογένειες στην περσινή μας διοργάνωση, αυτή η γλυκιά, αυθεντική ιστορία ενηλικίωσης αντιλαμβάνεται το πώς οι φίλιες στην εφηβεία είναι ζήτημα ζωής και θανάτου και το πώς ένα λάθος βλέμμα από την κολλητή σου (ή ένα χαμένο γκολ) μπορεί να σημαίνει το τέλος του κόσμου. Ευκαιρία να την (ξανα)ανακαλύψετε.

10+

16/11

• 16:00 Village Cinemas Ρέντη



Generation Trap - σε συνεργασία με την Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου

MJ

Γιώργος Φουρτούνης, Ελλάδα, 27', 2024, ελληνικά

Ο Μιχάλης ή MJ έχει εμμονή με τη δόξα, το χρήμα και τον Μάικλ Τζόρνταν. Είναι τραγουδιστής της τραπ. «Είμαι φτιαγμένος για μεγαλεία! Είμαι ήδη το Νούμερο Ένα! Γιατί όμως δεν μ' αγαπάνε;»

Μετά την προβολή θα ακολουθήσει συζήτηση με καλεσμένους.

**Η ταινία περιέχει απρεπή εκφορά λόγου.*

Σε συνεργασία με



16/11

• 16:00 Δαναός

13+



Παιδικό & Εφηβικό Διεθνές
Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας

ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΚΑΔΡΟ

Το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας εγκαινιάζει την πρωτοβουλία «**Όλοι στο Κάδρο**».

Η δράση αυτή αποτελεί οργανική συνέχεια των συμπεριληπτικών δράσεων που προωθεί σταθερά η ΑΜΚΕ και πρόκειται για μια συντονισμένη προσπάθεια να τεθούν τα θεμέλια για ουσιαστική αλλαγή, με στόχο την ενίσχυση της εκπροσώπησης, της ισότιμης συμμετοχής και της ορατότητας ατόμων με αναπηρία στον κινηματογράφο και τα οπτικοακουστικά μέσα.

Μέσα από ειδικές προβολές και δημόσιες συζητήσεις η πρωτοβουλία δεν εστιάζει μόνο στην προσβασιμότητα, αλλά και στη δημιουργική έκφραση και την επαγγελματική ένταξη ατόμων με αναπηρία στον πολιτισμό.

Παράλληλα, συμβάλλει στη διαμόρφωση νέων προτύπων εκπροσώπησης, ενδυναμώνοντας τα άτομα με αναπηρία ως δημιουργούς, επαγγελματίες και θεατές. Η πρωτοβουλία απευθύνεται σε κοινό με και χωρίς αναπηρία, προωθώντας την έννοια της συμπερίληψης.

Στη φετινή διοργάνωση **το πρόγραμμα περιλαμβάνει:**

- Λώξη - Ειδική προσβάσιμη προβολή
- Ανοιχτή συζήτηση με θέμα «**Οπτικοακουστικά μέσα: συμπερίληψη και ορατότητα ΑμεΑ καλλιτεχνών και επαγγελματιών**»
- Προσβάσιμο εργαστήριο κινηματογράφου με εισηγητές επαγγελματίες του χώρου, με και χωρίς αναπηρία.



Παιδικό και Εφηβικό
Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Αθήνας



Υπο την Αιγίδα
& με την Οικονομική Υποστήριξη

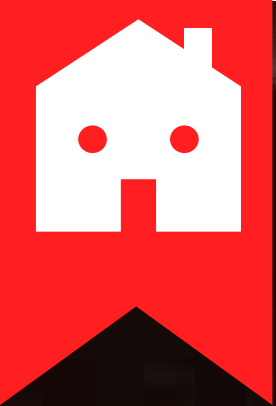
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



Σε Συνεργασία

ΔΗΜΟΣ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ

οργανισμός πολιτισμού,
αθλητισμού & νεολαίας
Εργαστήριον



Λώξη - Ειδική Προσβάσιμη Προβολή & Συζήτηση

Δημήτρης Ζάχος, Θανάσης Καφετζής, Ελλάδα, 2024,
87', ελληνικά

Η Λωξάνδρα, ένα κορίτσι με σύνδρομο Down, καλείται να συμμετάσχει στη νέα παραγωγή στην κεντρική σκηνή του Εθνικού Θεάτρου. Η μητέρα της αποφασίζει να δεχτεί την πρόσκληση, θεωρώντας ότι είναι για το καλό της κόρης της. Η Λωξάνδρα θα παλέψει σκληρά για να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις της νέας πραγματικότητας. Θα τα καταφέρει;

Μετά την προβολή θα ακολουθήσει συζήτηση με καλεσμένους.

