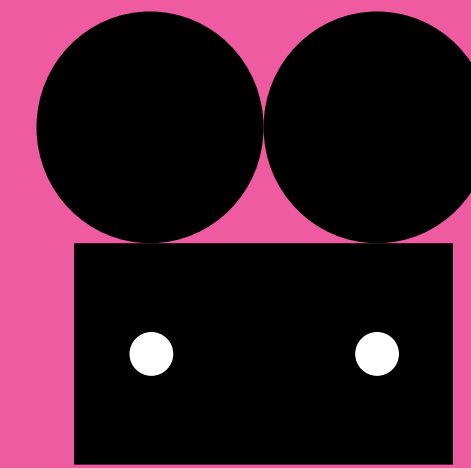


**ΠΑΙΔΙΚΟ & ΕΦΗΒΙΚΟ ΔΙΕΘΝΕΣ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΑΘΗΝΑΣ**

ATHICFF.COM

 @ATHICFF

 @ATHICFF



13-19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2023

**ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΚΗΦΙΣΙΑ 1&2 ΣΙΝΕΜΑΧ
ΔΑΝΑΟΣ
ΣΙΝΕΑΚ ΠΕΙΡΑΙΑ**



athicff6

Ταινίες για ηλικίες 2-7

Ταινίες για ηλικίες 8-12

Ταινίες για ηλικίες 13-18

Baby & me

Συμπερίληψη εν δράσει

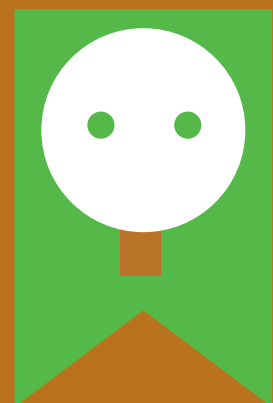
Κριτική Επιτροπή Βραβείο European Children's Film Association (ECFA)

Εκπαιδευτικά Εργαστήρια

Πρόγραμμα Προβολών

ΣΗΜΑΝΣΗ

Περιβάλλον



Η γειτονιά μας

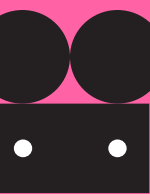


Βραβείο ECFA



Ηλικίες 2-7

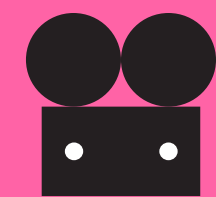
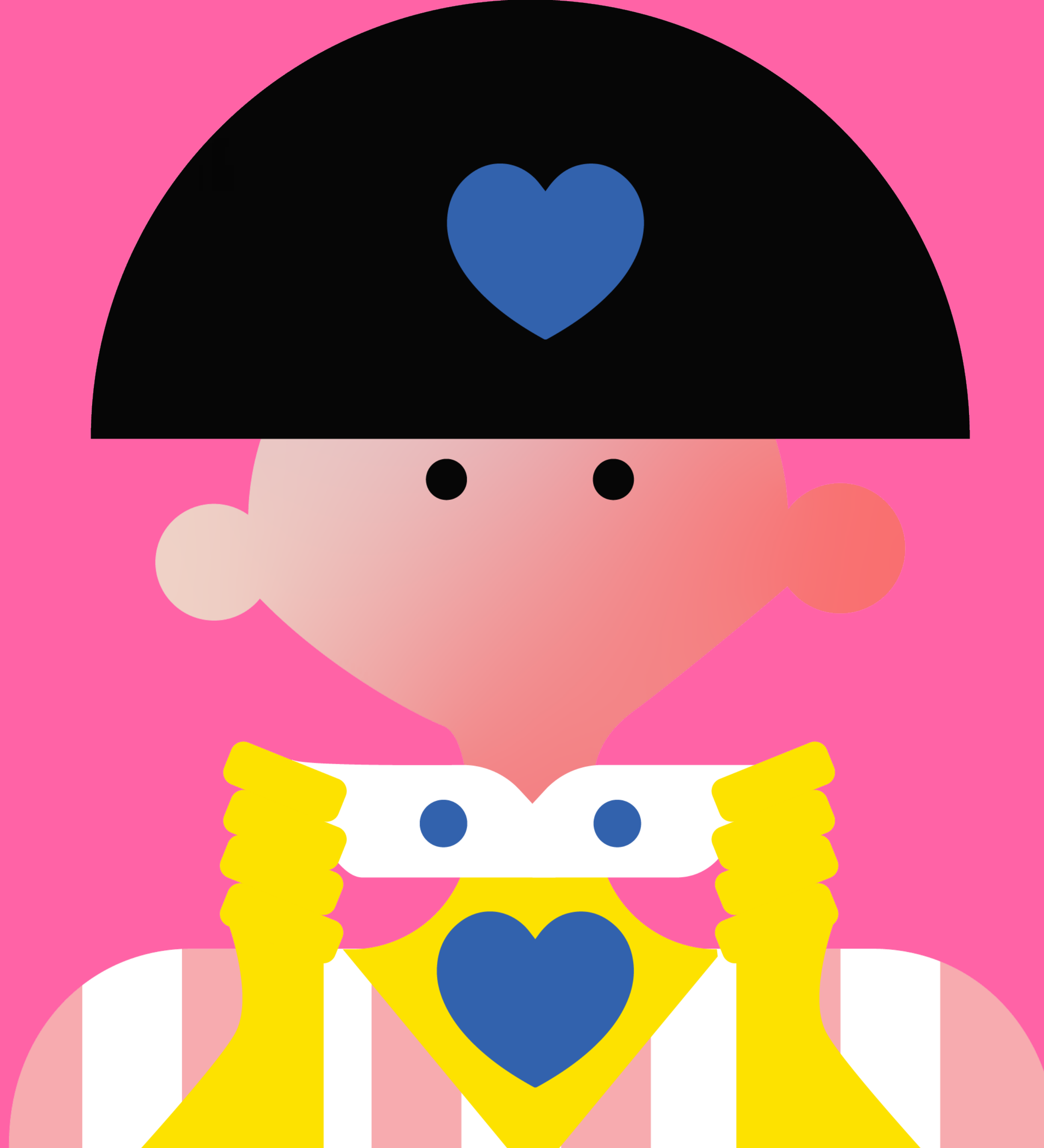
Ένας φανταστικός κόσμος ανακάλυψης και διασκέδασης με αξιολάτρευτους χαρακτήρες, μαγικές περιπέτειες μουσική και τραγούδι ξετυλίγεται για τους μικρούς μας θεατές. Από τη γεμάτη ευτράπελα εξόρμηση ενός σκύλου στην παραλία και την ανανεωμένη παρέα των αγαπημένων Animanimals, ως τη βουτιά στον ωκεανό με μια γενναία μικρή φάλαινα και τη βόλτα στο καλύτερο λούνα παρκ του κόσμου, τα πιο απίστευτα μέρη και οι πιο απολαυστικοί ήρωες βρίσκονται εδώ για να συντροφεύσουν τα παιδιά σε ταξίδια διαστημικά, πειρατικά και περιβαλλοντικά, που γιορτάζουν τη μοναδικότητά τους. Η ζωντανή μεταγλώττιση, από τις πιο αγαπημένες και πολυαναμενόμενες προβολές του τμήματος, ξεκινά με ένα νανούρισμα, περνά από μακρινούς πλανήτες και καταλήγει στη ζεστασιά της μελωδίας των Ερνέστ & Σελεστίν, που επιστρέφουν και πάλι στο φεστιβάλ.



Μικρά για τα Μικρά

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες

2+





Μια Μέρα στην Παραλία Jules & Juliette

Σαντάλ Πετέν, Βέλγιο, 7', 2022, χωρίς διαλόγους

Μια μέρα γεμάτη γέλιο και παιχνίδι στην πιο ήσυχη παραλία. Ο Ζιλ και η Ζιλιέτ πηγαίνουν στην παραλία με τη φουσκωτή τους βάρκα με σκοπό να φτάσουν στα ανοιχτά της θάλασσας. Όμως ο Ζιλ είναι αδέξιος και δεν θέλει να σταματήσει το παιχνίδι.



Ο Υπναράς Sleepy

Ριτς Γουέμπερ, Ηνωμένο Βασίλειο, 2', 2022, χωρίς διαλόγους

Τι γίνεται την ώρα που μας παίρνει ο ύπνος; Μία ξεκαρδιστική απάντηση από τον Υπναρά.



Γάτα Cat

Τζούλια Όκερ, Γερμανία, 4', 2022, χωρίς διαλόγους

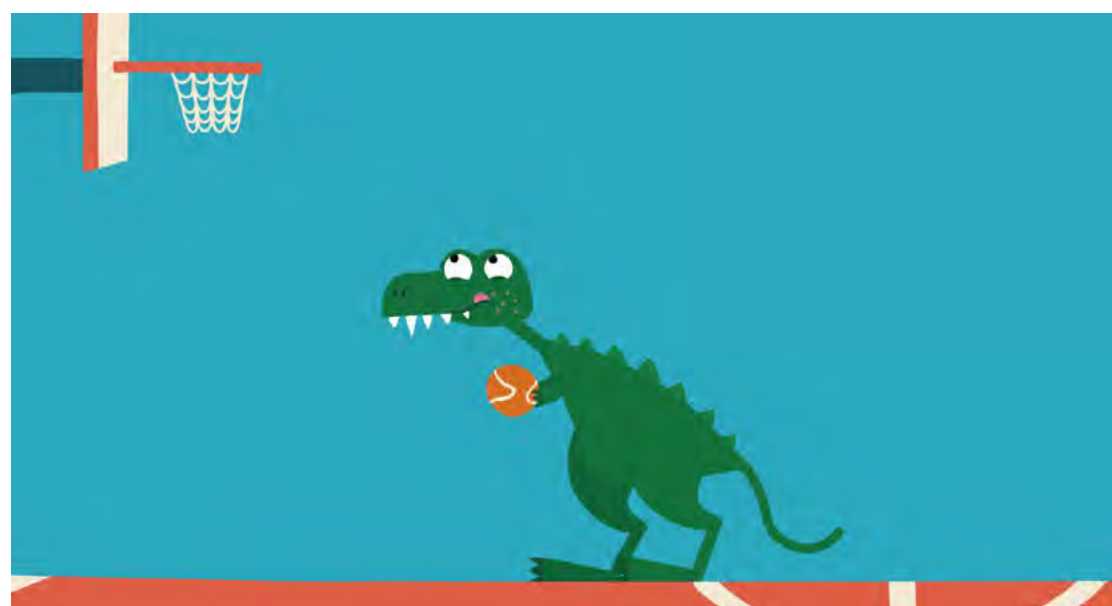
Η σούπα των ποντικών! Το πιο νόστιμο πιάτο για τη γάτα μας που την ετοιμάζει με ιδιαίτερη προσοχή.



Το Τρενάκι Choo-Choo

Γιέγουον Λι, Νότια Κορέα, 4', 2022, χωρίς διαλόγους

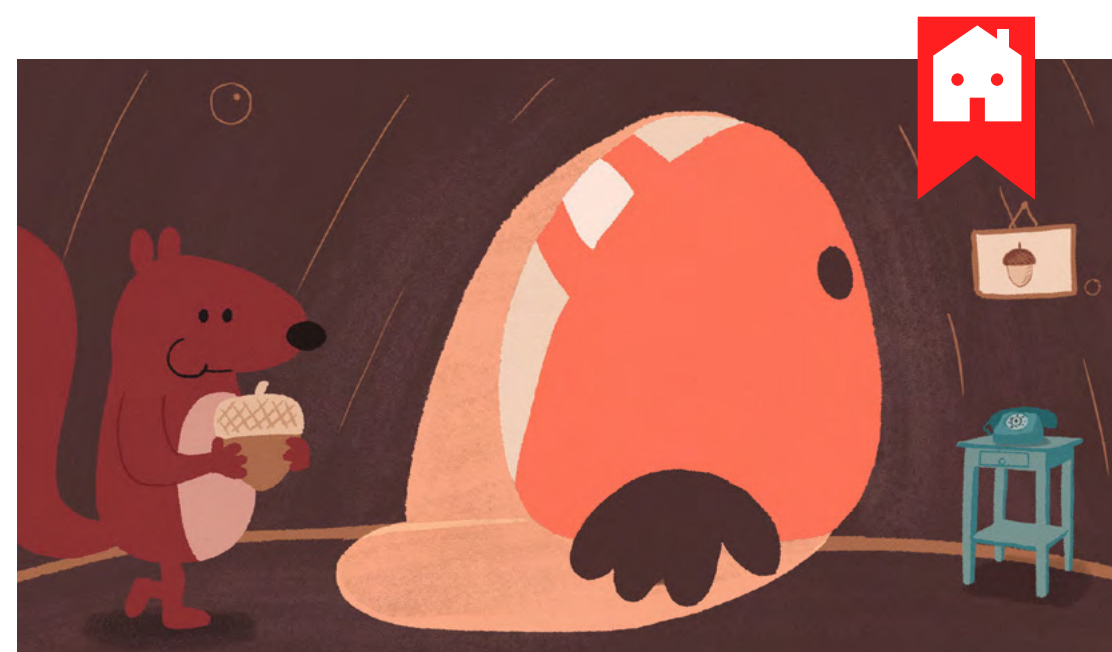
Τι γίνεται όταν ένας σκύλος και μια γάτα βρίσκονται ξαφνικά στο ίδιο σπίτι; Θα μοιραστούν τα παιχνίδια τους ή θα καταστρέψει ο ένας του άλλου; Πώς θα καταλήξει η μέρα τους; Θα καταφέρουν να γίνουν οικογένεια;



Τυραννόσαυρος T-Rex

Τζούλια Όκερ, Γερμανία, 4', 2022, χωρίς διαλόγους

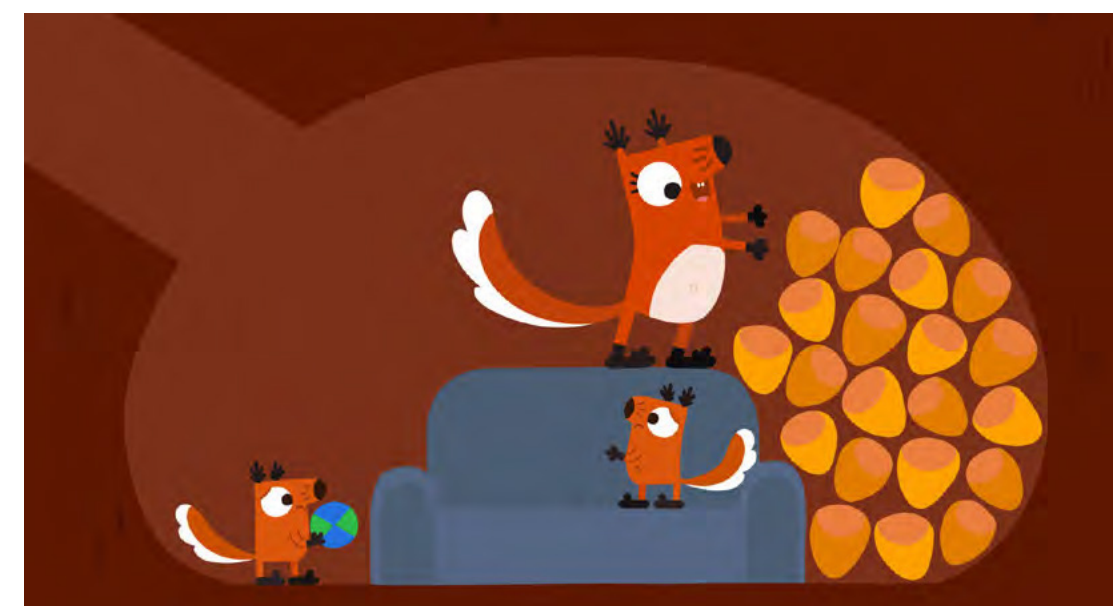
Ο Ρεξ είναι πολύ κακός στο μπάσκετ. Μήπως επειδή είναι τυραννόσαυρος; Ας δούμε την προπόνησή του.



Η Ιστορία της Αλεπούς Foxtale

Αλεξάντρα Άλλεν, Πορτογαλία, 6', 2022, χωρίς διαλόγους

Πόσο ψηλά μπορεί να φτάσει μια αλεπού όταν πεινάει; Οι απολαυστικές περιπέτειες μιας πεινασμένης αλεπούς που ψάχνει να βρει τροφή στο πιο ψηλό κλαδί ενός δέντρου.



Σκίουρος Squirrel

Τζούλια Όκερ, Γερμανία, 3', 2022, χωρίς διαλόγους

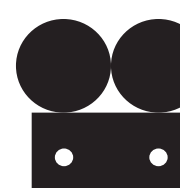
Σκανταλιάρικα μικρά σκιουράκια που ταλαιπωρούν τη μαμά τους καθώς προσπαθεί να μαζέψει βελανίδια για το φαγητό τους.