11+

15/11
• 12:00 Δαναός

ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΣΦΑ



Jaroslava Hynštoná | Τσεχία

Η Jaroslava Hynštoná από το 2005 είναι υπεύθυνη προγράμματος του Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Ζλιν - Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου για Παιδιά και Νέους. Σπούδασε Κινηματογράφο και Αγγλική Φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Palacky στο Ολομούτς. Είναι σεναριογράφος και σκηνοθέτης μιας ερασιτεχνικής θεατρικής ομάδας στην πόλη της, το Λουχατσόβιτσε. Η Jaroslava Hynštoná έχει εργαστεί ως περιφερειακή ανταποκρίτρια για τη μεγαλύτερη εφημερίδα της Τσεχίας. Έχει συμμετάσχει ως μέλος κριτικών επιτροπών σε φεστιβάλ σε όλο τον κόσμο (Ιαπωνία, Νότια Κορέα, Ινδία, Καναδάς, Γαλλία, Γερμανία, Σουηδία, Ιταλία, Ουκρανία, Ισπανία).



Iris Verhoeven | Βέλγιο

Η Iris Verhoeven είναι διευθύντρια του JEF, οργανισμού κινηματογράφου και παιχνιδιών για νέους στη Φλάνδρα, Βέλγιο. Ο οργανισμός δραστηριοποιείται στη διανομή ταινιών, την εκπαίδευση στον κινηματογράφο και τα μέσα, ενώ διοργανώνει ετήσιο φεστιβάλ νεανικού κινηματογράφου σε πολλές πόλεις. Το Φεστιβάλ έχει δημιουργήσει το μεγαλύτερο medialab στη Φλάνδρα και την πλατφόρμα "JEF στο νοσοκομείο", για παιδιά σε νοσοκομεία και κέντρα αποκατάστασης, με διεθνή δράση από το 2018. Στο παρελθόν, υπήρξε οικονομική διευθύντρια του Ευρωπαϊκού Φεστιβάλ Νεανικού Κινηματογράφου για 10 σχεδόν χρόνια και έχει εργαστεί στο Πανεπιστήμιο της Αμβέρσας και σε άλλους πολιτιστικούς οργανισμούς. Είναι μέλος Δ.Σ. σε φορείς, όπως το οΚο και το Φεστιβάλ Courtisane. Σπούδασε Πολιτική, Πολιτιστικές Σπουδές και Διοίκηση Πολιτισμού, ενώ το 2019 ολοκλήρωσε το πρόγραμμα ηγεσίας LinC (Πανεπιστήμιο Ουτρέχτης & Antwerp Management School).



Hidde de Vries | Κάτω Χώρες

Ο Hidde de Vries μεγάλωσε στο βόρειο τμήμα της Ολλανδίας και ξεκίνησε να προσφέρει εθελοντική εργασία σε μια τοπική κινηματογραφική αίθουσα από την ηλικία των οκτώ ετών. Αργότερα σπούδασε Παραγωγή στη Σχολή Κινηματογράφου της Ολλανδίας (Netherlands Film Academy). Το 2020 ολοκλήρωσε το μεταπτυχιακό του στις Δημιουργικές Παραγωγές (Creative Producing) στη μεταπτυχιακή σχολή DAS Graduate School. Μετά από αρκετά χρόνια ενασχόλησης με την παραγωγή, στράφηκε στη διανομή και την ενίσχυση της ορατότητας των ταινιών και των δημιουργών τους. Ασχολείται με αυτό μέσω του Karitein Kort, της εταιρείας διανομής του για ταινίες μικρού μήκους, του Φεστιβάλ Cinekid ως επικεφαλής του τμήματος Ταινιών & Σειρών, καθώς και ως πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου της Ολλανδικής Ένωσης Μικρών Κινηματογράφων (VVF), την οποία ίδρυσε το 2021.