Το Πεφταστέρι Polar

Λεονί Λέβι, Λάουρα Αλ Μπαγιάτι, Μισέλ Μοργκάν, Σάρα Μπριάντ, Σελεν Μπέντζ, Άλις Χομπαντάμ, Μάρτιν Φάνυ, Γαλλία, 6', 2023, χωρίς διαλόγους

Ένα μικρό και μοναχικό αρκουδάκι είναι φίλος με τον αστερισμό της Μεγάλης Άρκτου. Και όταν ξαφνικά ένα αστέρι πέφτει από τον ουρανό, προσπαθεί απεγνωσμένα να το επιστρέψει στη φίλη του.





Οι Αραχνούλες Spin & Ella

Αν Βρόπαουτ, Βέλγιο, 7', 2023, χωρίς διαλόγους

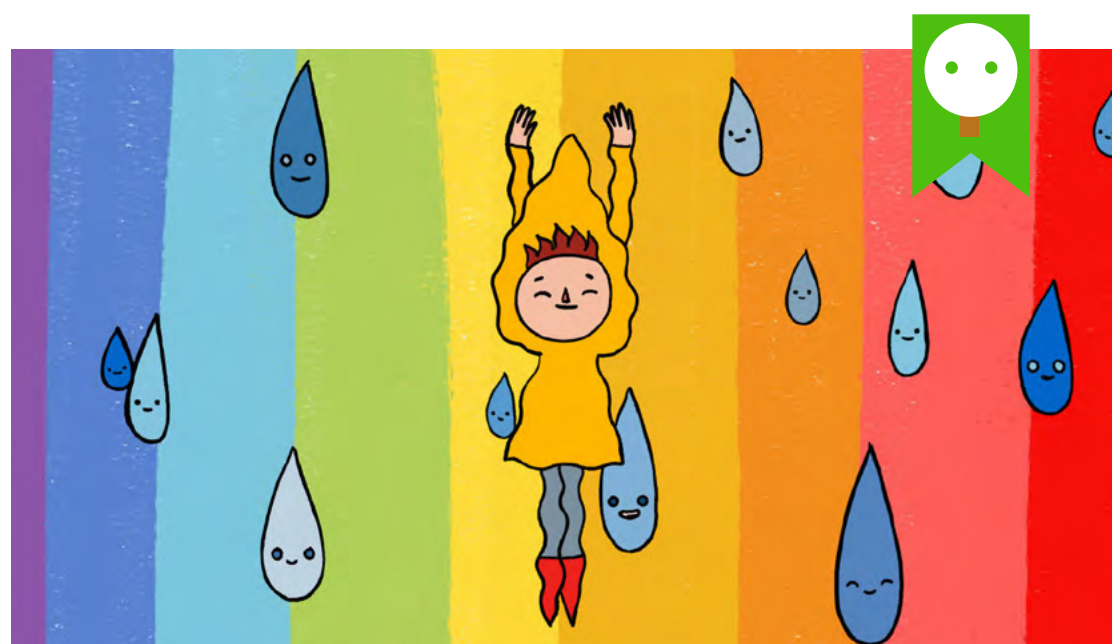
Η Έλλα και η καλύτερή της φίλη, η Αράχνη, αγαπούν να χρησιμοποιούν τη φαντασία τους για να δημιουργούν μαζί ιστούς αράχνης. Αλλά, η δημιουργική συνεργασία δεν είναι πάντα τόσο εύκολη...



Τίγρης Tiger

Τζούλια Όκερ, Γερμανία, 4', 2022, χωρίς διαλόγους

Μία τίγρης πρέπει να εκτελέσει ένα τολμηρό κόλπο στο τσίρκο, αλλά φοβάται πάρα πολύ να το κάνει.



Το Αγόρι της Βροχής Rainboy

Μπάρμπαρα Μπρούνερ, Ελβετία, 5', 2023, χωρίς διαλόγους

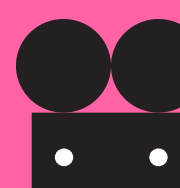
Το Αγόρι της Βροχής δεν είναι καθόλου ένας συνηθισμένος κηπουρός, καθώς ο κήπος του είναι φυτεμένος με τις σταγόνες που μαζεύει από τα σύννεφα. Μια συνηθισμένη μέρα όμως, τραυματίζει, κατά λάθος, τον Ήλιο. Μαζί με τους φίλους του τα Σύννεφα το Αγόρι καταφέρνει να κάνει ξανά τον Ήλιο να λάμψει.



Τα Μωρά και η Αρκούδα - Καλοκαίρι Babies and the Bear - Summer

Μάγια Γκαρμούλεβιτς, Πολωνία, 3', 2023, χωρίς διαλόγους

Μία βόλτα στη θάλασσα για τον μπαμπά αρκούδο και τα παιδιά του. Ένα μάθημα για το περιβάλλον και τη φύση.



Ζωηροί Φίλοι

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες

6+





Η Χαμένη Πριγκίπισσα Princess Aubergine

Ντίνα Βελικόφσκαγια, Γερμανία, 8', 2023,
χωρίς διαλόγους

Ένας βασιλιάς και μια βασίλισσα έχουν σχεδόν τα πάντα: κάστρα, άλογα, κήπους, κατοικίδια ζώα, αγάπη, αλλά, μάλλον, κάτι λείπει. Πού είναι η πριγκίπισσα;



Χάρτινα Όνειρα Paper Roll

Φαμπιάν Μολινάρο Σαν Μαρτίν, Ισπανία, 7', 2022,
χωρίς διαλόγους

Ένα γεμάτο ενέργεια 8χρονο αγόρι μπορεί να διπλώνει όλα τα αντικείμενα σαν να ήταν φτιαγμένα από χαρτί. Έτσι, ένα πρωί του Φθινοπώρου συλλέγει όλα όσα αγαπά στο σπίτι του και προετοιμάζεται για ένα ταξίδι που θα του αλλάξει τη ζωή.



Τα Στοιχεία της Φύσης Elements

Νταβίντ Κάστρο, Ισπανία, 4', 2022, χωρίς διαλόγους

Το Νερό είναι θλιμμένο γιατί εδώ και πολλά χρόνια Τα Τέσσερα Στοιχεία της Φύσης παραμένουν κρυμμένα.



Το Λούνα Παρκ La Calesita

Αουγκούστο Σιλάτσι, Αργεντινή, Καναδάς, ΗΠΑ, 10', 2022, χωρίς διαλόγους

Γνωρίστε καλύτερα εκείνους που αφιερώνουν τη ζωή τους στο να προσφέρουν χαρά και ευτυχία στα παιδιά και στις γειτονιές τους: τους χειριστές των καρουζέλ!



Η Μέλισσα-Ρομπότ / Buzz

Άντριου Μπράντ, Μπρόν Τσέι, Ηνωμένο Βασίλειο, 10', 2023, χωρίς διαλόγους

Ο Μπαζ, ένα ρομπότ μέλισσα, προκαλεί συνεχώς προβλήματα στην κυψέλη. Η εκνευρισμένη μελισσοκόμος προσπαθεί να επαναπρογραμματίσει την κυψέλη, αλλά αποτυγχάνει και αποφασίζει να ακολουθήσει τον Μπαζ στο εσωτερικό ενός ηφαιστείου. Εκεί ανακαλύπτουν κάτι που θα αλλάξει τη ζωή στον πλανήτη Άρη για πάντα.



Η Μαγισσονεράιδα Witchfairy

Σεντρίκ Ιγκόντ, Ντέιβιντ Βαν ντε Βέγιερ, Βουλγαρία, Βέλγιο, 15', 2022, χωρίς διαλόγους

Όταν είσαι νεράιδα, αλλά θέλεις να γίνεις μάγισσα. Η Ρόζμαρι βαριέται στο παραμυθένιο και ήσυχο κάστρο της και θέλει να γίνει μάγισσα για να ζει πιο ελεύθερα. Όταν η μητέρα της της το απαγορεύσει, εκείνη θα αποφασίσει να σκάσει στο μυστηριώδες δάσος των μαγισσών.



Προσοχή: Γάτος Flutter

Άνταμ Ριντ Λέβι, ΗΠΑ, 6', 2023, χωρίς διαλόγους

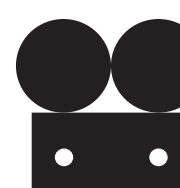
Ο Τζέρι, ένα κολιμπρί διαφορετικό από τα άλλα, πρέπει να διατηρήσει την οικογένεια του ενωμένη και να αντιμετωπίσει έναν πεινασμένο γάτο που κυκλοφορεί στο σπίτι. Από τον παραγωγό της Ζωούπολης.



Οι Αραχνούλες Spin & Ella

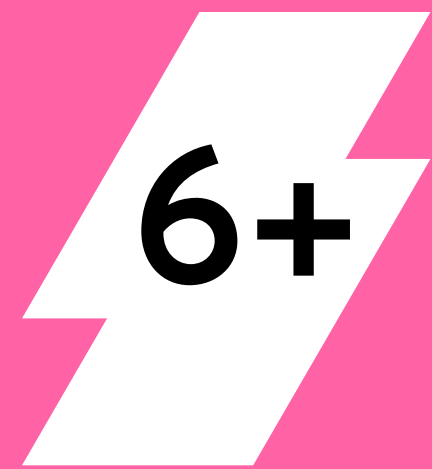
Αν Βρόπαουτ, Βέλγιο, 7', 2023, χωρίς διαλόγους

Η Έλλα και η καλύτερή της φίλη, η Αράχνη, αγαπούν να χρησιμοποιούν τη φαντασία τους για να δημιουργούν μαζί ιστούς αράχνης. Αλλά, η δημιουργική συνεργασία δεν είναι πάντα τόσο εύκολη...

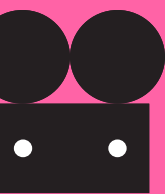


Ζωντανή Μεταγλώττιση

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



Τις ταινίες μεταγλωττίζουν
ζωντανά οι ηθοποιοί:
Ευγενία Δελιαλή,
Προμηθέας Νερατίνι Δοκιμάκης,
Αθηνά Μουστάκα,
Λήδα Πλατσή,
Αλέξανδρος Σιάτρας





Γιατί Είναι Άσπρο το Χιόνι; Why Is Snow White?

Πασκάλ Χάκετ, Γαλλία, 4', 2022, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Ο Τζουζέπε, το μικρό σκαντζοχοιράκι, ξυπνά από τη χειμερία νάρκη σε ένα χιονισμένο τοπίο, παρόλο που είναι άνοιξη. Γεμάτος ενθουσιασμό παίζει με το χιόνι και ρωτάει τον μπαμπά του: γιατί το χιόνι είναι λευκό;



Τα Σμε και τα Σμο The Smeds and The Smoos

Ντάνιελ Σνάντον, Σαμάνθα Κλάτερ, Ηνωμένο Βασίλειο, 27', 2022, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Οι Σμε και οι Σμο: δύο οικογένειες που ζουν στο δάσος Βούρπουλαρ ενός μακρινού πλανήτη. Μεταξύ τους διατηρούν μεγάλη έχθρα. Όμως η Τζάνετ και ο Μπιλ ερωτεύονται. Η απαγορευμένη σχέση τους θα οδηγήσει τις δυο οικογένειες στη συμφιλίωση; Από τους δημιουργούς του Υπερσκουληκιού.



Μοιάζει με: Θυμό Feels Like: Anger

Τόμι Βαντ Φούντεροντ, Μάρκος Βαντ Φλάτεν, Νορβηγία, 3', 2022, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Ώρα για μια επίσκεψη στο σπίτι του Θυμού: ένα ζεστό και φλογερό ηφαίστειο με ρινγκ πυγμαχίας και πολεμικό εξοπλισμό. Αλλά και ένα χαριτωμένο παιχνίδι διαχείρισης του θυμού για τους επισκέπτες του.



Μουσικές Κάλτσες / Musical Socks

Άνα Χόρβατ, Κροατία, 11', 2023, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Ένα ατάλαντο κουνέλι, ο Ντάρκο, κάνει μαθήματα τραγουδιού με τον Ζβόνκο, ένα γρύλο. Τα μαθήματά τους αποτυγχάνουν εντελώς και οι δυο τους είναι εξαιρετικά απογοητευμένοι. Όταν εμφανιστεί ο σκαντζόχοιρος Ζέλικο, θα φέρει μια νέα οπτική στο πρόβλημα, μετατρέποντας τα ελαττώματα του Ντάρκο σε πλεονεκτήματα.



Ο Αυτοκινητόσαυρος Autosaurus Rex

Μαρσέλ Μπαρέλλι, Ελβετία, 6', 2022, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Ανάμεσα στα διαφορετικά είδη που κατοικούν στον πλανήτη μας, ένα ξεχωρίζει για τη δύναμη και τον αντίκτυπό του στα οικοσυστήματα: ο Αυτοκινητόσαυρος!



Τα Ξαδερφάκια Giù cun Giuali

Μικέλα Ανέντα, Ιταλία, 3', 2023, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Μια μέρα, ο Τζιού έπεσε κάτω και γέμισε λάσπες, και ο ξάδερφός του, ο Τζιουάλι, του έμαθε πως δεν πρέπει να απελπίζεται, καθώς ακόμα και ο πιο βρώμικος σκύλος έχει σίγουρα κάτι καλό να πει.



Το Νανούρισμα της Αρκούδας Hush Hush Little Bear

Μάρα Λινίγια, Λετονία, 5', 2022, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

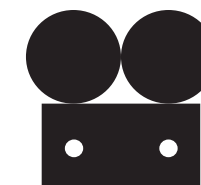
Ήρθε η ώρα να πούμε καληνύχτα. Σιγά-σιγά οι αρκούδες μεταφέρουν τα μικρά τους αρκουδάκια στα συννεφένια και αφράτα κρεβάτια τους. Η περιπέτεια όμως δεν σταματά εκεί. Καθώς οι μεγάλες αρκούδες μαζεύουν μέλι, τα μικρά αρκουδάκια σκαρώνουν ατελείωτες σκανδαλιές.



Το Μπλε Αρκουδάκι / Blue Teddy Bear

Μαρίνα Άντρε Σκοπ, Κροατία, 10', 2023, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

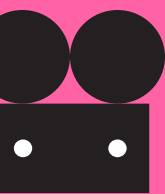
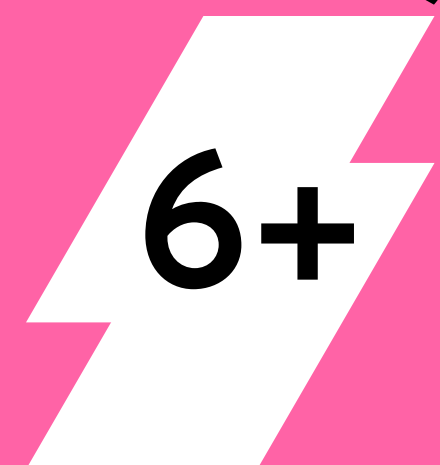
Ένα πεντάχρονο αγόρι παίρνει ένα μπλε αρκουδάκι ως δώρο γενεθλίων. Η μαμά του τού απαγορεύει να ξετυλίξει το δώρο του, γιατί φοβάται τα βακτήρια και τη σκόνη που υπάρχει στα λούτρινα.. Το αγόρι δεν ξεχνά ποτέ πόσο πολύ απογοητεύτηκε. Και χρόνια μετά, μπαμπάς και ο ίδιος θα προσπαθήσει να ξαναβρεί εκείνο το λούτρινο μπλε αρκουδάκι.



ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

Παρουσίαση ταινιών μικρού μήκους από το πρόγραμμα Συμπερίληψη εν δράσει που υλοποιείται από τον Οργανισμό Παιδικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας ΑΜΚΕ σε σχολεία γενικής και ειδικής αγωγής με στόχο την ενίσχυση της κουλτούρας συμπερίληψης μέσα από τη σχολική τάξη.

Ηλικίες

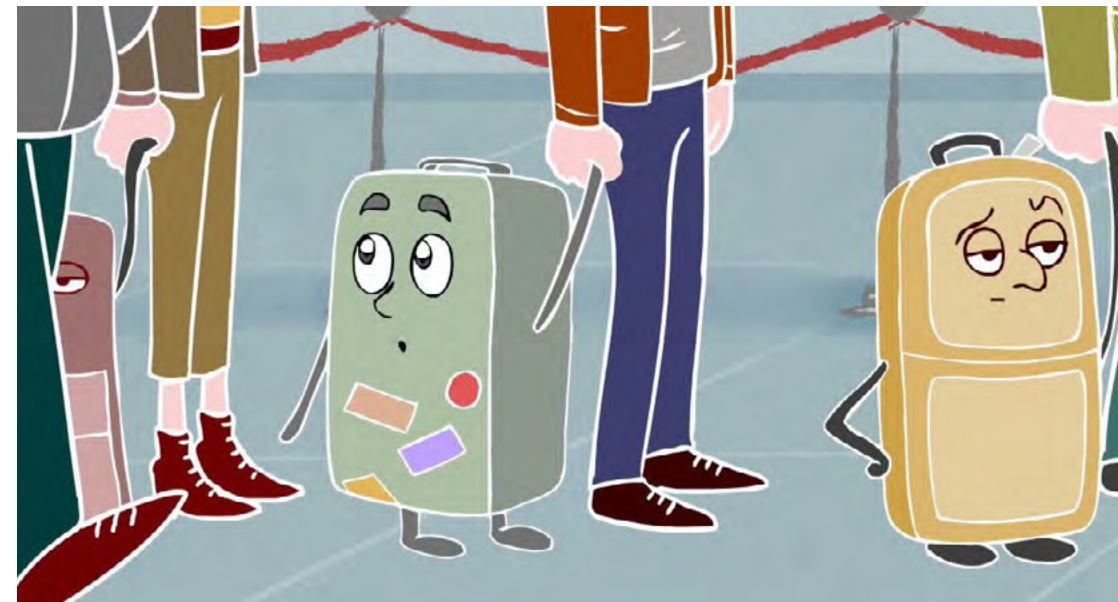




Travel Bugs

Φωκίων Ξένος, Ελλάδα, 8', 2022, χωρίς διαλόγους

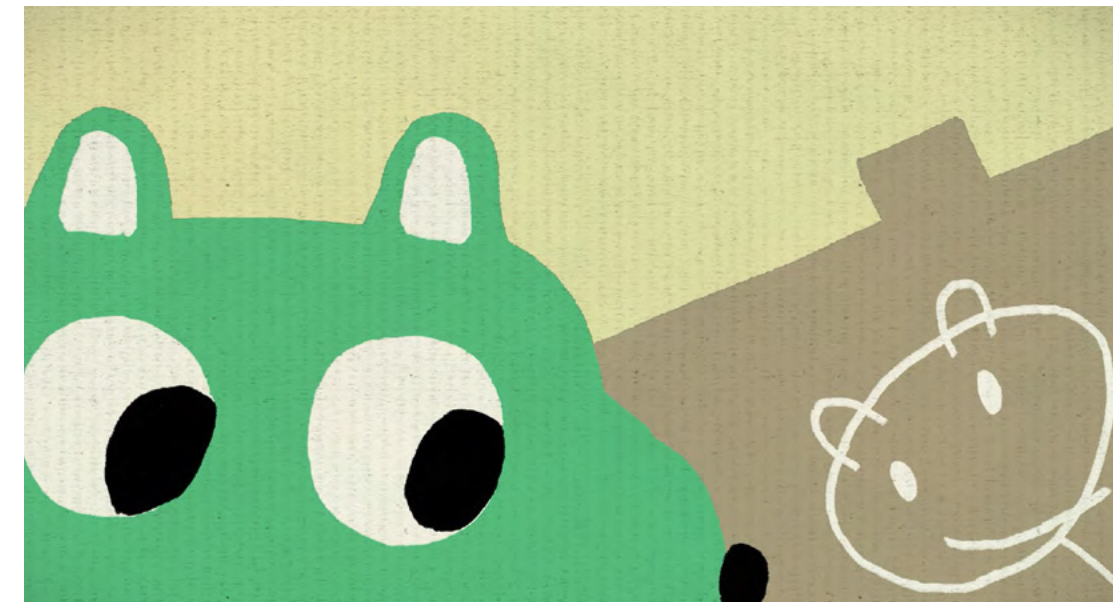
Όταν ο Λουί, το νωχελικό σκαθάρι που έχει έρθει από το Παρίσι, τα βρίσκει σκούρα στους χαοτικούς δρόμους της Αθήνας, γνωρίζει τον Ιάσονα, την υπερκινητική πασχαλίτσα, που τον ξεναγεί στην πόλη. Ανακαλύπτουν μαζί την τοπική κουλτούρα μέσα από μικροσκοπικές περιπέτειες.



Απολεσθέντα (Lost & Found)

Βίβιαν Παπαγεωργίου, Ελλάδα, 9', 2021, χωρίς διαλόγους

Μια ατίθαση βαλίτσα θέλει να είναι ελεύθερη στο αεροδρόμιο.



Σαν Βρεγμένη Αλεπού Friend

Γκαν Γουανγκ, Κίνα, 2', 2020, χωρίς διαλόγους

Στο ποτάμι του δάσους, μια αλεπού συναντά έναν κουβά και γίνονται φίλοι. Καθώς βρέχει, η αλεπού φοράει τον κουβά στο κεφάλι της. Τι θα συμβεί, άραγε, μετά από αυτή τη νέα φίλια;



Το Τραγούδι του Δάσους Bemol

Οάνα Λακρούα, Ελβετία, 5', 2021, χωρίς διαλόγους

Ένα αηδόνι χωρίς πούπουλα κελαηδάει στο δάσος. Το τραγούδι του ηρεμεί το μικρό αρκουδάκι που δυσκολεύεται να κοιμηθεί, τους καβγατζήδες σκίουρους και τους κύκνους που κολυμπούν στη λίμνη..



Ο Φανταστικός Ιπτάμενος Διαγωνισμός

The Fantastic Flying Competition

Τζον Κρόεζεν, Ολλανδία, 6', 2021, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Η αντίστροφη μέτρηση ξεκινά και όλα τα πουλιά ετοιμάζονται για τον ετήσιο διαγωνισμό πτήσης. Έναν αγώνα με αμέτρητες δυσκολίες και σκληρό ανταγωνισμό. Τρία...δύο...ένα...πάμε!



Το Πιγκουινάκι που Δεν Μπορούσε να Πετάξει

The Penguin Who Couldn't Swim

Τομ Ο Ρούρκ, Ηνωμένο Βασίλειο, 5', 2019, χωρίς διαλόγους

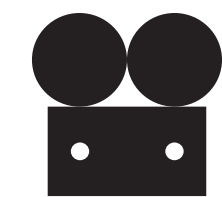
Ένα θηλυκό πιγκουινάκι ζει σε ένα βραχώδες νησί στις νότιες θάλασσες. Εκεί νιώθει απομονωμένο και αποκομμένο από την υπόλοιπη αποικία. Μία ταινία κινουμένων σχεδίων που αναφέρεται στην αναπηρία.

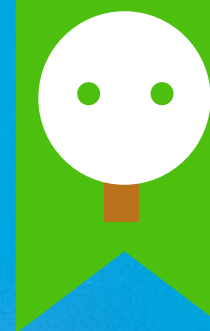


Γάτα Εναντίον Σκώρου Cat and Moth

Ίντια Μπαρνάρντο, Ηνωμένο Βασίλειο, 7', 2021, χωρίς διαλόγους

Μια χνουδωτή λευκή γάτα θέλει να βρει το πιο άνετο σημείο στο σύμπαν, αλλά δυστυχώς για εκείνη υπάρχει και κάποιος άλλος που ψάχνει ακριβώς το ίδιο.






6+

Κατάκ: Η Γενναία Φάλαινα Katak the Brave Beluga

Κριστίν Νταγιέρ-Ντιπόν, Νικόλα Λεμέ, Καναδάς, 79', 2023, μεταγλωττισμένη στα ελληνικά

Ενώ όλοι οι συνομήλικοί του έχουν γίνει άσπρες φάλαινες, όπως προβλέπεται για την ηλικία τους, ο Κατάκ είναι ακόμα μικρός και γκρι. Για να αποδείξει πως έχει μεγαλώσει κι εκείνος αλλά και για να υλοποιήσει την τελευταία επιθυμία του πολυαγαπημένου του παππού ξεκινά ένα επικίνδυνο ταξίδι στο Μεγάλο Βορρά. Όσο απομακρύνεται από το σπίτι του, αποκτά τους πιο απροσδόκητους φίλους στα πιο απίθανα μέρη του ωκεανού και σύντομα καταλαβαίνει πως η διαφορετικότητά του είναι αυτό που τον κάνει μοναδικό και ενίοτε το να είσαι ο εαυτός σου είναι η πιο θαρραλέα εκδοχή σου.

Γιατί μας αρέσει: Μια κλασική αφήγηση παραμυθιού φιλτράρει το περιβαλλοντικό μήνυμα για την αφάνιση των ειδών, με πανέμορφο animation του καναδικού Αρκτικού Κύκλου και αστεία για μικρούς και μεγάλους (όπως ότι εδώ ο βυθός φιλοξενεί έναν οξύρρυγχο με μεγάλη μύτη που τον λένε Συρανό και μια βίγκαν φάλαινα όρκα.)

Σε συνεργασία με την 



6+

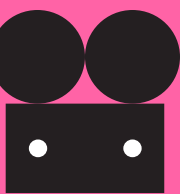
Ερνέστ & Σελεστίν: Το Ταξίδι Ernest & Célestine: A Trip to Gibberitia

Ζαν-Κριστόφ Ροζέ & Ζουλιέν Τσενγκ, Γαλλία, Λουξεμβούργο, 80', 2022, ζωντανή μεταγλώττιση

Κινηματογραφική προβολή με ζωντανή μεταγλώττιση από τους ηθοποιούς: Ευγενία Δελιαλή, Προμηθέας Νεραττίни Δοκιμάκης, Αθηνά Μουστακά, Λήδα Πλατσή, Αλέξανδρος Σιάτρας

Οι αγαπάητοι Ερνέστ και Σελεστίν ταξιδεύουν στη χώρα των αρκούδων, η οποία φημίζεται ως το σπίτι των καλύτερων μουσικών του κόσμου, για να φτιάξουν το σπασμένο βιολί του τροβαδούρου Ερνέστ. Όταν, όμως, φτάσουν θα ανακαλύψουν ότι όλα τα είδη μουσικής είναι πλέον απαγορευμένα και οι μελωδίες έχουν διαγραφεί από τις μνήμες των κατοίκων. Οι δυο τους, μαζί με έναν μυστηριώδη μασκοφόρο, θα προσπαθήσουν να ζωντανέψουν ξανά τη μουσική στη χώρα των αρκούδων. Αυτοί οι ανέλπιστα φίλοι (αρκούδα και ποντίκι) μάς ξαναεπισκέπτονται σε αυτή την ευχάριστη και χαρούμενη συνέχεια της πρώτης τους, υποψήφιας για Όσκαρ περιπέτειας.

Γιατί μας αρέσει: Μια επιστροφή που όλοι περιμέναμε γίνεται επιτέλους πραγματικότητα, με δύο από τους πιο λατρεμένους ήρωες των τελευταίων ετών να κάνουν τη συναρπαστική τους εξόρμηση στη μεγάλη οθόνη. Η φαντασία συναντάει τη μουσική σε ένα παραμύθι για την ελευθερία της έκφρασης και την αξία της φιλίας, που θα ενθουσιάσει τα μικρά παιδιά.

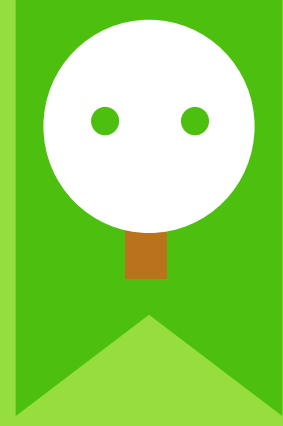


Ηλικίες 8-12

Αν η πρώτη μεγάλη αποστολή της παιδικής ηλικίας είναι η αναζήτηση της ταυτότητας, τότε την κάνουν πιο συναρπαστική μερικές από τις πιο αξέχαστες προσωπικότητες του φετινού φεστιβάλ: η Ντούνια, η μικρή πρόσφυγας που κουβαλάει μέσα της τον τόπο της, ο Μόντι, που αρνείται να συμβιβαστεί με τις προσδοκίες των άλλων, ο Ντίλαν και η Τζέιμι, που δεν αφήνουν την αναπηρία τους να είναι φρένο, αλλά γκάζι, ο Τόνι, που μαθαίνει να αγκαλιάζει τη διαφορετικότητά του, η Μαίρη, που ορίζεται από το αόρατο νήμα των προγόνων της και η Παουλίνα Π., που έχει τις κεραίες της πάντα υψωμένες. Όπως ένα κλειδί που ανοίγει όλες τις πόρτες του σύμπαντος, η συνειδητοποίηση του ποιος πραγματικά είσαι μπορεί να πάρει πολλές μορφές, όπως φανερώνουν οι ιστορίες που ακολουθούν: από το να υψώνεις ανάστημα σε μια άδικη απέλαση ή στις απαρχές του φασισμού, ως τον περιβαλλοντικό ακτιβισμό και την απότομη ενηλικίωση. Στο πιο πλούσιο πρόγραμμα του φεστιβάλ μέχρι τώρα, υπάρχει χώρος για τη μοναδικότητα κάθε παιδιού.



Green



Περιβαλλοντικές ταινίες
μικρού μήκους από
όλο τον κόσμο
με οικολογικά και φιλοζωικά
μηνύματα.

9+





Ο Ουρανός Είναι Ένα Τετράγωνο The Sky Is A Square

Άγκνες Μαγκάρντ, Γερμανία, 12', 2022, γερμανικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η Σέλαρ είναι στενοχωρημένη. Έχει αγανακτήσει με την κλιματική αλλαγή αλλά και με την έλλειψη επαφής με τη φύση. Έτσι, αποφασίζει να μεταμορφωθεί σε δέντρο. Αυτή η αυθόρμητη στιγμή έκφρασης θα αλλάξει τον τρόπο σκέψης της φίλης της, αλλά και των ενηλίκων που βρίσκονται στο περιβάλλον της.



Μάθιου, ο Τυφώνας της Αϊτής Matthew

Τρίνε Βάλεβικ Χάμπιοργκ, Νορβηγία, 10', 2022, νορβηγικά με ελληνικούς υπότιτλους

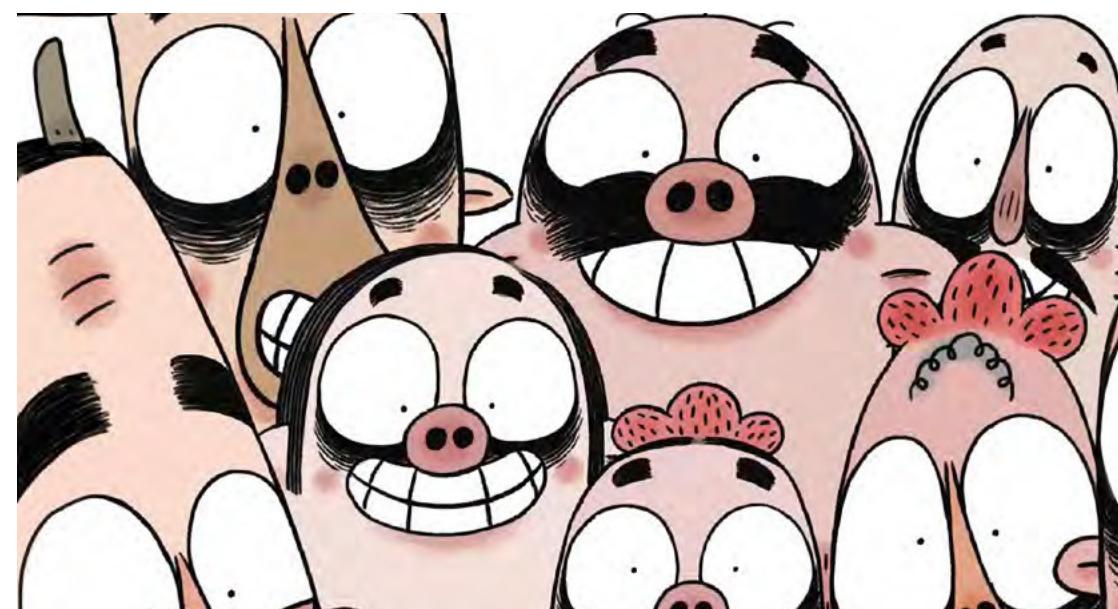
Το φθινόπωρο του 2016, ο τυφώνας Μάθιου χτύπησε με μανία την Αϊτή και κατέστρεψε τα πάντα στο πέρασμά του. Οι συνέπειες ήταν καταστροφικές, όμως, ήταν χειρότερες για εκείνους που είχαν τα λιγότερα.



Ο Αυτοκινητόσαυρος Autosaurus Rex

Μαρσέλ Μπαρέλι, Ελβετία, 6', 2022, γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ανάμεσα στα διαφορετικά είδη που κατοικούν στον πλανήτη μας, ένα ξεχωρίζει για τη δύναμη και τον αντίκτυπό του στα οικοσυστήματα: ο Αυτοκινητόσαυρος!



Φαγητό στο Πιάτο Meal On The Plate

Τσενλινγκ Εξαϊ, ΗΠΑ, Κίνα, 7', 2022, χωρίς διαλόγους

“Είσαι αυτό που τρως.” Σε έναν κόσμο όπου οι άνθρωποι αρχίζουν να μοιάζουν με το αγαπημένο τους φαγητό όλο και περισσότερο, ένας νεαρός προτιμά να έχει διαφορετικές διατροφικές συνήθειες.



Τι Συμβαίνει στον Ουρανό; What's Up with the Sky?