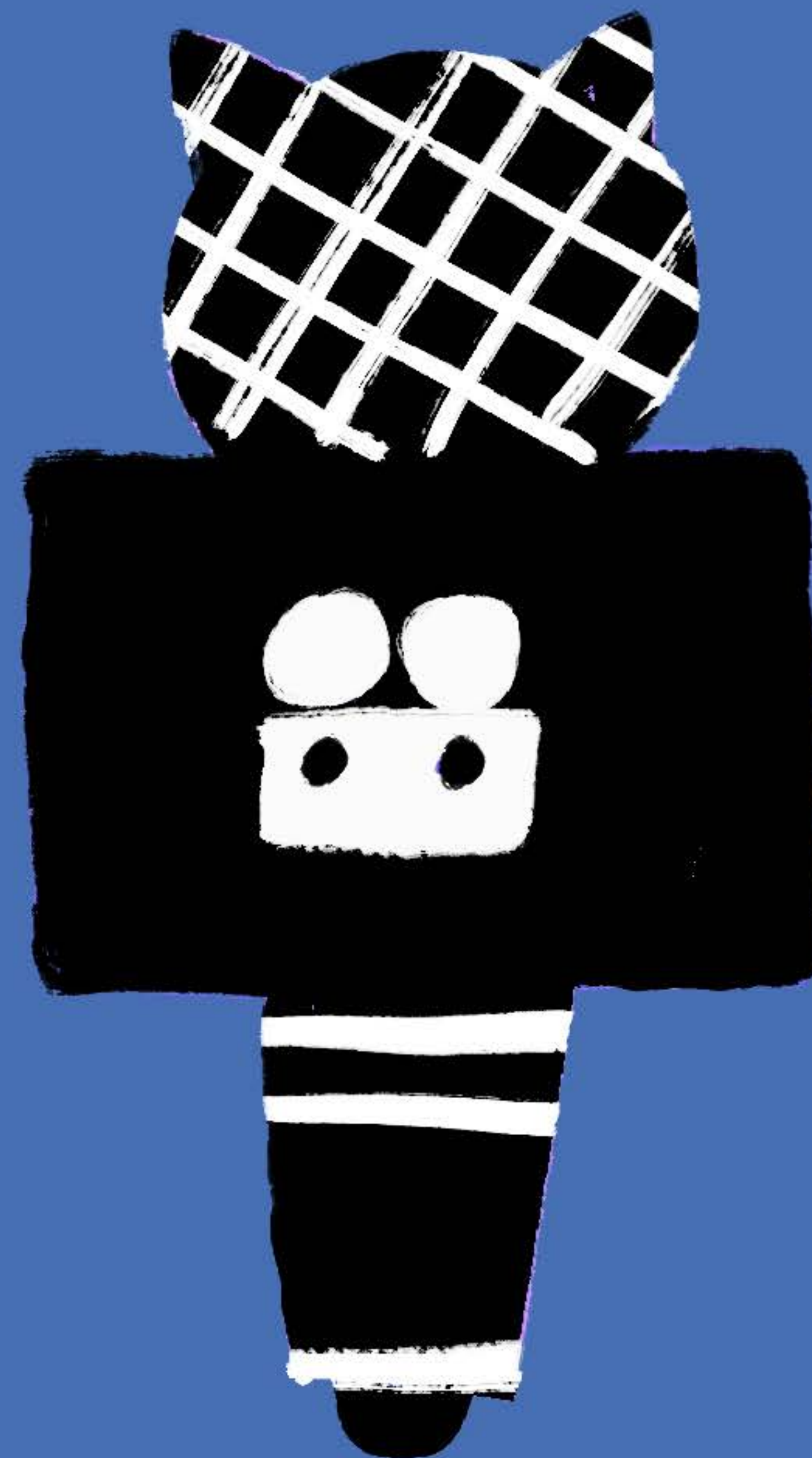
KIDS JURY

Παιδιά 11–13 ετών αναλαμβάνουν τον ρόλο του κριτή και παρακολουθούν τις υποψήφιες για βραβείο ECFA ταινίες. Με συζητήσεις, ανταλλαγή απόψεων και πολλή φαντασία, επιλέγουν εκείνες που τους άγγιξαν περισσότερο και απονέμουν το Βραβείο Καλύτερης Παιδικής Ταινίας Μεγάλου Μήκους και το Βραβείο Καλύτερης Παιδικής Ταινίας Μικρού Μήκους. Το Kids Jury φέρνει στο επίκεντρο τις φωνές των ίδιων των παιδιών, αποδεικνύοντας πως η ματιά τους είναι πολύτιμη, τολμηρή και απρόβλεπτη. Το Kids Jury δίνει στο φεστιβάλ την πιο αυθεντική του διάσταση.