Ιρένε Ιμπορά, Ισπανία, 10', 2022, χωρίς διαλόγους

Ο ήλιος ανατέλλει χαρούμενος, αλλά οι άνθρωποι, αφού ξυπνούν, προκαλούν ζημιές στο περιβάλλον, αγνοώντας τις συνέπειες. Οι ιδέες και οι πράξεις τους, βάζουν σε κίνδυνο ολόκληρο τον πλανήτη. Δεν συνειδητοποιούν ότι αυτό θα έχει επιπτώσεις στο κοντινό μέλλον και το σύμπαν δεν είναι τόσο υπομονετικό...



Ο Ναυαγός Soep

Κρίστα Μόσκερ, Ολλανδία, 10', 2023, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ένας ναυαγός βρίσκεται παγιδευμένος σε ένα μικρό νησί. Όταν μια μέρα ανακαλύψει μια πλαστική λεκάνη θα προσπαθήσει να δραπετεύσει από το νησί χρησιμοποιώντας την σαν σχεδία. Η θάλασσα, όμως, έχει άλλα σχέδια και θα τον φέρει αντιμέτωπο με τις πράξεις του.



ΠΛΣΤΚ PLSTC

Λαέν Σανς, Γαλλία, 2', 2022, χωρίς διαλόγους

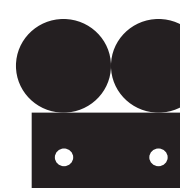
Καλώς ήρθατε στον κόσμο του ΠΛΣΤΚ, ένα δυστοπικό υποθαλάσσιο κόσμο που μας βυθίζει στην ανησυχητική πραγματικότητα της ρύπανσης της θάλασσας από πλαστικά. Μια ταινία κινουμένων σχεδίων που μας φέρνει αντιμέτωπους με τις καταστροφικές συνέπειες των συνηθειών μας.



Η Ιστορία μιας Αγελάδας About A Cow

Παύλα Μπαστάνοβα, Τσεχία, 12', 2023, χωρίς διαλόγους

Ένα παιχνιδιάρικο κολάζ εικόνων για τη ζωή των αγελάδων. Οι ιστορίες τους προέρχονται από όλο τον κόσμο και αναδεικνύουν την ευαίσθητη και γλυκιά τους φύση.



Kids' Picks

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



Μαθήτριες και μαθητές
της Ε' και Στ' Δημοτικού,
αναλαμβάνουν για δεύτερη χρονιά
ρόλο επιμελητή προγράμματος.
Είδαν, συζήτησαν και επέλεξαν
τις έξι (6) ταινίες της ενότητας,
η θεματολογία των οποίων
κινείται σε μια ευρεία γκάμα
που αγγίζει μια σειρά ζητημάτων
από το bullying ως τη διατροφή.





Σας Ομιλεί ο Κυβερνήτης This is Your Captain Speaking

Ίντρις Ναμπίλ, Ολλανδία, 24', 2022, ολλανδικά, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Για να αποτρέψει την απέλαση του δασκάλου του, Σεϊντού από την Ολλανδία, ο 10χρονος Ασαρέ θα προσπαθήσει να τον υιοθετήσει. Ο ίδιος ο Ασαρέ είναι υιοθετημένος και παρόλο που γεννήθηκε κι αυτός στην Γκάνα, έχει το δικαίωμα να παραμείνει στην Ολλανδία. Το ίδιο θα πρέπει να ισχύει και για τον κύριο Σεϊντού, σωστά;



Στόχοι / Goals

Φλορίντα Τσούτσιο, Βέλγιο, 16, 2022, ολλανδικά με ελληνικούς υπότιτλους

Δύο μικρά κορίτσια ονειρεύονται να γίνουν επαγγελματίες ποδοσφαιρίστριες. Πέρα από τις τεχνικές ικανότητές τους αυτό που τις κάνει ξεχωριστές είναι η φιλόδοξη στάση τους απέναντι στη ζωή. Γνωρίζουν ότι χωρίς στόχο, είναι αδύνατο να σκοράρεις.



Ο Μαγνήτης / The Magnet

Ιλίρ Χασανάνη, Κόσοβο, 6', 2023, χωρίς διαλόγους

Ένας μεγάλος μαγνήτης είναι η εφεύρεση ενός μικρού αγοριού προκειμένου να σώσει την οικογένειά του. Μια οικογένεια που είναι υπνωτισμένη από τις οθόνες των κινητών τους. Δεν μιλούν, δεν γελούν, δεν τους ενδιαφέρει τίποτα άλλο πέρα από τα φώτα της οθόνης τους. Ο μικρός με έναν πρωτότυπο τρόπο θα προσπαθήσει να τους τραβήξει το ενδιαφέρον.



Μπάλα στη Μάντρα / Scrapyard

Μιγκέλ Άνχελ Ολιβάρες, Ισπανία, 8', 2023, ισπανικά με ελληνικούς υπότιτλους

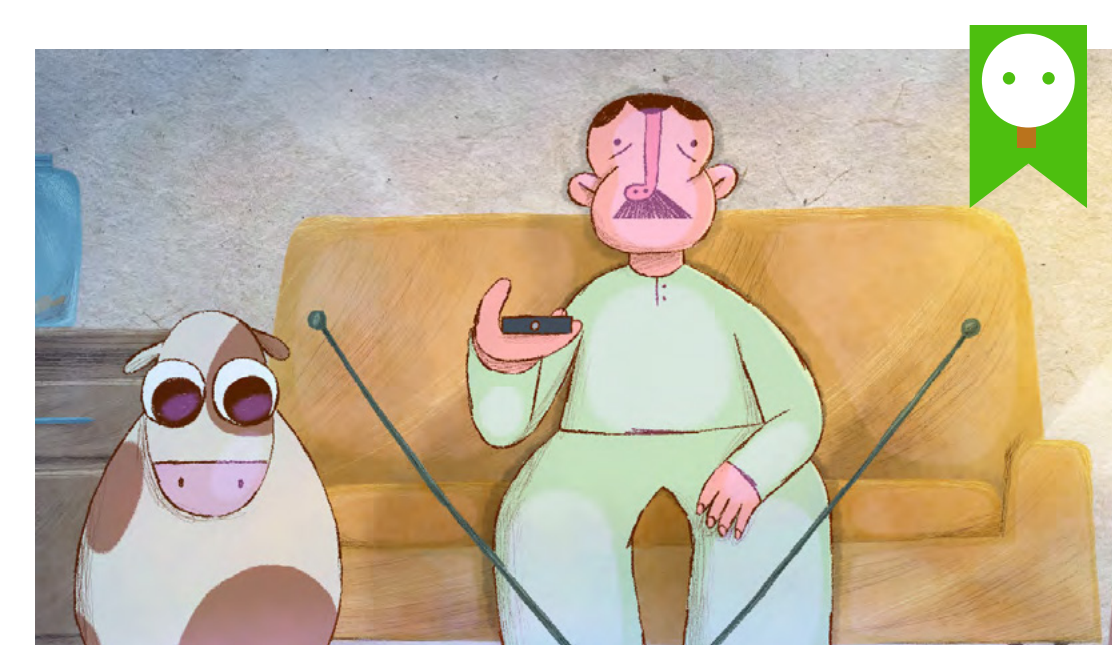
Ο Ρούμπεν και ο Ασίρ συνηθίζουν να παίζουν ποδόσφαιρο σε μια συνοικιακή μάντρα αυτοκινήτων. Μια μέρα όπως κάθε άλλη, ο Ρούμπεν περιμένει το φίλο του, όμως κάτι είναι διαφορετικό. Η απόλυτη στήριξη που προσφέρει ο Ρούμπεν στον Ασίρ αναδεικνύει τη δυνατή τους φιλία, αν κι αυτό είναι μόνο η αρχή.



Η Πιτσιρίκα της Νέας Υόρκης Closing Dynasty

Λόιντ Λι Τσόνι, ΗΠΑ, 17', 2023, αγγλικά, μανδαρινικά κινέζικα με ελληνικούς υπότιτλους

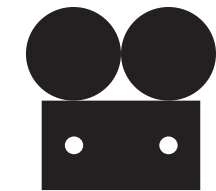
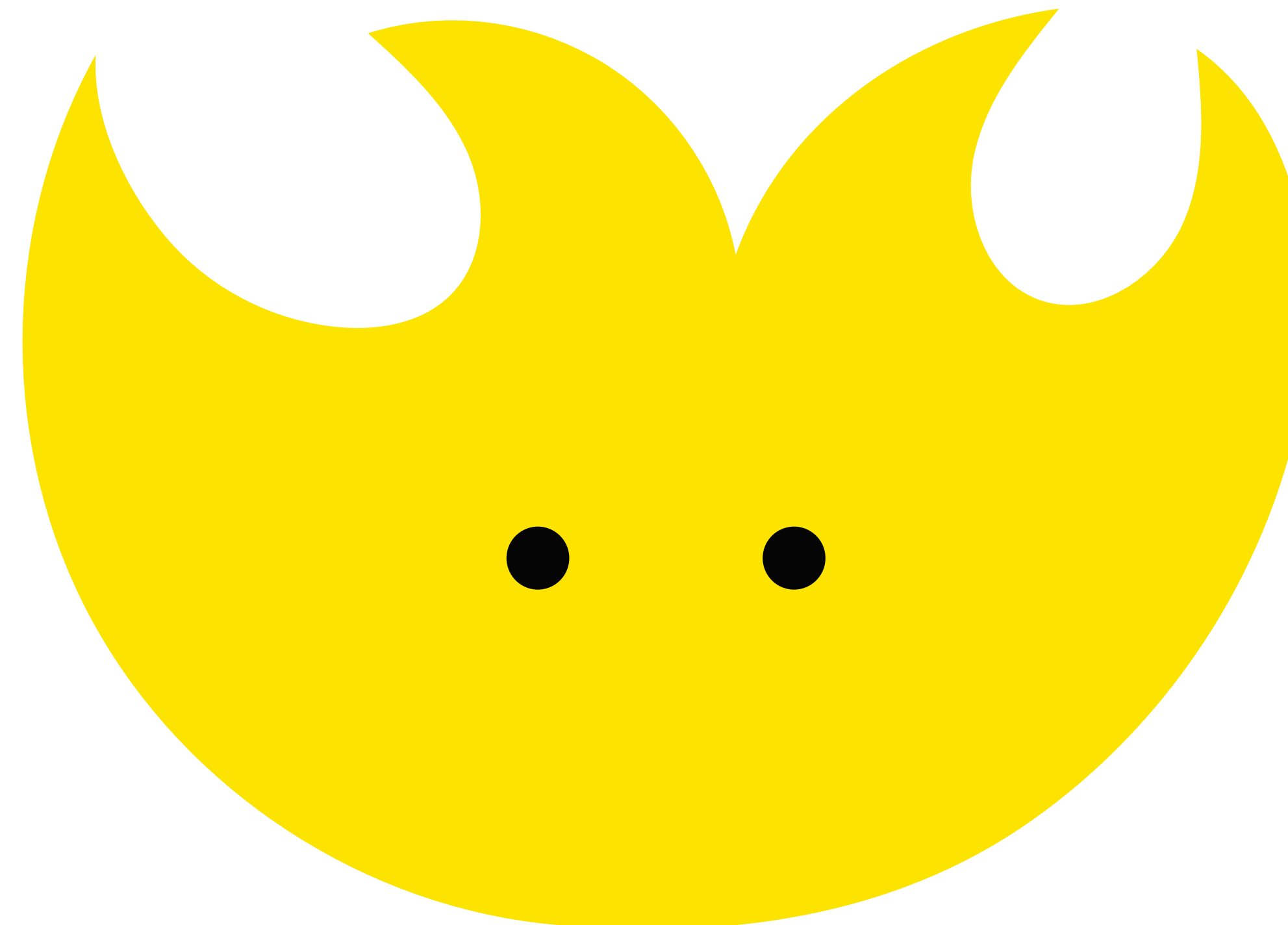
Η Κουίνι είναι 7 χρονών και θα έπρεπε σήμερα να είναι στο σχολείο. Γιατί, όμως, κάνει μικροαπατεωνιές προσπαθώντας να αποσπάσει λεφτά από αγνώστους στους δρόμους της Νέας Υόρκης;



Το Όνομά μου Είναι Έντγκαρ κι Έχω μια Αγελάδα / My Name Is Edgar and I Have a Cow

Φίλιπ Ντίβιακ, Τσεχία, 8', 2023, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η συνηθισμένη ζωή του Έντγκαρ θα αλλάξει για πάντα όταν γνωρίσει ένα νεογέννητο μοσχαράκι κατά τη διάρκεια μιας εκπαιδευτικής επίσκεψης στο σφαγείο.





Η Ντούνια και η Πριγκίπισσα του Χαλεπιού Dounia & the Princess of Aleppo

Μάρια Ζαρίφ, Αντρέ Καντί, Καναδάς, Γαλλία, 72', 2022, γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Με μερικούς σπόρους μαυροσούσαμου στο χέρι και με τη βοήθεια της πριγκίπισσας του Χαλεπιού, η 6χρονη Ντούνια φεύγει από την Συρία με σκοπό να ταξιδέψει σε ένα μακρινό καινούργιο κόσμο. Χωρίς μαμά και με τον πατέρα της στη φυλακή, έχει μεγαλώσει με την αγάπη του παππού και της γιαγιάς και τώρα για να γλιτώσουν από τον πόλεμο αναγκάζονται να ξεριζωθούν. Μέσα από αυτό το τραυματικό αλλά και τόσο γενναίο ταξίδι, που θα τους φέρει και στην Ελλάδα, η σπίθα της ελπίδας παραμένει ζωντανή.

Γιατί μας αρέσει: Παρά το σοβαρό της θέμα και τη φρίκη που την απειλεί, η τρυφερή αυτή ιστορία μπορεί να περιγραφεί μόνο με τα ομορφότερα λόγια για την ανθρωπιά της. Βρίσκει το χιούμορ και την αισιοδοξία στις καθημερινές στιγμές και ανοίγει ένα παράθυρο στον κόσμο και τις κοινωνίες μας, με εργαλείο τη μαγεία των αραβικών μύθων και παραδόσεων.



Ο Μόντι και το Περίεργο Μυαλό του Monty And His Weird Brain

Άντερς Μοργκενχάλερ, Μάικλ Βουλφ, Δανία, 2023, 84', δανέζικα με ελληνικούς υπότιτλους

Όταν προκαλεί ζημιά στον υπολογιστή του σχολείου, ο Μόντι, ένα αισιόδοξο και πάντα χαρούμενο αγόρι, υποχρεώνεται να βλέπει ψυχολόγο τρεις φορές την εβδομάδα και να επιστρέψει στην πρώτη τάξη. Η διάγνωση είναι πως πρόκειται για ένα παιδί με «περίεργα μυαλά» και ότι δεν θα πετύχει τίποτα στη ζωή του. Απόητος, περνά στην αντεπίθεση ανοίγοντας το δικό του σχολείο για παιδιά που οι άλλοι θεωρούν ότι έχουν “περίεργα μυαλά”. Εν τω μεταξύ, η απομάκρυνσή του από την καλύτερή του φίλη, Σοφία, εντείνεται όταν εκείνη γράφεται σε ένα αυστηρό σχολείο με το απίστευτο όνομα Φονικό Ένστικτο (σαν αυτό που καλλιεργεί στους μαθητές). Όταν ανακοινώνονται οι Εκπαιδευτικοί Ολυμπιακοί Αγώνες, η κόντρα μεταξύ του Μόντι και της Σοφία κλιμακώνεται και καλούνται να αντιμετωπίσουν την αναμέτρηση μιας ζωής σε αυτή την ξεκαρδιστική περιπέτεια.

Γιατί μας αρέσει : Με πραγματικά αναρχικό χιούμορ και έναν αεικίνητο κεντρικό ήρωα, η ταινία δικαιώνει τα παιδιά που παρεξηγούνται από τον περίγυρο για τη διαφορετικότητα και την άρνησή τους να ακολουθούν τυφλά τη μάζα. Οι Μόντι της ζωής χρειάζονται ενθάρρυνση και μια πιο προσεκτική ματιά σε αυτό που τους κάνει μοναδικούς.

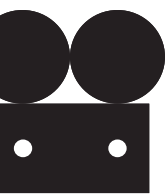


Το Κορίτσι-Λαγωνικό A Greyhound of a Girl

Ένζο ντ'Αλό, Λουξεμβούργο, Ιταλία, Ιρλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο, Εσθονία, Λετονία, Γερμανία, 2023, 88', αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η 11χρονη Μαίρη είναι εκκολαπτόμενη δουβλινέζα σεφ, της οποίας το όνειρο στηρίζεται με πάθος η πολυαγαπημένη της γιαγιά, η οποία, όμως, λαμβάνει μια πολύ ανησυχητική ιατρική διάγνωση που βυθίζει στη λύπη όλη την οικογένεια. Όταν μια μυστηριώδης νέα γυναίκα εμφανίζεται στη γειτονιά της Μαίρης με ένα μήνυμα για τη γιαγιά της, ξεκινά μια απίστευτη περιπέτεια για το μικρό κορίτσι, που περιλαμβάνει ένα μαγικό road trip στο παρελθόν μαζί με τέσσερις γενιές γυναικών. Η Μαίρη θα πρέπει να βρει τη δύναμη για τον πιο δύσκολο αποχαιρετισμό της ζωής της, ενώ η δική της πορεία στον κόσμο μόλις ξεκινά. Η ταινία βασίζεται στο γνωστό μυθιστόρημα του Ρόντι Ντόιλ, που έχει μεγαλώσει γενιές και γενιές.

Γιατί μας αρέσει : Ταινίες όπως αυτό το συγκινητικό animation είναι σαν μια μεγάλη, ζεστή αγκαλιά. Υφαίνει με ζωηράδα ένα μωσαϊκό αναμνήσεων, συναισθημάτων και ιστοριών καθώς διαχειρίζεται την απώλεια στην παιδική ηλικία, υπενθυμίζοντας πως υπάρχει η μητρική παρηγοριά και οι οικογενειακοί δεσμοί που ξεπερνούν τα όρια του χρόνου.





Ο Τόνι, η Σέλι και το Μαγικό Φως Tony, Shelly and the Magic Light

Φίλιπ Πόσιβατς, Σλοβακία, Ουγγαρία, Τσεχία, 82', 2023, τσέχικα με ελληνικούς υπότιτλους

Ο 11χρονος Τόνι γεννήθηκε με ένα ξεχωριστό χαρακτηριστικό: λάμπει με ένα χρυσό φως. Όμως προτιμά να το κρύβει φορώντας γάντια και ευφάνταστες μάσκες, ενώ περνά τον περισσότερο χρόνο του κάτω από την κουβέρτα του. Όνειρό του να βρει, έστω και έναν φίλο. Όταν μετακομίζει στο κτίριό του η μυστηριώδης Σέλι λίγο πριν τα Χριστούγεννα, ο κόσμος του Τόνι αλλάζει. Οι δυο τους αποφασίζουν να βρουν την πηγή της σκοτεινής δύναμης που έχει ρίξει στο σκοτάδι το σπίτι τους και τη γειτονιά τους.

Γιατί μας αρέσει: Αυτό το βραβευμένο τσέχικο παραμύθι κινουμένων σχεδίων με την οπτική ταυτότητα που θυμίζει Τιμ Μπάρτον είναι πολλά πράγματα μαζί: μια ασυνήθιστη χριστουγεννιάτικη ιστορία, μια ωδή στη διαφορετικότητα και ένα εντυπωσιακό stop motion κομψοτέχνημα που αξίζει να δείτε στη μεγαλύτερη οθόνη.



Το Ημερολόγιο της Παουλίνα Π. The Diary of Paulina P.

Νέβεν Χιτρέκ, Κροατία, 96', 2023, κροάτικα με ελληνικούς υπότιτλους

Η Παουλίνα, είναι η απίθανη φίλη που θα ήθελαν να έχουν όλα τα παιδιά. Τετραπέρατη, πανέξυπνη, πολυμήχανη, ομιλητικότητα και αποφασισμένη να ξεπεράσει όλα τα προβλήματα της νέας σχολικής χρονιάς, που εκδηλώνονται με τη μορφή μιας καινούργιας συμμαθήτριας, η οποία ανατρέπει τη φυσιολογική ζωή του ασύγκριτου αυτού κοριτσιού. Και σαν να μην έφτανε αυτό, έχει να αντιμετωπίσει και την αλλόκοτη συμπεριφορά των γονιών της στο σπίτι. Η ταινία υιοθετεί την οπτική της νεαρής ηρωίδας για να μιλήσει ζεστά και χιουμοριστικά για τις σχολικές περιπέτειες, τις οικογενειακές σχέσεις, τις φιλίες και τα πρώτα χτυποκάρδια. Βασισμένη στην περίφημη σειρά βιβλίων, αποτελεί μια από τις μεγαλύτερες εμπορικές επιτυχίες της χρονιάς στην Κροατία και στις γειτονικές χώρες.

Γιατί μας αρέσει: Πολύ απλά, είναι η πιο αστεία πρόταση του φετινού φεστιβάλ. Μια ξεκαρδιστική, ανάλαφρη, ζωηρή ματιά στο μυαλό και την καρδιά ενός κοριτσιού που ξέρει να βρίσκει τη μαγεία στην ανιαρή καθημερινότητα και να μην αφήνει τους γύρω της να ησυχάσουν ούτε στιγμή!

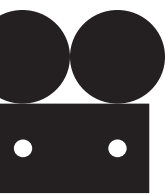


Mighty Afrin: In The Time Of Floods

Άγγελος Ράλλης, Γαλλία, Ελλάδα, 91', 2023, μπενγκάλι με ελληνικούς υπότιτλους

Με φόντο τα υπό εξαφάνιση νησιά κατά μήκος του επικίνδυνα φουσκωμένου ποταμού Βραχμαπούτρα στο Μπαγκλαντές, το ντοκιμαντέρ παρακολουθεί το γενναίο αγώνα της 12χρονης Αφρίν, η οποία προσπαθεί να επιβιώσει σε έναν κόσμο που πολιορκείται από τις ανελέητες δυνάμεις της φύσης. Όταν βλέπει το μόνο σπίτι που γνώρισε ποτέ να πλημμυρίζει με νερό και λάσπη, ταξιδεύει με την ξύλινη βάρκα της ως τη μητρόπολη Ντάκα, αναζητώντας τον πατέρα της ανάμεσα σε αμέτρητους κλιματικούς πρόσφυγες, αντιμετωπίζοντας τόσο την τεράστια κρίση όσο και το δικό της ταξίδι ενηλικίωσης.

Γιατί μας αρέσει: Με μια αφήγηση σχεδόν σαν παραμύθι, αλλά και αξέχαστες εικόνες του μεγαλείου και του τρόμου της φύσης, η βραβευμένη ταινία του Άγγελου Ράλλη εντυπωσιάζει κινηματογραφικά και, την ίδια στιγμή, αποτελεί ένα ισχυρό κάλεσμα για την προστασία του εύθραυστου πλανήτη μας για τις επόμενες γενιές.





Πώς να Κάνεις τους Γονείς σου να Πάρουν Διαζύγιο How to Get Your Parents to Divorce

Σαντρίν Μπροντέρ-Ντεροζιέ, Καναδάς, 88', 2022, γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η 12χρονη Ζιστίν είναι σίγουρη ότι θα είναι πιο ευτυχισμένη στη ζωή της αν οι γονείς της χωρίσουν. Το μόνο πρόβλημα είναι ότι οι γονείς της δεν έχουν καμία πρόθεση για κάτι τέτοιο, κι ας τσακώνονται συνέχεια. Κουρασμένη από τους καβγάδες, η Ζιστίν σκαρφίζεται μια τρομερή ιδέα για να πετύχει το σκοπό της: αποφασίζει να χρησιμοποιήσει τη γλώσσα τους (είναι και οι δύο δικηγόροι) για να εισακουστεί και, με τη βοήθεια των φίλων της, δημιουργεί το "Δικαστήριο των Παιδιών" για να καταφέρει αυτό που θέλει.

Γιατί μας αρέσει: Μια κωμωδία που βάζει κυριολεκτικά τους γονείς στο εδώλιο; Σίγουρα "ναι" από τα παιδιά. Αυτή η αντίστροφη εκδοχή των «Δίδυμων Μπελάδων» ρίχνει μια έξυπνη, αστεία ματιά στην αντίληψη των παιδιών σε θέματα δικαιοσύνης και ανεξήγητων ενήλικων σχέσεων, με αποτέλεσμα πολλά ευτράπελα.



Okthanksbye

Νικόλ Βαν Κίλσοντκ, Ολλανδία, 91', 2023, ολλανδικά με ελληνικούς υπότιτλους

Η Τζέιμι μόλις έχει αρχίσει να συνηθίζει τη νέα της ζωή στο ολλανδικό οικοτροφείο για κωφούς όταν πληροφορείται ότι η πολυαγαπημένη της γιαγιά, το μόνο άλλο μέλος της οικογένειάς της που είναι κωφό, είναι στο νοσοκομείο. Νιώθοντας αβοήθητη όταν οι γονείς την ενημερώνουν ότι δεν υπάρχει χρόνος να έρθουν να την πάρουν για να πάνε όλοι μαζί στο νοσοκομείο στο Παρίσι, συμφωνεί με ένα απίστευτο σχέδιο: η καλύτερή της φίλη, Ιμάνι, της προτείνει να ταξιδέψουν κρυφά μαζί ως την Γαλλία. Έτσι ξεκινά ένα θεότρελο road trip, στο οποίο τα δύο κορίτσια συναντούν έναν τρομακτικό κλόουν, μια εγκαταλελειμμένη έπαυλη, μια ροκ μπάντα και πολλές άλλες προκλήσεις, που αντιμετωπίζουν με περίσσεια εφευρετικότητα, εξυπνάδα και τόλμη.

Γιατί μας αρέσει: Η ταινία επαναπροσδιορίζει το παραδοσιακό κινηματογραφικό road trip ως μια συμπεριληπτική ιστορία ενηλικίωσης με την ανεπιτήδευτη, προσηλωμένη ματιά της στη φίλια των δύο κωφών εφήβων, τη σχέση τους με την ίδια τους την κοινότητα, αλλά και με ένα κόσμο που δεν υπολογίζει την αναπηρία τους.

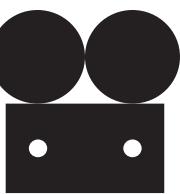


Ο Άσπος του Ποδοσφαίρου Bigman

Κάμιελ Σουβενάρ, Γερμανία, Ολλανδία, 90', 2022, ολλανδικά με ελληνικούς υπότιτλους

Οι δύο κολλητοί Ντίλαν και Γιούσεφ ονειρεύονται να γίνουν επαγγελματίες ποδοσφαιριστές. Μια μέρα, μετά από ένα ατύχημα, η καθημερινότητα του Ντίλαν αλλάζει αναπάντεχα και περιλαμβάνει πλέον ένα αναπηρικό καροτσάκι. Ο πατέρας του (και πρώην προπονητής του) πιστεύει ότι ο Ντίλαν πρέπει να αποδεχτεί την αναπηρία του και να διαγράψει για πάντα το ποδόσφαιρο, όμως το αγόρι είναι αποφασισμένο να μην τα παρατήσει. Με συμμάχους τον Γιούσεφ και την Μάγια, μιας ταλαντούχας σκέιτερ που του έχει κλέψει την καρδιά και τον βοηθάει να προσεγγίσει το άθλημα με έναν πρωτόγνωρο τρόπο, ο Ντίλαν βάζει στόχο να κερδίσει το πολυπόθητο κύπελλο.

Γιατί μας αρέσει: Το ποδόσφαιρο έχει τη δύναμη να αλλάζει ζωές, αλλά το –δικαίως βραβευμένο σε δεκάδες φεστιβάλ– Ο Άσπος του Ποδοσφαίρου δεν είναι μόνο μια ταινία για το πόσο συμπεριληπτικό είναι τελικά το δημοφιλέστερο σπορ του πλανήτη, αλλά και ένας ύμνος στη φίλια, την προσήλωση στους στόχους και την άρνηση να λυγίσεις μπροστά στις αντιξοότητες.





10+

Ο Πόλεμος των Λούλου The Lulus

Γιαν Σαμουέλ, Γαλλία, 109', 2023, γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ο Λούκας, ο Λουίτζι, ο Λουσιέν και ο Λούντβιχ είναι τέσσερις αχώριστοι φίλοι. Η οδύσσειά τους ξεκινά στα τέλη του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου, όταν κατά λάθος μείνουν πίσω κατά τη διάρκεια εκκένωσης του ορφανοτροφείου στο οποίο μένουν. Η παρέα τους θα μεγαλώσει λίγο παραπάνω όταν γνωρίσουν την Λους και όλοι μαζί θα ξεκινήσουν ένα περιπετειώδες ταξίδι για την Ελβετία. Θα ανακαλύψουν ότι οι υποτιθέμενοι εχθροί μπορεί να αποδειχθούν τρομεροί σύμμαχοι, όπως ο Γερμανός λιποτάκτης με τη χρυσή καρδιά, η φημισμένη “μάγισσα του χωριού”, ο γκρινιάρης τσαγκάρης ή ο Σενεγαλέζος σκοπευτής που γίνεται φίλος τους. Μια θαυμάσια ιστορική περιπέτεια για όλη την οικογένεια, που δεν είναι απλώς άλλο ένα μάθημα για την φρίκη του πολέμου, αλλά και μια ιστορία φιλίας, περιπλάνησης και, τελικά, ενηλικίωσης.

Γιατί μας αρέσει: Μια θαυμάσια ιστορική περιπέτεια για όλη την οικογένεια, που δεν είναι απλώς άλλο ένα μάθημα για την φρίκη του πολέμου, αλλά και μια ιστορία φιλίας, περιπλάνησης και, τελικά, ενηλικίωσης.



11+

Η Βασίλισσα του Χορού Dancing Queen

Ορόρα Γκოსέ, Νορβηγία, 90', 2023, νορβηγικά με ελληνικούς υπότιτλους

Μπορεί η 12χρονη Μίνα να είναι άριστη στην τάξη της, αλλά αυτό δεν σημαίνει ότι είναι και η πιο δημοφιλής. Όταν το είδωλό της, ένα αστέρι του χιπ-χοπ χορού, γράφεται στο σχολείο της και ανακοινώνει τη δημιουργία μιας χορευτικής ομάδας με σκοπό να λάβει μέρος σε ένα σημαντικό διαγωνισμό, η ερωτοχτυπημένη Μίνα εκπλήσσει τους πάντες όταν αποφασίζει να συμμετάσχει στα δοκιμαστικά. Υπάρχει μόνο ένα μικρό πρόβλημα: δεν έχει απολύτως καμία ιδέα από χορό. Τα πράγματα περιπλέκονται όταν άθελά της αποκτά για παρτενέρ το πιο προχωρημένο άτομο του γκρουπ. Συνταγή για καταστροφή ή μήπως για την πιο απολαυστική κωμωδία ενηλικίωσης εδώ και πολύ καιρό;

Γιατί μας αρέσει : Σίγουρα το δεύτερο! Η ταινία ξεχωρίζει για το χιούμορ, την ευαισθησία και τη φρέσκια, φιλική προς την Gen Z φιλοσοφία της. Μέχρι να φτάσει στο απογειωτικό φινάλε της, θα έχει προκαλέσει την ίδια αβίαστη χαρά με το τραγούδι των ABBA από το οποίο δανείζεται τον τίτλο της.



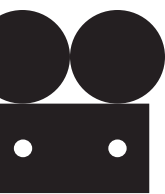
12+

Kiddo

Ζάρα Ντβίνγκερ, Ολλανδία, 91', 2023, ολλανδικά, αγγλικά, πολωνικά με ελληνικούς υπότιτλους

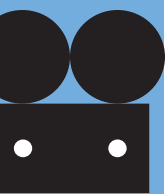
Ξαπλωμένη στο κρεβάτι του ορφανοτροφείου της, η 11χρονη Λου ανυπομονεί να επανενωθεί με τη μαμά της, που –όπως ισχυρίζεται η μικρή– είναι μια διάσημη χολιγουντιανή κασκαντέρ που μιρίζει πορτοκάλι και μιλάει στα αστέρια. Όταν φτάνει η μέρα της επίσκεψης, η μητέρα της Λου εμφανίζεται με ένα παλιό αυτοκίνητο και μια ανατρεπτική ιδέα: να κάνουν εκδρομή ως την Πολωνία όπου ζει η γιαγιά της. Με τα λεφτά που θα βρουν κρυμμένα εκεί, θα μπορούν να είναι για πάντα μαζί. Στην αρχή η Λου δεν καταλαβαίνει γιατί φεύγουν τρέχοντας από τα εστιατόρια χωρίς να πληρώσουν, γιατί δεν κάνει να σηκώσει το τηλέφωνο και γιατί πρέπει να φοράνε περούκες, αλλά σταδιακά ανακαλύπτει την αλήθεια για τη μαμά της και τον ανορθόδοξο δεσμό τους.

Γιατί μας αρέσει: Καμιά φορά, το παιδί πρέπει να πάρει το γονιό από το χέρι για να βγουν και οι δύο δυνατότεροι μέσα από αυτή την αντιστροφή των ρόλων. Η ταινία το καταλαβαίνει χωρίς να ασκεί κριτική. Μέσα από τα μάτια της Λου, οι προκλήσεις της συνύπαρξης με έναν εκκεντρικό γονιό μετατρέπονται σε ένα ταξίδι ενσυναίσθησης και αλληλοκατανόησης.