YOUNG REPORTERS

Οι Young Reporters είναι η δημοσιογραφική ομάδα του Φεστιβάλ που απαρτίζεται από νέους 14-17 ετών που ζουν το φεστιβάλ από μέσα και το μεταφέρουν στο κοινό. Απευθύνεται σε νέους που θέλουν να γνωρίσουν τον κόσμο του κινηματογράφου από μια διαφορετική οπτική. Τα μέλη της ομάδας παίρνουν συνεντεύξεις από σκηνοθέτες και καλεσμένους, καταγράφουν τις πιο σημαντικές στιγμές του φεστιβάλ και μοιράζονται την εμπειρία τους μέσα από κείμενα, βίντεο και αναρτήσεις στα social media.

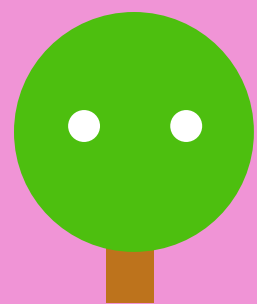


ATHICFF FOR PROFFESIONALS

Το ATHICFF for Professionals συνεχίζει τη δράση του με στόχο την ενίσχυση και εξωστρέφεια της παραγωγής παιδικού και εφηβικού περιεχομένου στην Ελλάδα. Το ATHICFF for Professionals υποστηρίζει τους δημιουργούς της οπτικοακουστικής παραγωγής προσφέροντας εξειδικευμένη εκπαίδευση, έμπνευση και ευκαιρίες δικτύωσης. Το διήμερο πρόγραμμα, σχεδιασμένο για σεναριογράφους, σκηνοθέτες και παραγωγούς του οπτικοακουστικού χώρου περιλαμβάνει εργαστήρια και masterclasses από καταξιωμένους διεθνείς επαγγελματίες.

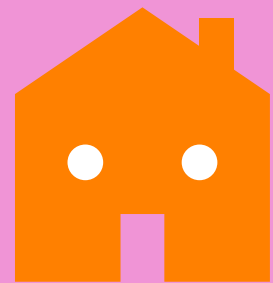


ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΣΗΜΑΝΣΗΣ



Θεματική Περιβάλλον

Για άλλη μια χρονιά, το φεστιβάλ πραγματοποιεί τη δέσμευσή του να φέρει την επόμενη γενιά πιο κοντά στις φυσικές ομορφιές και τη ζωτική σημασία του περιβάλλοντος και των οικοσυστημάτων του μέσα από τη δύναμη του σινεμά. Οι ταινίες που διατρέχουν το σύνολο του προγράμματος, και απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες, συμβάλλουν με αισιοδοξία και πάθος στην αποστολή μας για τη διατήρηση του φυσικού κόσμου, τη διαμόρφωση οικολογικής συνείδησης, τη διάδοση της βιωσιμότητας, το σεβασμό στα ζώα και τη γνωριμία με τις πολύτιμες πηγές ζωής της Γης. Ανοίγοντας τα μάτια των παιδιών και των νέων στις ολοένα και μεγαλύτερες απειλές που αντιμετωπίζει ο πλανήτης, το πρόγραμμα φιλοδοξεί να μετατρέψει αυτούς τους θεατές σε αυριανούς υπεύθυνους πολίτες και ενεργούς υπερασπιστές του μέλλοντος όλων μας.



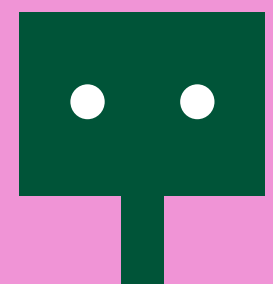
Θεματική Η Γειτονιά μας

Μπορεί η δημοφιλής ψυχαγωγία να φλερτάρει επικίνδυνα με την ομοιομορφία, όμως οι κινηματογραφικές ιστορίες που φτάνουν στις οθόνες μας δεν θα έπρεπε να μιλούν μόνο μια γλώσσα ούτε να εκπροσωπούν μόνο έναν πολιτισμό. Το φετινό πρόγραμμα του Φεστιβάλ ανοίγει ένα παράθυρο στην καθημερινότητα, τις χαρές, τις περιπέτειες και τις προκλήσεις των παιδιών και των νέων στις κοντινές στην Ελλάδα χώρες της Μεσογείου και της νοτιοανατολικής Ευρώπης, προωθώντας τη συνεργασία μαζί τους σε επίπεδο παραγωγής και πρόσβασης, αλλά και παρουσιάζοντας τον αφηγηματικό πλούτο και τις απρόσμενες ομοιότητες που συνδέουν όλα αυτά τα μέρη, σβήνοντας προσωρινά από τον χάρτη γραμμές και σύνορα.