Ηλικίες 13-18

Η έννοια της ενηλικίωσης σήμερα μπορεί να περνάει κυρίως μέσα από gigabytes, όπως υπενθυμίζουν οι ταινίες του εφηβικού μας προγράμματος, αλλά παραμένει συνυφασμένη με τον αυτοπροσδιορισμό. Μπερδεμένες επιθυμίες, ξαφνικές ευθύνες, διάθεση για απελευθέρωση, αντιστροφή ρόλων και αυτογνωσία φιλτραρισμένη μέσα από οθόνες συνοδεύουν τους νεαρούς πρωταγωνιστές και πρωταγωνίστριες αυτών των ιστοριών σε κάθε αβέβαιο, αλλά παρόλα αυτά γενναίο τους βήμα. Από ένα σπιτικό πάρτι στην Αθήνα όπου όλα μοιάζουν πιο κρίσιμα από ποτέ μέχρι ένα κυπριακό στρατόπεδο στο οποίο ανθίζει μια ανέλπιστα επαφή κι από εκεί στην καρδιά της Αμερικής όπου ένα αγόρι κι ένα κορίτσι ανακαλύπτουν τον πραγματικό τους εαυτό, δημιουργείται ένα πορτρέτο νεαρών ψυχών και μυαλών που αναζητούν τη θέση τους πρώτα στο μικρόκοσμό τους και στη συνέχεια στον αληθινό κόσμο.

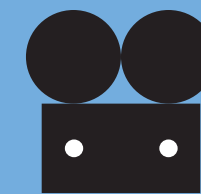


Teens' Picks

Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες

13+

Για δεύτερη χρονιά, μια ομάδα σινεφίλ μαθητών και μαθητριών της Β' και Γ' γυμνασίου ανέλαβε ρόλο επιμελητή προγράμματος. Η μαθητική επιτροπή είδε, συζήτησε και επέλεξε τις πέντε (5) ταινίες της ενότητας, που αγγίζουν μια ευρεία θεματολογία από το στρατό ως τα social media.





Μάντεν Madden

Μαλίν Ίνγκριντ Τζοχάνσον, Σουηδία, 13', 2023, σουηδικά με ελληνικούς υπότιτλους

Αντιμέτωπη με το “πρέπει” και το “θέλω” της ζωής, έρχεται η 13χρονη Μάντεν, καθώς προσπαθεί να συνδυάσει τα ψηλοτάκουνα παπούτσια με την αγροτική ζωή.



Buffer Zone

Σάββας Σταύρου, Κύπρος, Ηνωμένο Βασίλειο, 22', 2023, ελληνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Χωρισμένοι από μία γραμμή αντιπαράταξης δύο νεαροί στρατιώτες ερωτεύονται και, μέσα σε ένα περιβάλλον καταπίεσης, βρίσκουν διέξοδο στη μουσική.



Η Μητέρα μου κι Εγώ My Mother & I

Έμα Μπάντερχόρστ, Ολλανδία, 19', 2023, ολλανδικά, αγγλικά, γαλλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ένα οδοιπορικό στην σχέση μαμάς και κόρης καθώς παρακολουθούν μαθήματα γαλλικών στην Μασσαλία. Μια ιστορία για την διαδικασία του αποχαιρετισμού.



Αρχιτέκτονας Α Architect A

Τζον Λι, Νότια Κορέα, 25', 2023, κορεατικά με ελληνικούς υπότιτλους

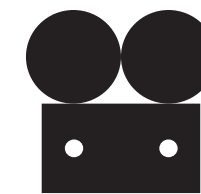
Ο Αρχιτέκτονας Α δεν είναι ένας συνηθισμένος αρχιτέκτονας. Κατασκευάζει σπίτια σύμφωνα με τον τρόπο ζωής του κάθε πελάτη, συλλέγοντας υλικά από την ίδια τους τη ζωή. Θα καταφέρει να χτίσει άραγε το δικό του σπίτι;



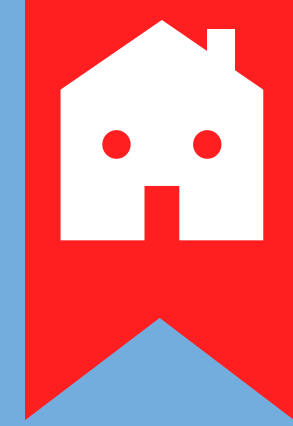
Κανένας Nobody

Γιόρις εν Μαριέκε, Ολλανδία, 9', 2022, ολλανδικά με ελληνικούς υπότιτλους

Ο Φλόριαν είναι εθισμένος με το Ίνσταγκραμ και τραβάει αμέτρητες σέλφι, μέχρι που ξαφνικά γίνεται αόρατος και πρέπει να παλέψει για να διατηρήσει το ενδιαφέρον των διαδικτυακών του ακολούθων.



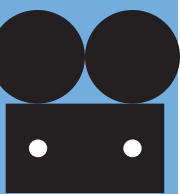
Greek Shorts



Ταινίες μικρού μήκους
για ηλικίες



Στιγμιότυπα της εφηβείας
μέσα από το σκηνοθετικό
φακό ξεχωριστών φωνών
της Ελλάδας και της Κύπρου.





Buffer Zone

Σάββας Σταύρου, Κύπρος, Ηνωμένο Βασίλειο, 22', 2023, ελληνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Χωρισμένοι από μία γραμμή αντιπαράταξης δύο νεαροί στρατιώτες ερωτεύονται και, μέσα σε ένα περιβάλλον καταπίεσης, βρίσκουν διέξοδο στη μουσική.



Bad Kids with Saint Names

Βίκυ Αναστασιάδου, Ελλάδα, 13', 2023, ελληνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Όταν ο αυταρχικός πατριός του αποφασίζει να τον πάρει μαζί του σε ένα επαγγελματικό ταξίδι, ο 16χρονος Μιχάλης περνά την τελευταία του ημέρα στη γύρα με την παρέα του. Θα είναι μια μέρα γεμάτη παρανομίες, μουσική και ρίσκο.



Good Girls Club: A Virginity Odyssey

Δημήτρης Τσακαλέας, Λήδα Βαρτζιώτη, Ελλάδα, 16', 2023, ελληνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Τελευταία χρονιά του λυκείου για δύο κολλητές φίλες που γίνονται 18 και έχουν στόχο να χάσουν την παρθενιά τους το βράδυ των γενεθλίων τους. Όλα πάνε στραβά σ' αυτήν την περιπέτεια-οδύσσεια που μετατρέπεται όμως σε ένα ταξίδι αυτογνωσίας, φιλίας και ενηλικίωσης.



Days of a Lilac Summer

Αριάδνη Αγγελική Θυφρονίτου-Λήτου, Ελλάδα, 12', 2023, ελληνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Μια θυμωμένη έφηβη πηγαίνει διακοπές με τον απόντα πατέρα της. Στη γαλήνια εξοχή, εξερευνά την επιθυμία της για ανδρική προσοχή με δύο μεγαλύτερα αγόρια, αγνοώντας την ανάγκη της για μια πατρική φιγούρα.



Τέλη Αυγούστου

Αντζέλικα Κατσά, Ελλάδα, 17', ελληνικά με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους

Ένα καλοκαίρι η Αμέλια θα ανακαλύψει τον παράνομο δεσμό της μαμάς της, αρνούμενη να πιστέψει όσα είδε θα το σκάσει από το σπίτι μαζί με τον Επαμεινώνδα, τον πρώτο της έρωτα. Θα ζήσουν μια περιπέτεια δοκιμάζοντας τους εαυτούς τους και όποιον συναντήσουν στο διάβα τους, καταλήγοντας στο τέλος της βραδιάς και πάλι παιδιά στα χέρια των γονιών τους.

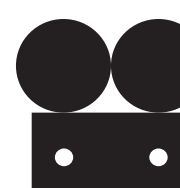


HOME *

Αγγελική Αριστομενοπούλου, Κωνσταντίνος Χατζηνικολάου, Ελλάδα, 15', 2023, ελληνικά, αγγλικά

Μια παρέα παιδιών, που ζουν στην Ελευσίνα, ταξιδεύει μέσα στην πόλη με πλοηγό την καθημερινότητά τους, μετατρέποντας τη μάθηση, τη φιλία, την αγάπη, την τέχνη και το παιχνίδι σ' ένα παντοτινό όνειρο. Μια μικρή ταινία γυρισμένη από τους εφήβους της Ελευσίνας για το παρόν που δεν σταματά ποτέ να κάνει διάλογο με το παρελθόν. Στην κυριολεξία!

* Η ταινία είναι αποτέλεσμα του προγράμματος "Μυστήριο 26 Η δική μου Ελευσίνα Ματιές στην Πόλη", που πραγματοποίησε το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας σε συνεργασία με την Έλευσις Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης 2023.





13+


Μια στο Εκατομμύριο One In A Million

Χόγια Τομ, Γερμανία, 85', 2022, γερμανικά με ελληνικούς υπότιτλους

Πώς αυτοπροσδιοριζόμαστε σε έναν κόσμο όπου οι οθόνες μπορούν να είναι ένα παράθυρο στον κόσμο αλλά ταυτόχρονα και μια αντανάκλασή μας; Χωρισμένες από τον Ατλαντικό ωκεανό, αλλά ενωμένες από το YouTube, δύο έφηβες μεγαλώνουν μπροστά σε πολλαπλές κάμερες σε αυτό το πολυβραβευμένο ντοκιμαντέρ. Υπό το πρίσμα των μέσων κοινωνικής δικτύωσης και την κοινή αφοσίωσή τους στην ενόργανη γυμναστική, η διάσημη YouTuber-τραγουδίστρια Γουίτνεϊ από τις ΗΠΑ και η γερμανίδα θαυμάστριά της, Γιάρα, συνειδητοποιούν τη δύναμη της επαφής, ανακαλύπτουν τον εαυτό τους και διαμορφώνουν την ταυτότητά τους σε ένα σύγχρονο κόσμο.

Γιατί μας αρέσει: Το πώς οι ψηφιακές πλατφόρμες μπορούν να αποτελέσουν πρόκληση, αλλά και κίνητρο ενδυνάμωσης βρίσκεται στην ουσία των εμπειριών των δύο κοριτσιών. Γιατί όταν τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ξεπερνούν τα όριά τους, ανθίζει η αυθεντικότητα, δημιουργώντας κοινές φιλοδοξίες και απaráμιλλες φιλίες.

Ευχαριστούμε το **Goethe Institut Athen** για την ευγενική παραχώρηση των υποτίτλων της ταινίας.



13+

Ο Αριστοτέλης και ο Ντάντε Ανακαλύπτουν τα Μυστικά του Σύμπαντος Aristotle & Dante Discover the Secrets of the Universe

Άιτς Αλμπέρτο, ΗΠΑ, 106', 2022, αγγλικά με ελληνικούς υπότιτλους

Σε αυτή την κινηματογραφική μεταφορά του ομώνυμου μυθιστορήματος που έχει κατακτήσει τις καρδιές των εφήβων παγκοσμίως (συμπεριλαμβανομένης και της Ελλάδας), ήρωας είναι ο 15χρονος Άρι, που ζει με περιφρόνηση και φόβο για τους γύρω του. Όλα αλλάζουν όταν γνωρίζει στη δημοτική πισίνα τον Ντάντε, ένα ελεύθερο πνεύμα, και γίνονται αμέσως κολλητοί. Ο Ντάντε είναι το αντίθετο του Άρι: απρόμητος, δημιουργικός, καλλιεργημένος και ανοιχτά queer. Όταν η θαυμάσια καλοκαιρινή τους περιπέτεια διακόπτεται απότομα λόγω της μετακόμισης του Ντάντε, ο Άρι αναγκάζεται να αντιμετωπίσει το ρατσισμό που δέχεται ως παιδί μεταναστών στο Τέξας, αλλά και να συμφιλιωθεί με τον πραγματικό του εαυτό, συνεχίζοντας να βλέπει τον κόσμο μέσα από τα μάτια του Ντάντε, με τον οποίο η σχέση του, έστω και εξ' αποστάσεως, γίνεται πιο δυνατή από ποτέ.

Γιατί μας αρέσει: Όπως άλλες must εφηβικές ταινίες πριν από αυτή (βλ. Τα Πλεονεκτήματα του να Είσαι στο Περιθώριο, Lady Bird και Με Αγάπη, Σάιμον), η νέα παραγωγή του Λιν Μανουέλ Μιράντα εξερευνά αυθεντικά την πολυπλοκότητα της εφηβείας και της αναζήτησης της ατομικής ταυτότητας. Επιπλέον, αποτελεί ένα ξεχωριστό παράδειγμα queer εκπροσώπησης στην pop κουλτούρα.

Η ταινία θα προβληθεί μόνο ψηφιακά στο www.athicff.com

Η ταινία είναι μια ευγενική παραχώρηση της  **TANWEER**



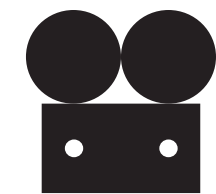
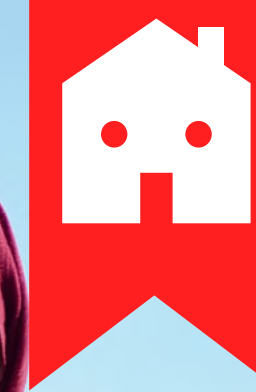
15+

Along The Way

Μάικε ντε Γιονγκ, Ολλανδία, Ελλάδα, 2022, 80', ολλανδικά με ελληνικούς υπότιτλους

Οι 19χρονες δίδυμες αδερφές, Ζάρα και Φατίμα, χωρίζονται από την οικογένειά τους στα σύνορα Τουρκίας-Ιράν, στην προσπάθειά τους να περάσουν στην Ευρώπη μαζί με άλλους πρόσφυγες. Μόνες και αντιμετώπιζοντας με εμπόρους ναρκωτικών και διακινητές ανθρώπων, αναγκάζονται να κάνουν ριψοκίνδυνες επιλογές αναζητώντας τη μητέρα και τις αδερφές τους, αλλά και στέγη και δουλειά στην Κωνσταντινούπολη. Η ήπειρος των ονείρων τους ανοίγεται μπροστά τους με σημείο εκκίνησης την Λέσβο και τελικό προορισμό την Ολλανδία, αλλά οι κοπέλες βρίσκονται απέναντι σε επιλογές και διλήμματα που δοκιμάζουν τη σχέση και τη συνειδησή τους.

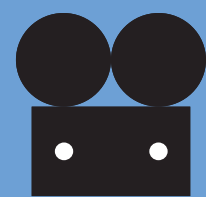
Γιατί μας αρέσει: Φτιαγμένη από τα υλικά αληθινών εμπειριών, εμπνευσμένων από την αντίστοιχη ιστορία δύο αδερφών στο κέντρο φιλοξενίας προσφύγων στην Μόρια όπου η σκηνοθέτις εργάστηκε ως εθελόντρια, η ταινία συμβαδίζει με την τρυφερότητα και τον κίνδυνο – αμφότερα σε δεκαπλάσια ποσότητα όταν πρόκειται για γυναίκες.



BABY & ME

Ειδική προβολή για παιδιά έως 3 ετών χωρίς διαλόγους.

Πόσο ετών πρέπει να είναι ένα παιδί για να δει την πρώτη του ταινία; Εξαρτάται από τις συνθήκες. Το Φεστιβάλ προσφέρει την πρώτη κινηματογραφική εμπειρία σε βρέφη, μωρά και παιδιά έως 3 ετών μέσα από προβολές ειδικά σχεδιασμένες για αυτές τις ηλικίες. Με φόντο ένα πρόγραμμα κινουμένων σχεδίων σύντομης διάρκειας, τα μωρά θα μπορούν να μπουσουλήσουν, να περπατήσουν ή να τρέξουν σε μια διαμορφωμένη αίθουσα με μαλακές επιφάνειες, φιλικό φωτισμό και χαμηλό ήχο.

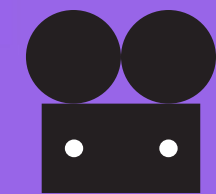


ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα “Συμπερίληψη εν Δράσει” υλοποιείται από τον Οργανισμό Παιδικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας ΑΜΚΕ σε σχολεία γενικής και ειδικής αγωγής με στόχο την ενίσχυση της κουλτούρας συμπερίληψης μέσα από τη σχολική τάξη. Μαθητές, δάσκαλοι και καθηγητές παρακολουθούν εκπαιδευτικά εργαστήρια μέσα από τα οποία γνωρίζουν τα διαθέσιμα εργαλεία προσβασιμότητας τα οποία τους επιτρέπουν να βιώσουν την εμπειρία της κοινής και συμπεριληπτικής κινηματογραφικής προβολής παρακολουθώντας ταινίες προσβάσιμες με υπότιτλους SDH, μεταγλώττιση στα ελληνικά, ένθεση διερμηνείας στην ελληνική νοηματική γλώσσα, ακουστική περιγραφή, αισθητηριακή επεξεργασία και κοινωνικές ιστορίες.