Διαγωνιστικό ECFA

Τα βραβεία για την καλύτερη ευρωπαϊκή παιδική ταινία της χρονιάς και την καλύτερη ευρωπαϊκή παιδική ταινία μικρού μήκους ψηφίζονται απο δύο διεθνείς κριτικές επιτροπές. Οι επιτροπές φιλοξενούνται κάθε χρόνο από τα φεστιβάλ-μέλη του European Children's Film Association, τα οποία προσθέτουν τους αντίστοιχους νικητές τους σε μια πανευρωπαϊκή shortlist υποψηφίων ταινιών που διαγωνίζονται για το μεγάλο βραβείο στην κατηγορία τους. Οι νικητές ανακοινώνονται κάθε χρόνο κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βερολίνου.



Kids Jury

Παιδιά 11-13 ετών αναλαμβάνουν τον ρόλο του κριτή και παρακολουθούν τις υποψήφιες για βραβείο ECFA ταινίες. Με συζητήσεις, ανταλλαγή απόψεων και πολλή φαντασία, επιλέγουν εκείνες που τους άγγιξαν περισσότερο και απονέμουν το Βραβείο Καλύτερης Παιδικής Ταινίας Μεγάλου Μήκους και το Βραβείο Καλύτερης Παιδικής Ταινίας Μικρού Μήκους. Το Kids Jury φέρνει στο επίκεντρο τις φωνές των ίδιων των παιδιών, αποδεικνύοντας πως η ματιά τους είναι πολύτιμη, τολμηρή και απρόβλεπτη. Το Kids Jury δίνει στο φεστιβάλ την πιο αυθεντική του διάσταση.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΣΗΜΑΝΣΗΣ

Με τη συνεργασία των The HappyAct και liminal και του Γιάννη Παπαδάκη (Project Titling) το Φεστιβάλ έχει προσαρμόσει ένα μεγάλο μέρος των προβολών του, ώστε να είναι προσβάσιμες σε όλους.



SDH υπότιτλοι

Όλες οι προβολές ταινιών που φέρουν το σήμα SDH προβάλλονται με ελληνικούς SDH υπότιτλους για κωφά και βαρήκοα άτομα.



Ακουστική περιγραφή

Η ταινία Λώξη, το Σάββατο 15/11, στον κινηματογράφο Δαναό, θα προβληθεί με ακουστική περιγραφή.



Ελληνική Νοηματική Γλώσσα

Η ταινία Το Μυστικό των Αηδονιών και η ενότητα ταινιών Ζωντανή Μεταγλώττιση στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών θα προβληθούν με διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα, παράλληλα με τη ζωντανή μεταγλώττιση από ηθοποιούς στη σκηνή.



Αισθητηριακά προσβάσιμες προβολές

Οι περισσότερες προβολές της ενότητας Μικρά για τα Μικρά είναι αισθητηριακά φιλικές: η αίθουσα δεν σκοτεινιάζει πλήρως και ο ήχος είναι ελαφρά χαμηλωμένος.



ΧΩΡΟΙ

Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Λ. Βασιλίσσης Σοφίας & Κόκκαλη 1, 11521 Αθήνα

♿ Προσβάσιμος χώρος

🎵 Μέγαρο Μουσικής

Κηφισιά 1&2 Cinemax

Λ. Κηφισίας 245, 14561 Κηφισιά

Μη προσβάσιμος χώρος

🎵 Κηφισιά

Κινηματογράφος Δαναός

Λ. Κηφισίας 109, 11524 Αμπελόκηποι, Αθήνα

Μερικώς προσβάσιμος χώρος

🎵 Πανόρμου

Village Cinemas Ρέντη

Αγ.Ι.Ρέντης - Village Shopping and more...