Το πρόγραμμα “Συμπερίληψη εν Δράσει”, το οποίο διατρέχει όλη τη σχολική χρονιά, πραγματοποιείται με τη δωρεά του Κοινωφελούς Ιδρύματος Ιωάννη Σ. Λάτση, ενώ ο σχεδιασμός και η μεθοδολογία που ακολουθείται είναι αποτέλεσμα συνεργασίας με τους συμβούλους προσβασιμότητας και συμπερίληψης Liminal και TheHappyAct. Καθόλη τη διάρκεια της υλοποίησής του το πρόγραμμα αξιολογείται από τις καθηγήτριες του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ, Μαρία Δημάκη – Ζώρα, Αναπλ. Καθηγήτρια Θεατρολογίας, Κωνσταντίνα Τσώλη, Επίκουρη Καθηγήτρια Σχολικής Παιδαγωγικής και Πρακτικής Άσκησης και Ελισάβετ Λαζαράκου, Επίκουρη Καθηγήτρια Αξιολόγησης της μαθησιακής διαδικασίας.

ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ



ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

18/11 ΔΑΝΑΟΣ 2 - 12:30

για όλες τις ηλικίες

Διάρκεια: 45'

Είσοδος Δωρεάν

Στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος Συμπερίληψη Εν Δράσει, το Φεστιβάλ προσκαλεί το κοινό σε μια προβολή με υπηρεσίες προσβασιμότητας περιεχομένου. Στόχος είναι η γνωριμία και εξοικείωση με τα εργαλεία προσβασιμότητας - ακουστική περιγραφή, κοινωνικές ιστορίες, διερμηνεία στην ΕΝΓ, υπότιτλοι SDH - μέσω μιας κοινής, ισότιμης κινηματογραφικής εμπειρίας.

Η Μαρία Θρασυβουλίδη, Υπεύθυνη Υπηρεσιών Προσβασιμότητας της Liminal και η Κάτια Παπασπηλιοπούλου, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Φεστιβάλ θα κάνουν μια εισαγωγή στα διαθέσιμα εργαλεία προσβασιμότητας στον κινηματογράφο και θα ακολουθήσει μία προβολή αισθητηριακά προσβάσιμη, με διερμηνεία στην ΕΝΓ και με ακουστική περιγραφή.



ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
& ΜΕ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΔΩΡΗΤΗΣ



Κοινωφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάιτον

ΦΙΛΟΞΕΝΕΙΑ



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗΣ
ΚΑΙ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ



liminal



Εκπαιδευτικά Εργαστήρια

Ακαδημίες μικρών σινεφίλ; Εκκολαπτήρια αυριανών δημιουργών; Το πιο καλά κρυμμένο μυστικό της κινηματογραφικής Αθήνας; Όπως και να τα πούμε, τα Κινηματογραφικά Εργαστήρια για παιδιά και εφήβους που διοργανώνουμε κάθε χρόνο παράλληλα με τις προβολές του Φεστιβάλ, είναι τα πρώτα που βγαίνουν sold out! Έτσι, φέτος, στις 18 & 19 Νοεμβρίου, εκτός από το Μέγαρο Μουσικής, εργαστήρια θα φιλοξενηθούν επίσης στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, τον κινηματογράφο Κηφισιά 1 & 2 Cinemax και το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά.

Κλείστε θέση και επιτρέψτε στα παιδιά να ανακαλύψουν πλάι σε καταξιωμένους Έλληνες και ξένους δημιουργούς τις πιο συναρπαστικές πτυχές της κινηματογραφικής τέχνης!



Cinemini on Tour

Εργαστήριο κινηματογράφου για παιδιά 4-6 ετών

Το επιτυχημένο ευρωπαϊκό πρόγραμμα κινηματογραφικής εκπαίδευσης CINEMINI έρχεται ξανά στο Φεστιβάλ! Τα παιδιά βλέπουν ταινίες σε καθημερινή βάση. Πώς μπορούμε να μετατρέψουμε αυτή τη συνήθεια σε μια ουσιαστική εμπειρία; Με όχημα ευρωπαϊκές ταινίες για παιδιά, ξεκινάμε να μιλάμε για τον κινηματογράφο ήδη από την πιο τρυφερή ηλικία!

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:

18/11/23 στις 13:30 στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης

18/11/23 στις 16:30 στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

19/11/23 στις 11:30 στο Κηφισιά 1&2 Cinemax

Διάρκεια: 60 λεπτά

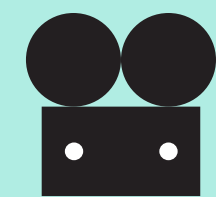
Αριθμός συμμετεχόντων: 15

Σχεδιασμός: Cinemini

Υλοποίηση: Σοφία Θαλασσινού

Κόστος συμμετοχής: 15€

cinemini europe



Πώς κινείται ο αυτοκινητόσαυρος; Εργαστήριο animation για παιδιά 7-9 ετών

Με αφορμή την ταινία του φεστιβάλ «Ο Αυτοκινητόσαυρος» (Autosaurus Rex, Ελβετία), τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με τις βασικές αρχές της κινούμενης εικόνας, θα δημιουργήσουν, θα ζωγραφίσουν και θα κινήσουν δικούς τους μοναδικούς χαρακτήρες.

Στόχος του εργαστηρίου είναι οι συμμετέχοντες να συνεργαστούν παίζοντας, να σχεδιάσουν και να βιώσουν τη βασική διαδικασία δημιουργίας μιας σύντομης ομαδικής ταινίας κινούμενης εικόνας, δημιουργώντας πρωτότυπους κινούμενους πίνακες. Η τεχνική που θα χρησιμοποιηθεί είναι cut-out (2D) animation.

Επίσης, οι μικροί animators θα κατασκευάσουν ένα προ-κινηματογραφικό οπτικό παιχνίδι που θα το πάρουν μαζί τους στο τέλος του εργαστηρίου.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:

18/11/23 στις 12:00 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών
18/11/23 στις 15:30 στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης
19/11/23 στις 15:00 στο Κηφισιά 1&2 Cinemax

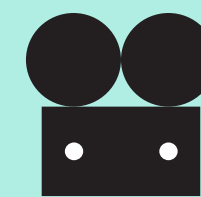
Διάρκεια: 90 λεπτά

Αριθμός συμμετεχόντων: 15

Σχεδιασμός - Υλοποίηση:

Χριστίνα Ντεπιάν & Ιωάννα Γιακουμάτου

Κόστος συμμετοχής: 20€



Ο μεγαλύτερος θησαυρός μου Ξενάγηση στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης και εργαστήριο για παιδιά 8-12 ετών

Με αφορμή την προβολή της ταινίας *Η Ντούνια και η Πριγκίπισσα του Χαλεπιού* (Dounia and the Princess of Aleppo, Γαλλία) και τα ζωντανά αγγεία που την συντροφεύουν στο ταξίδι της μακριά από τον πόλεμο, τα παιδιά ξεναγούνται στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης και μαθαίνουν για την καθημερινή ζωή των παιδιών στην αρχαία Αθήνα, καθώς και για τον πρωταγωνιστικό ρόλο των αγγείων σε αυτήν. Στη συνέχεια, αποδομώντας σε όστρακα (κομμάτια) ένα μεγάλο αγγείο, καλούνται να επιμεληθούν το δικό τους όστρακο, αυτό που αντικατοπτρίζει τον δικό τους κόσμο, το οποίο θα έπαιρναν μαζί τους αν έπρεπε να φύγουν και αυτά από τη χώρα τους.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:

18/11/23 στις 10:30 στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης

18/11/23 στις 12:00 στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης

Διάρκεια: 1 ώρα

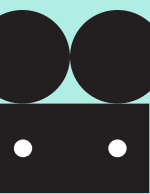
Αριθμός συμμετεχόντων: 15

Σχεδιασμός - Υλοποίηση:

Όλια Ντακογιάννη και Δόμνα Μπούμα

Κόστος συμμετοχής: 20€

*περιλαμβάνει μία διπλή πρόσκληση για την προβολή της ταινίας *Η Ντούνια και η Πριγκίπισσα του Χαλεπιού*, το Σάββατο 18/11, ώρα 14:30 στην Αίθουσα Δ.Μητρόπουλος, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών



Όταν ζωντανεύει το χαρτί

Εισαγωγή στην τεχνική animation για παιδιά 8-12 ετών

Η Μικέλα Ανέντα, σκηνοθέτης της ταινίας μικρού μήκους Τα Ξαδελφάκια (Giù con Giuali, Ιταλία) μυεί τα παιδιά στις βασικές αρχές της δημιουργίας animation, με την τεχνική των κομμένων χαρτονιών.

Οι συμμετέχοντες έρχονται σε επαφή με τις βασικές αρχές της δημιουργίας μιας ταινίας animation (σενάριο, σχέδιο στα χαρτόνια και κόψιμο, μοντάζ και ήχος).

Η Μικέλα θα δείξει πώς μπορούμε να στήσουμε μία κινηματογραφική σκηνή χρησιμοποιώντας αυτήν την τεχνική και θα δώσει την ευκαιρία στους συμμετέχοντες να φτιάξουν και κινήσουν το δικό τους ήρωα.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:
19/11/23 στις 15:30 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Διάρκεια: 90 λεπτά
Αριθμός συμμετεχόντων: 12
Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Μικέλα Ανέντα
Κόστος συμμετοχής: 20€

Με την υποστήριξη



και ξαφνικά μιλάμε όλοι ελληνικά Βιωματικό εκπαιδευτικό εργαστήριο μεταγλώττισης για παιδιά 10+

Οι ταινίες που προβάλλονται στο Φεστιβάλ είναι από όλο τον κόσμο και μιλάνε όλες τις γλώσσες...για τα μικρά παιδιά τις κάνουμε όμως να μιλάνε ελληνικά. Πώς γίνεται αυτό;
Σε αυτό το εργαστήριο, μαζί με τους ηθοποιούς που μεταγλωττίζουν τις ταινίες μας, θα δοκιμάσουμε μαζί με τους συμμετέχοντες να δανείσουμε τις φωνές μας στους ήρωες των αγαπημένων μας ταινιών.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:

18/11/23 στις 15:00 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

19/11/23 στις 13:30 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Διάρκεια: 90 λεπτά

Αριθμός συμμετεχόντων: 12

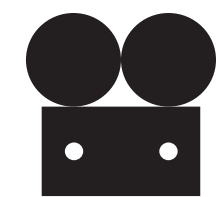
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:

Λέανδρος Ντούνης, sound designer

Ευγενία Δελιαλή, ηθοποιός

Αλέξανδρος Σιάτρας, ηθοποιός

Κόστος συμμετοχής: 20€

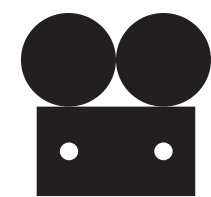


Τι με περιμένει στην εφηβεία; Βιωματικό εκπαιδευτικό εργαστήριο για παιδιά 9-12 ετών και τους γονείς τους

Με αφορμή την ταινία μικρού μήκους Καλοκαιρινό Χτυποκάρδι (Coque, Ισπανία) και τα εκπαιδευτικά βίντεο του οργανισμού "Ως Αιδώ", οι συμμετέχοντες εξερευνούν τις μεγάλες αλλαγές που θα βιώσουν στην εφηβεία, συναισθηματικές, κοινωνικές και σωματικές. Όπως είναι σημαντικό, ως ενήλικα άτομα να συζητάμε για αυτές ανοιχτά, είναι εξίσου σημαντικό να διαβεβαιώνουμε τα παιδιά μας ότι αυτές οι αλλαγές είναι φυσιολογικές και να τα βοηθάμε να βρουν τρόπους να τις αντιμετωπίζουν χωρίς άγχος. Μέσα από αυτό το εργαστήριο στέλνουμε το μήνυμα στα παιδιά μας ότι δεν είναι μόνα και ότι μπορούν να έρθουν σε μας εάν έχουν ερωτήσεις ή χρειάζονται υποστήριξη.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:
19/11/23 στις 11:30 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Διάρκεια: 90 λεπτά
Αριθμός συμμετεχόντων: 20 παιδιά + 20 γονείς
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
Νιόβη Μιχαλοπούλου - Ός Αιδώ
Κόστος συμμετοχής: 18€



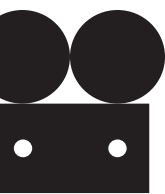
Συναινώ εργαστήριο

Βιωματικό εκπαιδευτικό εργαστήριο για εφήβους 13+

Με αφορμή την ταινία μικρού μήκους "Τα Σωστά Λόγια" (Haut Les Coeurs, Γαλλία) οι συμμετέχοντες εξερευνούν την πολυδιάστατη έννοια της συναίνεσης. Τι σημαίνει συναίνεση; Τι μας δυσκολεύει στο να σεβαστούμε τα όρια του άλλου και να εκφράσουμε τα δικά μας; Μέσα από βιωματικά παιχνίδια, θα εξασκηθούμε στην συναίνεση και στο πώς και πότε να λέμε Ναι ή Όχι.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:
18/11/23 στις 17:00 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Διάρκεια: 90 λεπτά
Αριθμός συμμετεχόντων: 20
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
Γιώργος Κωνσταντινίδης-Το Πολύχρωμο Σχολείο
Νιόβη Μιχαλοπούλου - Ως Αιδώ
Κόστος συμμετοχής: 18€



Φύλο... πορείας

Βιωματικό εκπαιδευτικό εργαστήριο για εφήβους 13+ σε συνεργασία με το British Council

Με αφορμή δύο ταινίες του προγράμματος, ανοίγουμε τη συζήτηση για το πώς το καταπιεστικό περιβάλλον υπαγορεύει στερεοτυπικές συμπεριφορές με βάση το βιολογικό φύλο. Οι ήρωες και ηρωίδες των ταινιών ασφυκτιούν με τα έμφυλα στερεότυπα και τους κοινωνικούς περιορισμούς που βιώνουν. Θα μιλήσουμε επίσης για το πόσο αυτά είναι βαθιά ριζωμένα στην κουλτούρα μας και για το ότι αποτελούν συχνά αιτίες ανισότητας και αποκλεισμού.

Μέσα από βιωματικές τεχνικές και κοινωνιομετρικές δραστηριότητες θα εξερευνήσουμε πώς μπορούμε όλες, όλοι και όλ@ να είμαστε ο εαυτός μας και να ορίζουμε τη ζωή μας ελεύθερα.

Στη διάρκεια του σεμιναρίου θα προβληθούν ταινίες παραγωγής Ηνωμένου Βασιλείου.

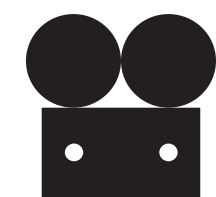
19/11/23 στις 17:30 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών

Αριθμός συμμετεχόντων: 20

Κόστος συμμετοχής: Δωρεάν, με απαραίτητη κράτηση ηλεκτρονικά



Σε συνεργασία με το  **BRITISH
COUNCIL**



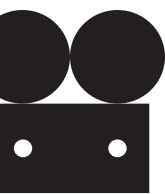
Ας χορέψουμε Εργαστήριο χιπ χοπ για εφήβους 11+

Με αφορμή την ταινία Η Βασίλισσα Του Χορού (Dancing Queen, Νορβηγία) σε συνεργασία με το φεστιβάλ "MOVING COLORS Youth Dance Festival" (Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού για παιδιά και νέους) οι συμμετέχοντες ανακαλύπτουν το χιπ χοπ, επικεντρώνονται κυρίως στη μουσικότητα και στο ρυθμό και μαθαίνουν να κινούν το σώμα τους με ένα μοναδικό και πρωτότυπο τρόπο που προσδίδει αυτό το ιδιαίτερο στυλ.

Ημερομηνίες, ώρες & χώροι διεξαγωγής:
18/11/23 στις 12:30 στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

*περιλαμβάνει μία διπλή πρόσκληση για την προβολή της ταινίας *Η Βασίλισσα Του Χορού* το Σάββατο 18/11, ώρα 14:25 στον Κινηματογράφο Σινεάκ Πειραιά.

Διάρκεια: 90 λεπτά
Αριθμός συμμετεχόντων: 20
Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
Moving Colors Youth Dance Festival
(Διεθνές Φεστιβάλ Χορού για παιδιά και νέους)
Κόστος συμμετοχής: 20€ (εργαστήριο & προβολή)*
Χώρος: Φουαγιέ Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά



Κριτική Επιτροπή ECFA



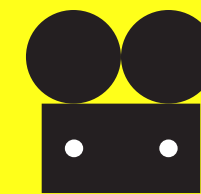
Ο **Michael Harbauer** εγκαινίασε το 1996, το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου SCHLINGEL για παιδιά και νέους, το οποίο αποτελεί σήμερα μια από τις πιο ολοκληρωμένες πλατφόρμες για νεανικές ταινίες στην Ευρώπη, αλλά και παγκοσμίως. Στο πλαίσιο του φεστιβάλ, οργανώνει επίσης ένα πρόγραμμα υποστήριξης της συμμετοχής γερμανικών ταινιών σε διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ. Επιπλέον, είναι πρόεδρος του μη κερδοσκοπικού σωματείου Saxon Children's and Youth Film Service που έχει ως στόχο την κινηματογραφική εκπαίδευση των παιδιών και νέων. Είναι κινηματογραφικός επίτροπος για τα σημαντικά ρυθμιστικά όργανα και συμβουλευτικές επιτροπές για τον κινηματογράφο και την τηλεόραση στη Γερμανία, και συμμετέχει τακτικά σε κριτικές επιτροπές και συνέδρια διεθνών κινηματογραφικών φεστιβάλ. Από τα τέλη Νοεμβρίου 2020 είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του CIFEJ (Διεθνές Κέντρο Κινηματογράφου για Παιδιά και Νέους).