Λεωφόρος Θηβών 228 & Παρνασσού, 18233, Άγιος Ιωάννης Ρέντης

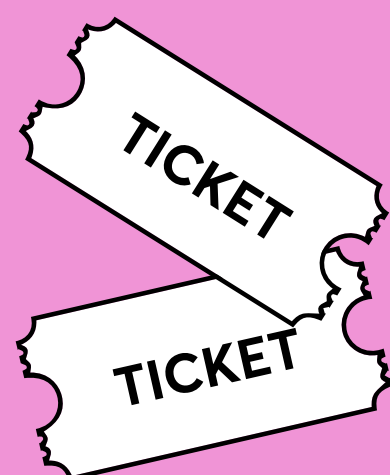
♿ Προσβάσιμος χώρος

Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος

Σίνα 31, 10680, Αθήνα

♿ Προσβάσιμος χώρος

🎓 Πανεπιστήμιο



ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Προβολές

Γενική Είσοδος: 7€

Εκπαιδευτικό Εισιτήριο - Φοιτητές, Άνεργοι, ΑμεΑ: 6€

Ομαδικά εισιτήρια (άνω των 10 ατόμων): 6€

Πώληση εισιτηρίων ηλεκτρονικά στις ιστοσελίδες **athicff.com**, **megaron.gr**

και **more.com**.

Αυθημερόν διατίθενται και εισιτήρια στα ταμεία των χώρων, για τις προβολές του εκάστοτε χώρου.

*Οι κάτοχοι μειωμένων εισιτηρίων παρακαλούνται να επιδεικνύουν το αποδεικτικό μαζί με το εισιτήριό τους στην είσοδο των χώρων διεξαγωγής του Φεστιβάλ.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ ΑΜΚΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΡΙΕΦ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΚΑΤΙΑ ΠΑΠΑΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ & INDUSTRY LOUISE JOHANSEN

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΡΟΖΥ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΗ, ΝΙΚΗ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ FESTIVAL ΟΡΝΕΛΑ ΚΟΥΤΡΟΛΛΗ

ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΜΑΡΙΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΜΕΛΙΝΑ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΥ

COPYWRITER & SOCIAL MEDIA MANAGER ΛΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΡΟΥ

SOCIAL MEDIA VIDEO CONTENT ΡΑΦΑΗΛ ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ INDUSTRY ΜΑΡΙΖΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΒΟΗΘΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ

ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΟΦΙΑ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ

ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΔΕΪΒΕΚΗΣ

ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΟΦΙΑ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ

ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΕΙΣ ΦΩΤΕΙΝΗ ΑΘΕΡΙΔΟΥ, ΑΘΗΝΑ ΜΟΥΣΤΑΚΑ, ΑΡΙΑ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ, ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΙΑΤΡΑΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ & ΔΙΑΣΚΕΥΕΣ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗΣ ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ/ ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ ΚΕΛΛΥ ΜΩΡΑΪΤΗ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ/ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΤΖΩΡΤΖΙΝΑ ΚΑΚΟΥΔΑΚΗ

ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΧΩΡΩΝ ΚΟΙΝΟΥ ΝΕΦΕΛΗ ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

TICKETING ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΟΡΚΟΝΤΖΗΛΑΣ-ABCinema

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ WEBSITE www.athicff.com K2 **ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ** K2-ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ

MOTION GRAPHICS DESIGNER ΜΙΑ ΑΛΙΚΑΚΗ **IN HOUSE ΓΡΑΦΙΣΤΡΙΑ** ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΙΩΑΝΝΑ ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΗ **TRAILER** GUY ΚΡΙΕΦ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ANMAR **ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΗΧΟΥ & STUDIO ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗΣ** ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΝΤΟΥΝΗΣ - I HEAR VOICES

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΠΟΤΙΤΛΙΣΜΟΥ ΤΑΙΝΙΩΝ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. - PROJECT TITLING, ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ, LIMINAL

ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ KIDS' PICKS

ΑΜΕΛΙΑ Α., ΑΝΔΡΕΑΣ Κ., ΑΝΝΑ ΤΣ., ΑΝΝΑ Χ., ΑΝΤΩΝΙΑ Σ., ΑΡΗΣ Θ., ΓΙΑΝΝΗΣ Σ., ΓΙΩΡΓΟΣ Σ., ΔΑΜΙΑΝΟΣ Χ., ΔΗΜΗΤΡΑ Α., ΔΩΡΑ Ρ., ΕΛΕΝΗ Α., ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Φ., ΖΩΗ Κ. Μ., ΘΕΑΓΕΝΗΣ Λ., ΘΕΜΗΣ Α., ΙΑΣΩΝ Ρ., ΙΟΚΑΣΤΗ Λ. Δ., ΙΡΙΣ Γ., ΛΑΕΡΤΗΣ Π., ΛΥΔΔΑ Γ., ΜΑΡΚΟΣ Π., ΝΕΔΑ Π., ΝΕΦΕΛΗ Μπ. ΤΖ., ΝΙΚΟΛΑΟΣ Κ., ΟΔΥΣΣΕΑΣ Ν., ΟΡΕΣΤΗΣ Σ., ΟΡΦΕΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ Κ., ΠΕΡΙΚΛΗΣ Τ., ΠΕΡΣΕΑΣ Φ. Ε., ΣΤΕΡΓΙΟΣ Λ., ΥΡΩ Τ., ΦΟΙΒΟΣ Τ.-Ν., ΧΡΗΣΤΟΣ Α., ΧΡΥΣΗΙΔΑ Ρ.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ TEENS' PICKS

ΑΓΓΕΛΙΚΗ Σ., ΑΓΓΕΛΙΝΑ ΤΣΙΑΝΑΚΑ, ΑΝΝΑ ΑΝΘΗ Κ., ΑΝΝΑ ΔΑΒΗ, ΑΝΤΡΕΑΣ Α., ΑΝΤΩΝΗΣ Σ., ΑΡΤΕΜΙΣ Γ., ΓΕΩΡΓΙΑ Κ., ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Κ., ΕΛΛΗ Χ., ΖΩΗ ΑΝΕΜΩΝΗ ΜΠ., ΖΩΗ ΔΗΜΑΚΗ, ΚΑΙΛΗ Η. Α., ΛΗΔΑ Κ., ΜΑΡΙΑ Ρ., ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ Β., ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΣ., ΟΡΦΕΑΣ Χ., ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ρ., ΠΑΥΛΟΣ ΤΣ., ΣΟΦΙΑ Ρ., ΣΤΕΛΛΑ Α.

ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ Α.Μ.Κ.Ε.

Πρόεδρος: Αμάντα Λιβανού

Διευθύντρια: Καλλιόπη Χαραλάμπους Κριέφ

ΣΟΛΩΝΟΣ 130, Τ.Κ. 10681, ΑΘΗΝΑ



AEGEAN

Great hospitality
takes off!

A STAR ALLIANCE MEMBER 

aegeanair.com



Μεγάλος
χορηγός



Δίνουμε ενέργεια
στη φαντασία
των παιδιών.

Η ΔΕΗ στηρίζει τη μεγάλη κινηματογραφική
γιορτή για τα παιδιά και τους εφήβους!

Ένα με το μέλλον.
dei.gr

Διοργάνωση



Παιδικό και Εφηβικό
Διεθνές Φεστιβάλ
Κινηματογράφου
Αθήνας

Συμπαράγωγή



Μέγαρο
Μουσικής
Αθηνών
Με την υποστήριξη
του Υπουργείου
Πολιτισμού

Με την Οικονομική Υποστήριξη



ΕΚΚΟΜΕΑ
Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου,
Οπτικοακουστικών Μέσων &
Δημιουργίας

Με τη
συγχρηματοδότηση



Creative
Europe
MEDIA

Συνδιοργάνωση



Μεγάλος χορηγός



Οικονομική Υποστήριξη
& Αιγίδα "Όλοι στο Κάδρο"



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

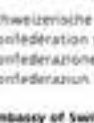
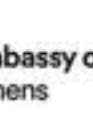
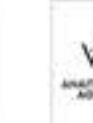
Με την υποστήριξη



ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΤΙΘΕΜΕΤΕ ΔΡΑΣΗ
εθνική δράση
κατά της
παιδικής
παχυσαρκίας



ΕΛΛΑΔΑ 20
Με τη συμμετοχή
της Ευρωπαϊκής Ένωσης
(Ευρωπαϊκό Ταμείο Πολιτισμού)



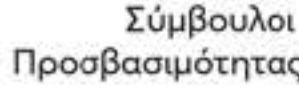
Υποστηρικτές



Χορηγός Αερομεταφορών



Χορηγοί Φιλοξενίας



Χορηγοί Επικοινωνίας