Ο **Alessandro Stevanon** είναι Ιταλός παραγωγός, σκηνοθέτης και καθηγητής κινηματογράφου. Οι παραγωγές του περιλαμβάνουν ταινίες μικρού μήκους και ντοκιμαντέρ που έχουν παρουσιαστεί σε πολλά διεθνή φεστιβάλ (Clermont-Ferrand, Visions du Réel, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Τορόντο, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Τιράνων, Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia κ.ά.) και έχουν λάβει σημαντικά βραβεία, μεταξύ των οποίων το βραβείο "Michelangelo Antonioni". Από το 2016 έως το 2021, ήταν διευθυντής του Frontdoc - Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ. Από το 2021 είναι καλλιτεχνικός διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ Παιδικού και Νεανικού Κινηματογράφου Cactus, για το οποίο είναι επίσης υπεύθυνος για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα.

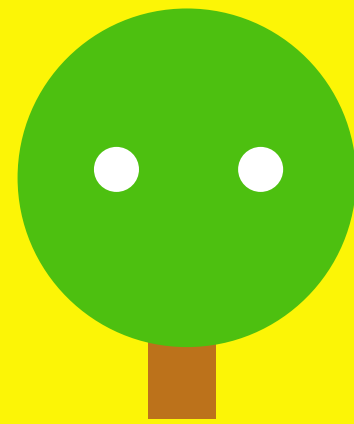


Η **Anna Stadnik-Wójtowicz** είναι υπεύθυνη προγράμματος, εκπαιδύτρια, υπεύθυνη πολιτιστικών προγραμμάτων, μέλος του διοικητικού συμβουλίου του Ιδρύματος Cinemania, εμπνεύστρια και καλλιτεχνική διευθύντρια του Φεστιβάλ Κινηματογράφου για παιδιά και νέους Cinema in Sneakers. Για πάνω από 20 χρόνια συνδέεται με την κινηματογραφική βιομηχανία. Εργάστηκε, μεταξύ άλλων, στο MEDIA Desk Poland, στη διανομή κινηματογραφικών ταινιών, στο τμήμα συμπαραγωγής της Telewizja Polska, ενώ τα έτη 2008-2011 ήταν επικεφαλής του τμήματος προγραμματισμού του Φεστιβάλ Dwa Brzegi.



ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΣΗΜΑΝΣΗΣ

Θεματική Περιβάλλον



Για άλλη μια χρονιά, το Φεστιβάλ πραγματοποιεί τη δέσμευσή του να φέρει την επόμενη γενιά πιο κοντά στις φυσικές ομορφιές και τη ζωτική σημασία του περιβάλλοντος και των οικοσυστημάτων του μέσα από τη δύναμη του σινεμά. Οι ταινίες που διατρέχουν το σύνολο του προγράμματος, και απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες, συμβάλλουν με αισιοδοξία και πάθος στην αποστολή μας για τη διατήρηση του φυσικού κόσμου, ανοίγοντας τα μάτια των παιδιών και των νέων στις ολοένα και μεγαλύτερες απειλές που αντιμετωπίζει ο πλανήτης και φιλοδοξώντας να μετατρέψει αυτούς τους θεατές σε αυριανούς υπεύθυνους πολίτες και ενεργούς υπερασπιστές του μέλλοντος όλων μας.

Θεματική Η Γειτονιά μας



Μπορεί η δημοφιλής ψυχαγωγία να φλερτάρει επικίνδυνα με την ομοιομορφία, όμως οι κινηματογραφικές ιστορίες που φτάνουν στις οθόνες μας δεν θα έπρεπε να μιλούν μόνο μια γλώσσα ούτε να εκπροσωπούν μόνο έναν πολιτισμό. Το φετινό πρόγραμμα του Φεστιβάλ ανοίγει ένα παράθυρο στην καθημερινότητα, τις χαρές, τις περιπέτειες και τις προκλήσεις των παιδιών και των νέων στις κοντινές στην Ελλάδα χώρες της Μεσογείου και της νοτιοανατολικής Ευρώπης, προωθώντας τη συνεργασία μαζί τους σε επίπεδο παραγωγής και πρόσβασης, αλλά και παρουσιάζοντας τον αφηγηματικό πλούτο και τις απρόσμενες ομοιότητες που συνδέουν όλα αυτά τα μέρη, σβήνοντας προσωρινά από τον χάρτη γραμμές και σύνορα.

Διαγωνιστικό ECFA



Τα βραβεία για την καλύτερη ευρωπαϊκή παιδική ταινία της χρονιάς και την καλύτερη ευρωπαϊκή παιδική ταινία μικρού μήκους ψηφίζονται από δύο διεθνείς κριτικές επιτροπές. Οι επιτροπές φιλοξενούνται κάθε χρόνο από τα φεστιβάλ-μέλη του European Children's Film Association, τα οποία προσθέτουν τους αντίστοιχους νικητές τους σε μια πανευρωπαϊκή shortlist υποψηφίων ταινιών που διαγωνίζονται για το μεγάλο βραβείο στην κατηγορία τους. Οι νικητές ανακοινώνονται κάθε χρόνο κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Βερολίνου.



Με τη συνεργασία των The HappyAct και liminal, και του Γιάννη Παπαδάκη (Project Titling) το Φεστιβάλ έχει προσαρμόσει ένα μεγάλο μέρος των προβολών του ώστε να είναι προσβάσιμες σε όλους.

SDH

SDH υπότιτλοι

Όλες οι προβολές ταινιών με διαλόγους, που φέρουν το σήμα sdh , παρουσιάζονται με ελληνικούς SDH υπότιτλους για κωφά και βαρύκοα άτομα.



Αισθητηριακά προσβάσιμες προβολές

Προβολές του προγράμματος Μικρά για τα μικρά παρουσιάζονται σε αισθητηριακά προσβάσιμες συνθήκες:

η αίθουσα δεν σκοτεινιάζει τελείως και ο ήχος είναι ελαφρά χαμηλωμένος. Επίσης διατίθενται κοινωνικές ιστορίες για τη διευκόλυνση των θεατών μας στο φάσμα του αυτισμού.



Διερμηνεία στη νοηματική

Οι προβολές με αυτό το σήμα παρουσιάζονται με διερμηνεία στη νοηματική.



Ακουστική περιγραφή

Οι προβολές με αυτό το σήμα παρουσιάζονται με ακουστική περιγραφή.



Σ 18/11

Κ 19/11

ΜΕΓΑΡΟ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΘΗΝΩΝ

11:00 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ(2+) 😊
 12:30 ΕΡΝΕΣΤ & ΣΕΛΕΣΤΙΝ: ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ (6+) 🎧
 14:30 Η ΝΤΟΥΝΙΑ ΚΑΙ Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΟΥ ΧΑΛΕΠΙΟΥ (8+) **SDH**
 16:15 ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΠΑΟΥΛΙΝΑ Π. (9+) **SDH**
 18:20 Ο ΤΟΝΙ, Η ΣΕΛΙ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΦΩΣ (9+) **SDH**
 20:00 ΟΚΤΗANKSBYE (10+) **SDH**

11:30 ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗ (6+) 🎧
 13:15 Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ (11+) **SDH**
 15:15 Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΛΟΥΛΟΥ (10+) **SDH**
 17:40 ΚΑΤΑΚ: Η ΓΕΝΝΑΙΑ ΦΑΛΛΑΙΝΑ (6+)
 19:30 GREEN (9+) **SDH**

ΚΗΦΙΣΙΑ 1
CINEMAX

13:00 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ(2+) 😊
 14:30 ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)

11:30 ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ (6+) **AD** 🎧
 12:30 ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ (6+) 🎧
 13:30 ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)
 15:00 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ (2+) 😊

ΚΗΦΙΣΙΑ 2
CINEMAX

12:30 GREEN (9+) **SDH**
 14:00 MIGHTY AFRIN: IN THE TIMES OF FLOODS (9+)

12:00 ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΗΣ ΠΑΟΥΛΙΝΑ Π. (9+) **SDH**
 14:00 Ο ΜΟΝΤΙ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΜΥΑΛΟ ΤΟΥ (8+) **SDH**

ΔΑΝΑΟΣ 1

13:00 ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ-ΛΑΓΩΝΙΚΟ (9+) **SDH**
 15:00 ΠΩΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ ΣΟΥ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝ ΔΙΑΖΥΓΙΟ (10+) **SDH**
 16:50 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ (2+) 😊

12:00 ALONG THE WAY (15+) **SDH**
 14:00 GREEK SHORTS (15+) **SDH**
 16:00 Ο ΑΣΣΟΣ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ (10+) **SDH**

ΔΑΝΑΟΣ 2

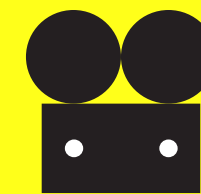
12:30 ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ:
 ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ (για όλες τις ηλικίες) 😊 **SDH** 🎧 **AD** 🎧
 14:45 ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)
 16:15 KIDDO (12+) **SDH**

11:00 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ (2+) 😊
 12:15 KIDS' PICKS (10+) **SDH**
 14:15 TEENS' PICKS (13+) **SDH**
 16:30 ΜΙΑ ΣΤΟ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟ (13+) **SDH**

ΣΙΝΕΑΚ

13:00 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ (2+) 😊
 14:25 Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΟΥ ΧΟΡΟΥ (11+) **SDH**
 16:20 Ο ΑΣΣΟΣ ΤΟΥ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ (10+) **SDH**

13:00 ΖΩΗΡΟΙ ΦΙΛΟΙ (6+)
 14:30 ΜΙΚΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΙΚΡΑ (2+) 😊
 16:00 Η ΝΤΟΥΝΙΑ ΚΑΙ Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΟΥ ΧΑΛΕΠΙΟΥ (8+) **SDH**





MEGARON
THE ATHENS
CONCERT HALL

ΡΟΒΙΝΣΩΝΑΣ
ΚΡΟΥΣΟΣ
ΑΠΟ 04.11.2023
ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:
ΤΑΤΙΑΝΑ ΛΥΓΑΡΗ



EKOME

National Centre of Audiovisual Media
and Communication

STUDIO GREECE

YOUR IDEA IN ACTION!

INVEST IN THE GREEK AUDIOVISUAL SECTOR

- ✓ 40% CASH REBATE
- ✓ 30% TAX RELIEF
- ✓ FILM OFFICES NETWORK



www.ekome.media





Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου
Greek Film Centre

FUNDING, PROMOTING, SUPPORTING GREEK CINEMA. FACILITATING FILMMAKING IN GREECE.



gfc.gr





animos syros

2 0 2 4

International
Animation Festival

Sep. 24th _____ 29th

Syros island, Cyclades, Greece



animasyros.gr



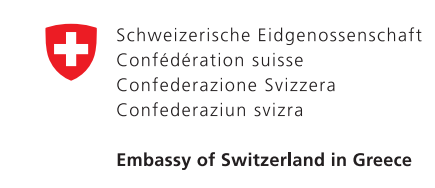
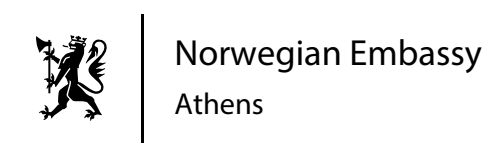
ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΜΠΑΡΑΓΩΓΗ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ PLAYROOM



ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΠΡΟΣΒΑΣΙΜΟΤΗΤΑΣ



ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



**ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ ΑΜΚΕ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΡΙΕΦ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ**

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ & INDUSTRY LOUISE JOHANSEN ΓΕΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΘΟΔΩΡΗΣ ΚΟΥΤΣΑΥΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΚΑΤΙΑ ΠΑΠΑΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΡΟΖΥ ΔΙΑΜΑΝΤΑΚΗ

OFFICE MANAGER ΟΡΝΕΛΑ ΚΟΥΤΡΟΛΛΗ ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ & MEDIA RELATIONS ΕΛΛΗ ΔΟΥΚΑ

CONTENT CREATORS ΛΙΝΑ ΓΙΑΝΝΑΡΟΥ, ΕΥΓΕΝΙΑ ΔΕΛΙΑΛΗ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΑΡΙΖΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΟΗΘΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΡΡΙΚΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΒΟΗΘΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΣΟΦΙΑ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΑΝΔΩΡΑ ΜΑΜΕΛΕΤΖΗ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΚΑΛΕΣΜΕΝΩΝ ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΒΑΚΑΛΙΔΗ ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΜΑΡΑ ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΥ, ΕΡΡΙΚΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΕΙΣ ΕΥΓΕΝΙΑ ΔΕΛΙΑΛΗ, ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΝΕΡΑΤΤΙΝΙ ΔΟΚΙΜΑΚΗΣ, ΑΘΗΝΑ ΜΟΥΣΤΑΚΑ, ΦΑΝΗΣ ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ,

ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΣΙΑΤΡΑΣ, ΜΑΡΙΑ ΦΙΛΙΝΗ

ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΛΗΔΑ ΠΛΑΤΣΗ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ/ ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ ΚΕΛΛΥ ΜΩΡΑΪΤΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ/ ΔΡΑΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΤΖΩΡΤΖΙΝΑ ΚΑΚΟΥΔΑΚΗ

ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΧΩΡΩΝ ΚΟΙΝΟΥ ΝΕΦΕΛΗ ΠΑΠΑΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ WEBSITE www.athicff.com Κ2

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΥ Κ2-ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ

MOTION GRAPHICS DESIGNER ΜΙΑ ΑΛΙΚΑΚΗ TRAILER GUY ΚΡΙΕΦ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ ANMAR

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΗΧΟΥ & STUDIO ΜΕΤΑΓΛΩΤΤΙΣΗΣ ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΝΤΟΥΝΗΣ - I HEAR VOICES

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΠΟΤΙΤΛΙΣΜΟΥ ΤΑΙΝΙΩΝ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε. - PROJECT TITLING, ΝΕΑΝΙΚΟ ΠΛΑΝΟ, LIMINAL

ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ KIDS' PICKS

ΑΓΑΠΗ Α., ΑΓΓΕΛΟΣ Κ., ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ Σ., ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ Κ., ΑΝΝΑ Κ., ΑΝΤΡΙΑΝΑ Σ., ΑΡΗΣ Σ., ΒΑΛΕΡΙΑ Τ., ΓΕΩΡΓΙΑ Κ., ΓΙΩΡΓΟΣ Κ., ΓΡΗΓΟΡΗΣ Β., ΔΑΝΑΗ Χ., ΔΑΦΝΗ Α.,
ΕΙΡΗΝΗ Α., ΕΛΛΗ Χ., ΖΩΗ ΑΜΑΛΙΑ Π., ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΝΟΛΑΝ Α., ΘΟΔΩΡΗΣ Π., ΙΟΥΛΙΕΤΤΑ ΔΙΟΝΥΣΙΑ Θ., ΚΛΕΙΩ Κ., ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ Ν., ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Κ., ΛΕΜΟΝΙΑ
Ν., ΜΑΓΙΑ Ρ., ΝΕΦΕΛΗ Β., ΟΛΓΑ Χ., ΣΕΙΡΙΑ ΑΡΧΟΝΤΙΚΗ ΛΙΜΟΝ Π., ΣΟΦΙΑ Ρ., ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ρ., ΥΡΩ Τ., ΦΟΙΒΟΣ Κ.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΑΙΝΙΩΝ TEENS' PICKS

GEORGE Η., ΑΛΕΞΙΑ Κ., ΒΑΣΙΛΙΚΗ Μ., ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Δ., ΓΙΑΝΝΗΣ Α., ΕΛΕΝΗ Τ., ΜΑΞΙΜΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Α., ΜΑΡΙΑ Μ., ΜΑΡΙΣΤΕΛΛΑ Τ.,
ΠΕΤΡΟΣ Α., ΠΕΤΡΟΣ Δ., ΦΩΤΙΟΣ Π.

ΠΑΙΔΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ Α.Μ.Κ.Ε.

Πρόεδρος: Αμάντα Λιβανού

Διευθύντρια: Καλλιόπη Χαραλάμπους Κριέφ

ΑΙΓΑΙΟΥ ΠΕΛΑΓΟΥΣ 1 & Λ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 400, ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, Τ.Κ.: 153 42

